PRZYKŁADY NUTOWE DO WYBRANYCH ZADAŃ

EGZAMIN MATURALNY Z HISTORII MUZYKI

POZIOM ROZSZERZONY

Zadanie 9. 🎧♪

Franz Liszt — *Preludium* z cyklu *Etiudy transcendentalne*

Zadanie 13. 🎧♪

Muzio Clementi — *Sonatina C-dur* op. 36 nr 1

Zadanie 14. 🎧♪

Erik Satie — *Sonatine bureaucratique* (*Sonatina biurokratyczna*), fragment

Zadanie 18. 🎧♪

Claude Debussy — *Brouillards* (*Mgły*), fragment utworu z cyklu *Preludia*

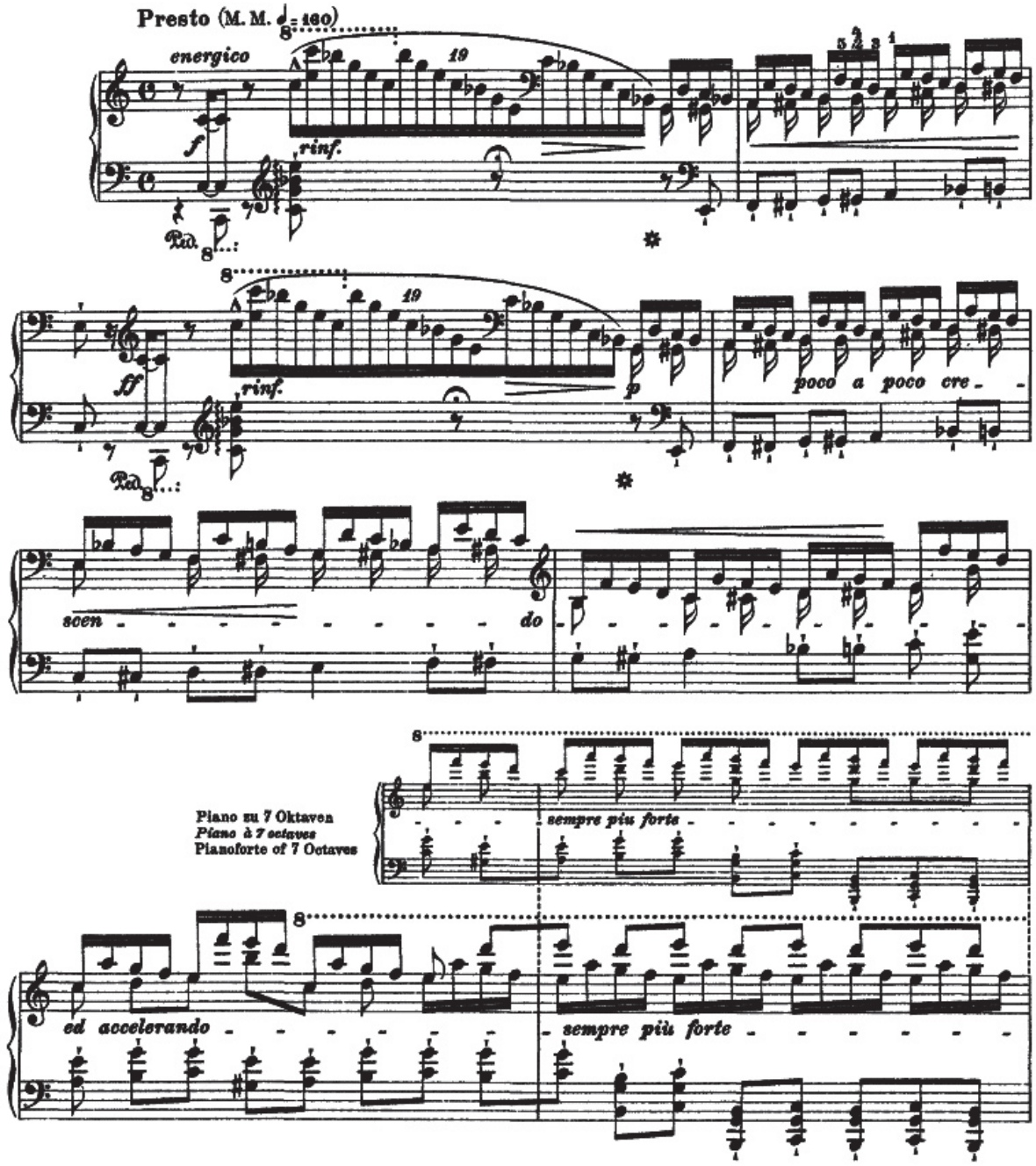
MHM-R1_1P-182

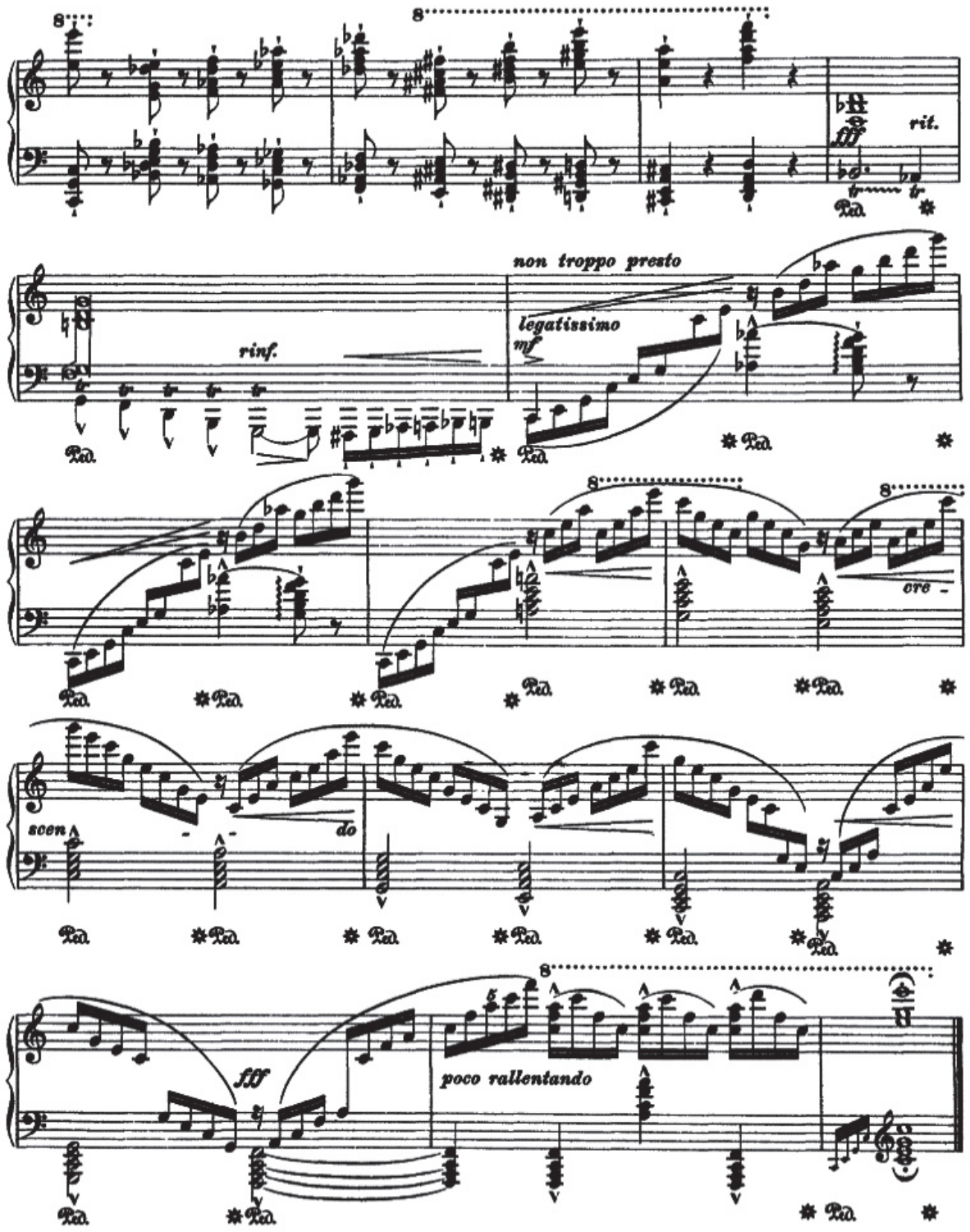
NOWA FORMUŁA

Zadanie 9. 🎧♪

Franz Liszt: *Preludium z* cyklu *Etiudy transcendentalne.*

