

Centralna Komisja Egzaminacyjna

Arkusz zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu.

WPISUJE ZDAJĄCY

KOD

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*Miejsce
na naklejkę
z kodem*

dysleksja

**EGZAMIN MATURALNY
Z JĘZYKA WŁOSKIEGO**

POZIOM ROZSZERZONY

MAJ 2011

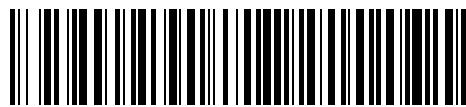
CZĘŚĆ I

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 6 stron (zadania 1 – 3). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
3. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
4. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
5. Na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
6. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.

**Czas pracy:
120 minut**

**Liczba punktów
do uzyskania: 23**



MJW-R1_1P-112

STOSOWANIE STRUKTUR LEKSYKALNO-GRAMATYCZNYCH

Zadanie 1. (3 pkt)

Przeczytaj tekst. Uzupełnij każdą lukę (1.1.–1.6.) jednym wyrazem, przekształcając wyraz podany w nawiasie, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

LE FOTO, CHE PASSIONE!

Sono anni che coltivo l'hobby della 1.1. _____ (*fotografare*). Non mi interessa cercare la perfezione, la foto ideale, ma mi piace tutto quello che precede il momento dello scatto: camminare, osservare la realtà, cercare il soggetto adatto. È molto 1.2. _____ (*rilassare*) poter trascorrere alcune ore con la macchina fotografica al collo e cercare un particolare che stimoli l'immaginazione. Quando finalmente l'ho trovato mi piace inquadrarlo nell'obiettivo per poterlo rimpicciolire o 1.3. _____ (*grande*) a mio piacere. In questo sito una persona, con cui sono d'accordo, ha sostenuto che ognuno di noi dovrebbe avere un hobby a cui dedicarsi. Certo scattare fotografie è un passatempo abbastanza 1.4. _____ (*impegno*) e può risultare molto costoso. Ma non deve essere per forza così. Se per alcune persone, infatti, è fondamentale trovare il soggetto originale e fotografarlo con l'obiettivo giusto, per altre si tratta 1.5. _____ (*unico*) di un divertente passatempo che, grazie alle nuove macchine fotografiche digitali, non richiede costi eccessivi. Se qualcuno di voi ha delle opinioni in merito sarei felice di leggerle su queste pagine. In futuro cercherò di dare qualche consiglio pratico a chi dedica alla fotografia anche solo un paio d'ore la domenica e vorrebbe migliorare l'1.6. _____ (*originale*) dei propri scatti.

Zadanie 2. (2 pkt)

Przetłumacz na język włoski podane w nawiasach fragmenty, tak aby otrzymać logiczne i gramatycznie poprawne zdania. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

2.1. (*Chociaż*) _____ non fosse ancora tardi, decisero di tornare.

2.2. Gianna, se tu avessi fatto i compiti per tempo, ieri sera (*nie byłabyś*) _____ così impegnata.

2.3. Paolo, il pane (*kupiłeś go*) _____ ?

2.4. Marta, il professore sta cercando Luca. Se lo vedi (*powiedz mu to*) _____ .

WYPowiedź PISEMNA

Zadanie 3. (18 pkt)

Wypowiedz się na jeden z trzech poniższych tematów. Wypowiedź powinna zawierać od 200 do 250 słów i spełniać wszystkie wymogi typowe dla formy wskazanej w poleceniu. Zaznacz wybrany temat, zaznaczając jego numer.

1. Wiele szkół rozważa wprowadzenie zakazu korzystania przez uczniów z telefonów komórkowych na terenie szkoły. Przedstaw w formie **rozprawki** argumenty za i przeciw takiemu zakazowi.
 2. **Opisz** miejsce, które ze względu na lokalizację, atmosferę i proponowane atrakcje najlepiej nadawałoby się na zorganizowanie Twoich urodzin.
 3. Napisz **opowiadanie** o wydarzeniu, które miało miejsce w hipermarketie i zniechęciło Cię do robienia w nim zakupów.

Uwaga: jeśli praca będzie zawierać więcej niż 300 słów, otrzymasz za jej kompozycję 0 punktów.

CZYSTOPIŚ

Liczba wyrazów w pracy	
Liczba błędów językowych	
Liczba błędów ort.	_____ x 0,5 =
Liczba błędów inter.	_____ x 0,5 =
Suma błędów	
Procent błędów	

	TREŚĆ			KOMPOZYCJA			BOGACTWO JĘZYKOWE			POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA			RAZEM
Poziom	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	
Liczba punktów	5	4-3-2	1-0	4	3-2	1-0	5	4-3-2	1-0	4	3-2	1-0	

BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)



PESEL

MJW-R1 1P-112

Miejsce na naklejkę
z nr PESEL

WYPEŁNIA ZDAJĄCY

WYPEŁNIA EGZAMINATOR

Pkt	0	0,5
Zad.1		
1.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ZADANIE 3

Temat: 1 2 3

Punkty	0	1	2	3	4	5
Treść	<input type="checkbox"/>					
Kompozycja	<input type="checkbox"/>					
Bogactwo	<input type="checkbox"/>					
Poprawność	<input type="checkbox"/>					

Pkt	0	0,5
Zad.2		
2.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SUMA PUNKTÓW										
D	<input type="checkbox"/>									
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
J	<input type="checkbox"/>									
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
czD	<input type="checkbox"/>					<input type="checkbox"/>				

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

KOD EGZAMINATORA

.....
Czytelny podpis egzaminatora

--	--	--

KOD ZDAJĄCEGO