



Centralna Komisja Egzaminacyjna

BADANIE DIAGNOSTYCZNE W ROKU SZKOLNYM 2011/2012

CZEŚĆ HUMANISTYCZNA JĘZYK POLSKI

WYKAZ SPRAWDZANYCH UMIEJĘTNOŚCI

GRUDZIEŃ 2011

Nr zadania	Wymaganie ogólne (z podstawy programowej)	Wymaganie szczegółowe (z podstawy programowej)
1.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń doskonali sprawność analizy i interpretacji tekstów kultury; [...] wykorzystuje poznane pojęcia w refleksji o literaturze i wartościach.	3.1. Uczeń przedstawia propozycję odczytania konkretnego tekstu kultury.
2.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń doskonali sprawność analizy i interpretacji tekstów kultury; [...] wykorzystuje poznane pojęcia w refleksji o literaturze i wartościach.	2.4. Uczeń wskazuje funkcje użytych w utworze środków stylistycznych
3.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	1.11. Uczeń czerpie informacje z przypisu.
4.	III Tworzenie wypowiedzi.	2.2. Uczeń sprawnie posługuje się oficjalną i nieoficjalną odmianą polszczyzny.
5.	III Tworzenie wypowiedzi.	2.1. Uczeń rozróżnia normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich.
6.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	1.3. Uczeń porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie.
7.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	1.7. Uczeń rozpoznaje intencje wypowiedzi.
8.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	<i>Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej.</i> Uczeń wyciąga wnioski z przesłanek zawartych w tekście.
9.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń doskonali sprawność analizy i interpretacji tekstów kultury; [...] wykorzystuje poznane pojęcia w refleksji o literaturze i wartościach.	3.2. Uczeń uwzględnia w interpretacji potrzebne konteksty.
10.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń doskonali sprawność analizy i interpretacji tekstów kultury; [...] wykorzystuje poznane pojęcia w refleksji o literaturze i wartościach.	1.7. Uczeń rozpoznaje intencje wypowiedzi.
11.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń doskonali sprawność analizy i interpretacji tekstów kultury; [...] wykorzystuje poznane pojęcia w refleksji o literaturze i wartościach.	2.2. Uczeń charakteryzuje postać mówiącą w utworze.
12.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń doskonali sprawność analizy i interpretacji tekstów kultury; [...] wykorzystuje poznane pojęcia w refleksji o literaturze i wartościach.	4.2. Uczeń omawia na podstawie dzieł literackich ponadczasowe zagadnienia egzystencjalne.

13.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń doskonali sprawność analizy i interpretacji tekstów kultury; [...] wykorzystuje poznane pojęcia w refleksji o literaturze i wartościach.	4.2. Uczeń dostrzega i poddaje refleksji uniwersalne wartości humanistyczne.
14.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń doskonali sprawność analizy i interpretacji tekstów kultury; [...] wykorzystuje poznane pojęcia w refleksji o literaturze i wartościach.	4.2. Uczeń dostrzega i poddaje refleksji uniwersalne wartości humanistyczne.
15.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń doskonali sprawność analizy i interpretacji tekstów kultury.	3.1. Uczeń przedstawia propozycję odczytania konkretnego tekstu kultury.
16.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń doskonali sprawność analizy i interpretacji tekstów kultury; [...] wykorzystuje poznane pojęcia w refleksji o literaturze i wartościach.	2.2. Uczeń charakteryzuje postać mówiącą w utworze.
17.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	1.2. Uczeń wyszukuje w wypowiedzi potrzebne informacje.
18.	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	<i>Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej.</i> Uczeń wyciąga wnioski z przesłanek zawartych w tekście.
19.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń doskonali sprawność analizy i interpretacji tekstów kultury; [...] wykorzystuje poznane pojęcia w refleksji o literaturze i wartościach.	2.2. Uczeń charakteryzuje postać mówiącą w utworze.
20.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń doskonali sprawność analizy i interpretacji tekstów kultury; [...] wykorzystuje poznane pojęcia w refleksji o literaturze i wartościach.	2.4. Uczeń wskazuje funkcje użytych w utworze środków stylistycznych z zakresu składni.
21.	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.	<i>Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej.</i> Uczeń charakteryzuje i ocenia bohaterów.

22.	<p>III. Tworzenie wypowiedzi. Uczeń zyskuje coraz wyraźniejszą świadomość funkcji środków językowych, które służą formułowaniu wypowiedzi: zdobywa wiedzę o różnych odmianach polszczyzny i kształci umiejętność poprawnego wykorzystywania ich w różnych sytuacjach [...]. Poznaje i tworzy nowe, coraz trudniejsze formy wypowiedzi.</p> <p>III. Tworzenie wypowiedzi. (<i>szkoła podstawowa</i>) Uczeń [...]: dba o poprawność wypowiedzi własnych, a ich formy kształtuje odpowiednio do celu wypowiedzi; wykorzystując posiadane umiejętności, rozwija swoją wiedzę o języku.</p>	<p>1.1. Uczeń tworzy wypowiedź pisemną w formie rozprawki.</p> <p>1.2. Uczeń stosuje zasady organizacji tekstu zgodne z wymogami gatunku, tworząc spójną pod względem logicznym i składniowym wypowiedź na zadany temat.</p> <p>2.3. Uczeń, tworząc wypowiedzi, dąży do precyzyjnego wysławiania się; świadomie dobiera synonimy i antonimy dla wyrażenia zamierzonych treści.</p> <p>2.5. Uczeń stosuje różne rodzaje zdań we własnych tekstach; dostosowuje szyk wyrazów i zdań składowych do wagi, jaką nadaje przekazywanym informacjom.</p> <p>2.3. (<i>szkoła podstawowa</i>) Uczeń stosuje poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych.</p> <p>2.5. (<i>szkoła podstawowa</i>) Uczeń pisze poprawnie pod względem ortograficznym.</p> <p>2.6. (<i>szkoła podstawowa i gimnazjum</i>) Uczeń poprawnie używa znaków interpunkcyjnych.</p>
-----	--	--