Transcendental Etudes
1. Preludio

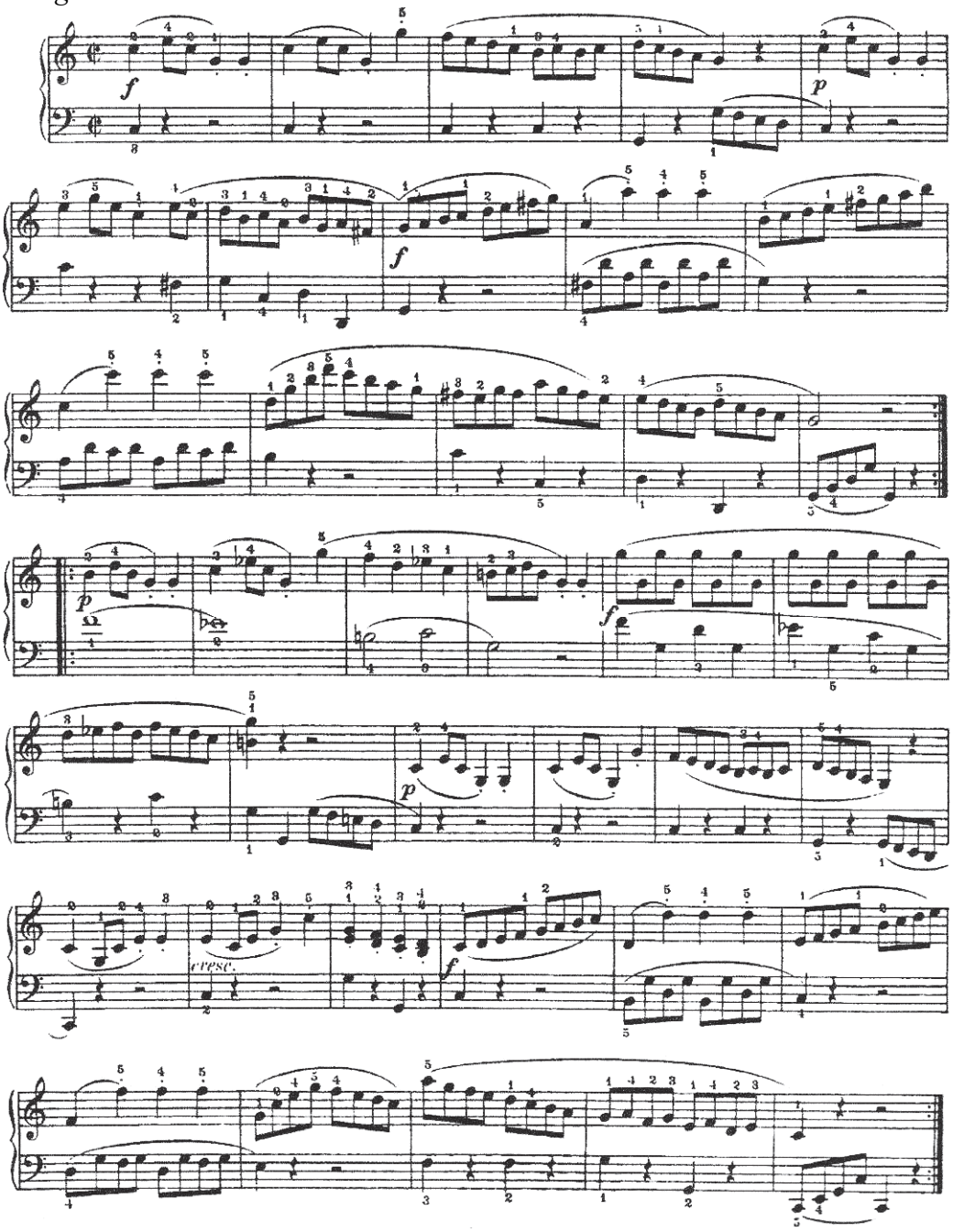



8
8
rit.
Ped.
non troppo presto
rinf.
legatissimo
mf
Ped.
Ped.
8
8
ore -
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
scen
do
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
8
fff
poco rallentando
Ped.
Ped.
Ped.

Zadanie 13. 🎧♪

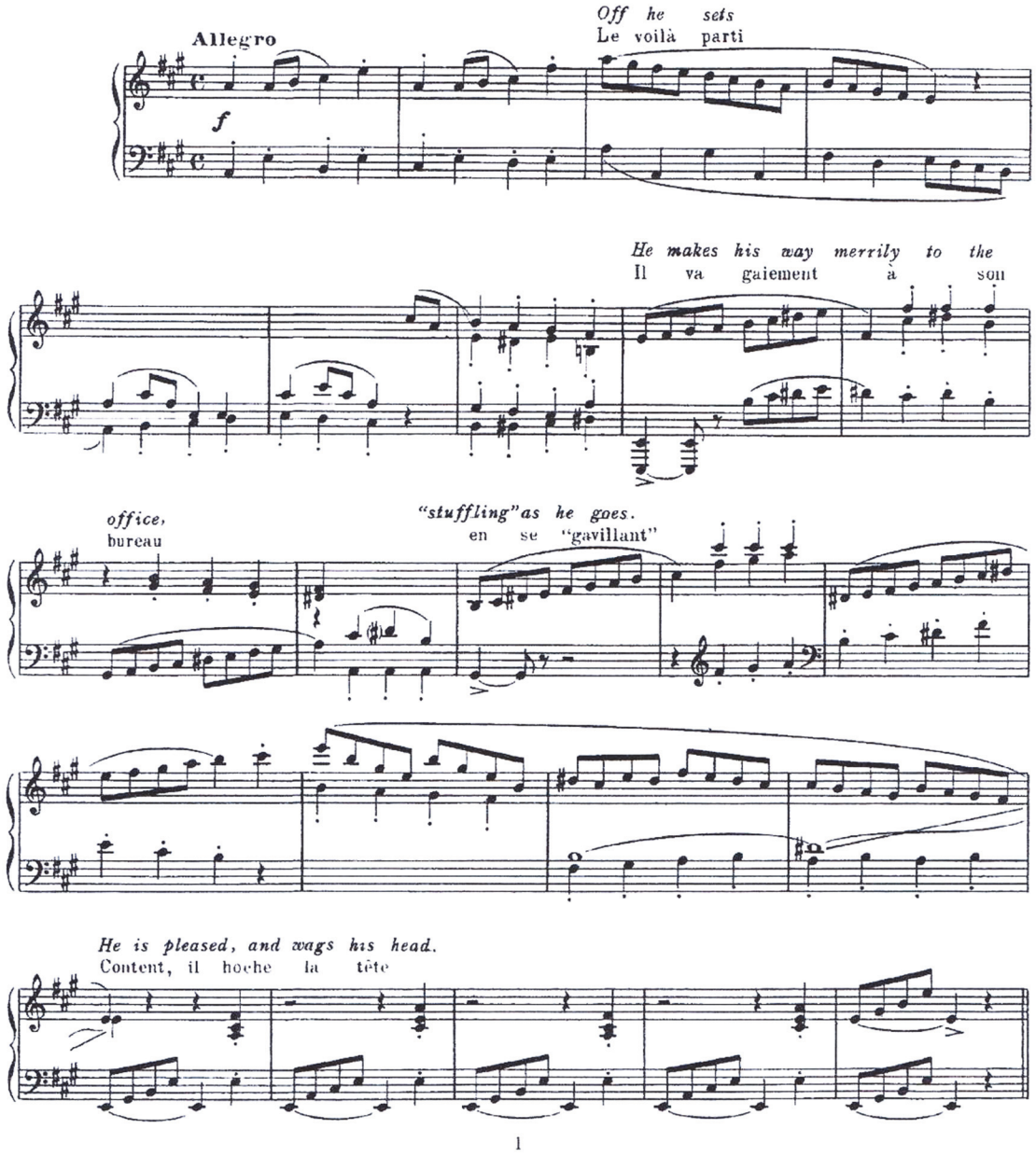
Muzio Clementi: *Sonatina C-dur* op. 36 nr 1.

Allegro



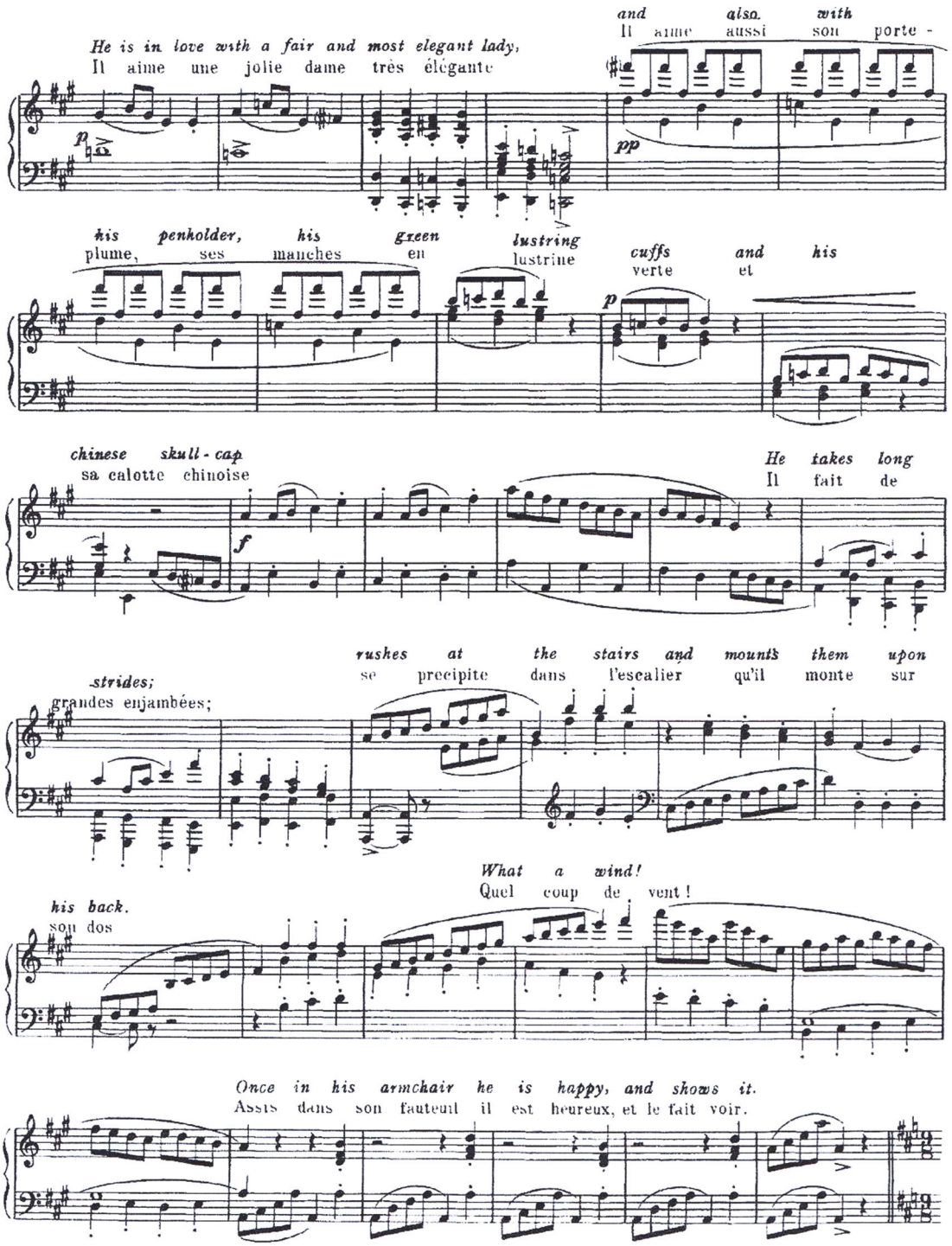
Zadanie 14. 🎧♪

Erik Satie: *Sonatine bureaucratique* (*Sonatina biurokratyczna*), fragment.



Tłumaczenie poszczególnych opisów kompozytora zawartych w nutach:

Le voilà parti.	Wyruszył.
Il va gaiement à son bureau	Idzie wesoło do biura
en se „gavillant”.	jak „gavillant”.
Content, il hoche la tête.	Jest zadowolony i kiwa głową.

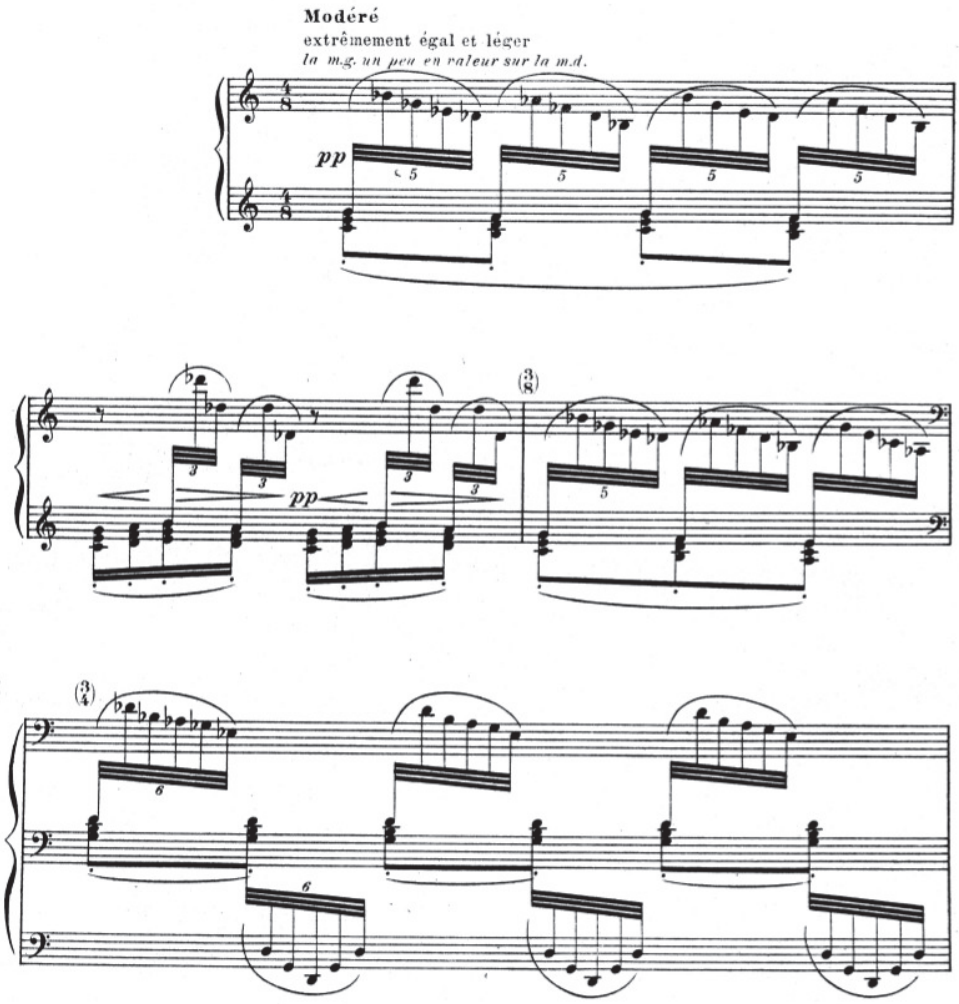


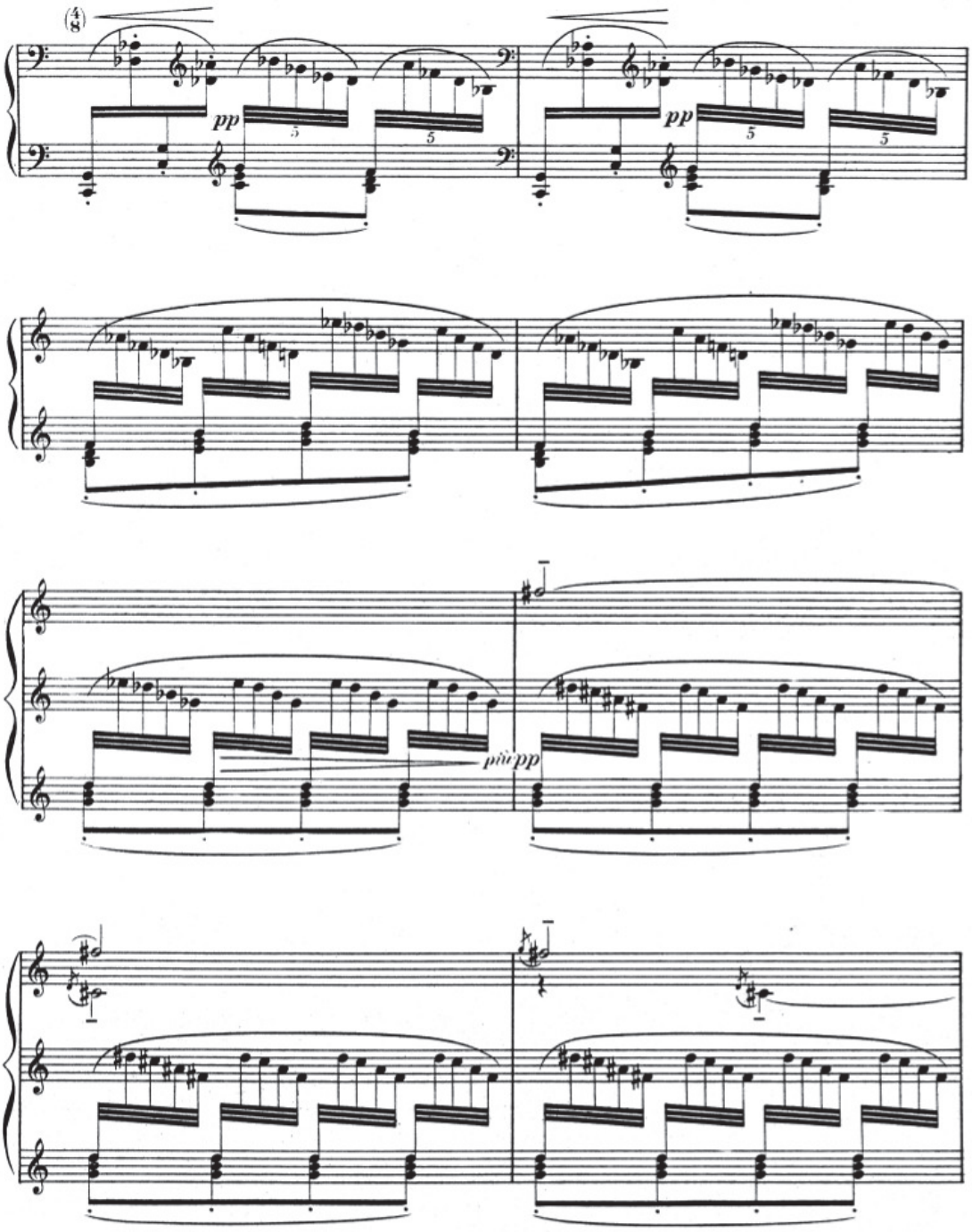
Tłumaczenie poszczególnych opisów kompozytora zawartych w nutach:

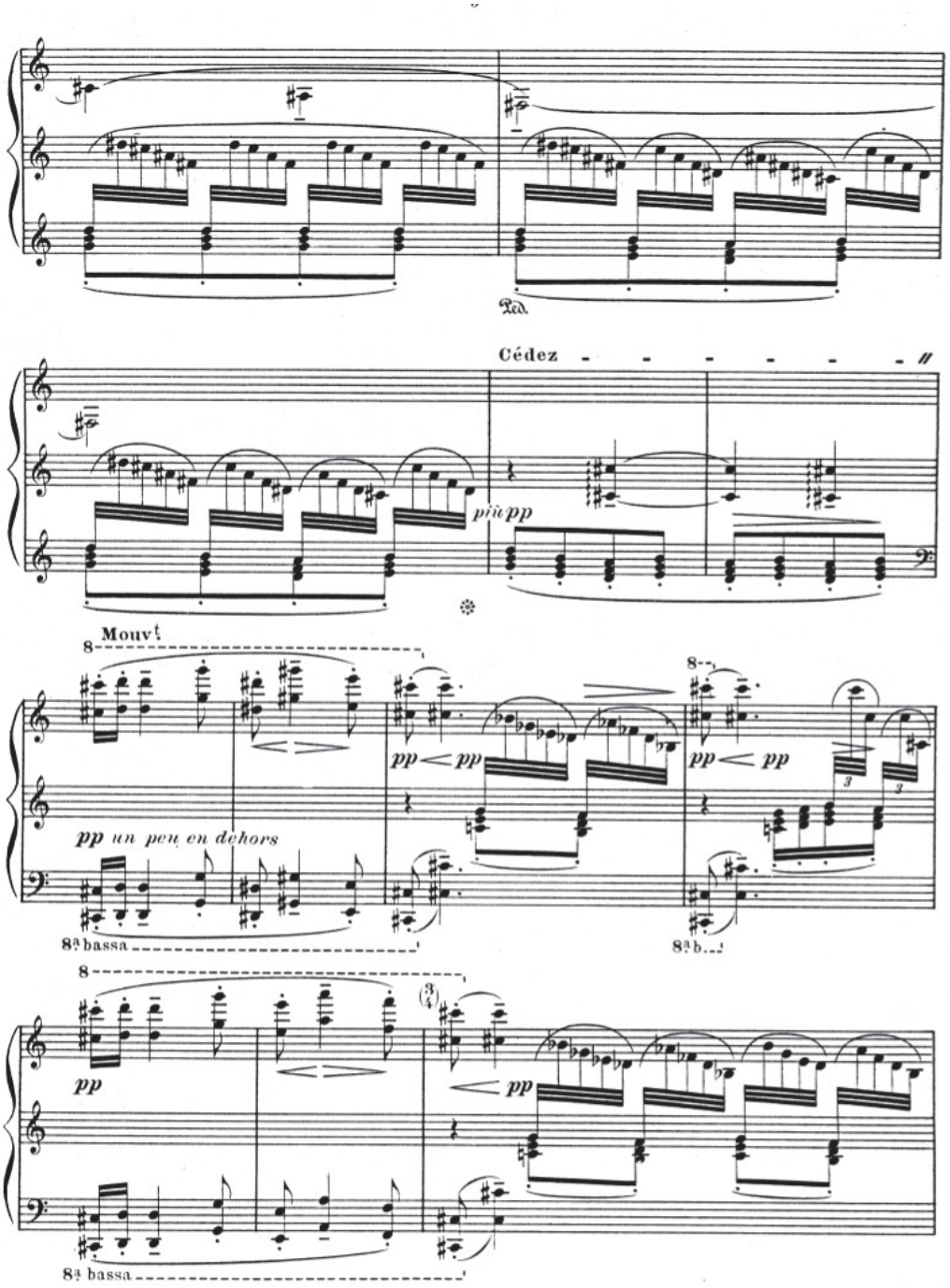
Il aime une jolie dame très élégante.	Jest zakochany w ślicznej i eleganckiej damie.
Il aime aussi son porte-plume,	Jest zakochany także w swojej obsadce do pióra,
ses manches en lustrine verte	w zielonych, błyszczących mankietach
et sa calotte chinoise.	i chińskiej czapeczce.
Il fait de grandes enjambées ;	Stawia długie kroki;
se précipite dans l'escalier qu'il monte sur son dos.	spiesznie wchodzi po schodach.
Quel coup de vent !	Ależ wiatr!
Assis dans son fauteuil il est heureux,	Gdy siada w fotelu, czuje się szczęśliwy
et le fait voir.	i to okazuje.

Zadanie 18. 🎧♪

Claude Debussy: *Brouillards* (*Mgły*), fragment utworu z cyklu *Preludia*.




pp
pp
più pp


Ped.
Cédez
più pp
Mouvt
pp un peu en dehors
8va bassa
pp
8va bassa