



dysleksja

# MATERIAŁ DIAGNOSTYCZNY Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO

Arkusz II

## POZIOM ROZSZERZONY

Czas pracy 70 minut

### Instrukcja dla ucznia

1. Sprawdź, czy arkusz zawiera 7 ponumerowanych stron. Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego badanie.
2. Część pierwsza arkusza, sprawdzająca rozumienie ze słuchu, będzie trwała około 25 minut i jest nagrana na płycie CD.
3. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
4. Nie używaj korektora.
5. Na karcie odpowiedzi wpisz swoją datę urodzenia i PESEL. Zamaluj ■ pola odpowiadające cyfrom numeru PESEL. Błędne zaznaczenie otocz kółkiem ⊙ i zaznacz właściwe.
6. Postępuj podobnie, zaznaczając odpowiedzi na karcie. Tylko odpowiedzi zaznaczone na karcie będą oceniane.

*Życzymy powodzenia!*

ARKUSZ II

GRUDZIEŃ

ROK 2005

Za rozwiązanie  
wszystkich zadań  
można otrzymać  
łącznie  
**27 punktów**

Wypełnia uczeń przed rozpoczęciem pracy

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PESEL UCZNIĄ

Wypełnia uczeń  
przed rozpoczęciem  
pracy

--	--	--

KOD UCZNIĄ

## ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

### Zadanie 10. (5 pkt)

Zapoznaj się z treścią zadania. Usłyszysz dwukrotnie porady jak być szczęśliwym. Spośród haseł oznaczonych literami A.-H., dobierz do każdej porady takie, które jest zgodne z jej treścią. Obok kolejnych porad (10.1.-10.5.) wpisz w tabelę litery odpowiadające wybranym hasłom. Uwaga: dwa hasła są zbędne.

Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

- A. Restez fidèle à vos passions.
- B. Partez du principe que la chance est de votre côté.
- C. Ne soyez pas envieux.
- D. Voyez le bon côté des choses.
- E. Défaites-vous de vos mauvaises habitudes.
- F. Respectez les principes moraux.
- G. Communiquez volontiers avec les autres.
- H. Maîtrisez vos émotions.

10.1. conseil 1	
10.2. conseil 2	
10.3. conseil 3	
10.4. conseil 4	
10.5. conseil 5	

### **PRZENIEŚ ROZWIĄZANIE NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

### Zadanie 11. (5 pkt)

Zapoznaj się ze zdaniami (11.1.-11.5.) Usłyszysz dwukrotnie wywiad na temat terapii genetycznej. Zaznacz znakiem X w tabeli, które z podanych zdań są zgodne z treścią tych informacji (VRAI), a które niezgodne (FAUX).

Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

		VRAI	FAUX
11.1.	Les présentateurs du journal annoncent un grand succès des généticiens.		
11.2.	Les travaux des généticiens portent sur les enfants atteints d'insuffisance immunitaire.		
11.3.	Les médecins ont essayé de leur injecter des cellules modifiées.		
11.4.	A la suite des expériences, on a trouvé un vaccin préventif.		
11.5.	Les expériences se sont arrêtées par manque d'argent.		

\*la greffe de moelle osseuse – przeszczep szpiku kostnego

### **PRZENIEŚ ROZWIĄZANIE NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 12. (5 pkt)**

**Zapoznaj się z treścią zadania. Usłyszysz dwukrotnie rozmowę na temat malarii (le paludisme). Zaznacz zgodne z jej treścią zakończenia zdań (12.1.-12.5.), zakreślając właściwą literę A., B., C. lub D.**

**Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.**

12.1. Chaque année, le paludisme touche

- A. quelques milliers de personnes.
- B. un demi-milliard de personnes.
- C. quelques milliards de personnes.
- D. trois millions de personnes.

12.2. Les scientifiques sont arrivés dernièrement à

- A. décoder le génome d'un moustique.
- B. décrire les symptômes du paludisme.
- C. trouver un médicament contre le paludisme.
- D. manipuler les gènes d'un moustique.

12.3. Cette découverte scientifique leur a permis de comprendre

- A. comment éliminer l'Anophèle.
- B. comment soigner le paludisme.
- C. à quoi réagit le moustique.
- D. à quoi ressemble le moustique.

12.4. Grâce à leur travail, les scientifiques espèrent

- A. combattre rapidement le paludisme.
- B. rendre célèbre leur laboratoire.
- C. recevoir un prix prestigieux.
- D. lancer des recherches du médicament.

12.5. A présent, il vaut mieux

- A. éviter le contact avec l'Anophèle.
- B. prendre certains médicaments.
- C. se vacciner régulièrement.
- D. quitter les régions dangereuses.

***PRZENIEŚ ROZWIĄZANIE NA KARTĘ ODPOWIEDZI!***

## **ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO I ROZPOZNAWANIE STRUKTUR LEKSYKALNO-GRAMATYCZNYCH**

### **Zadanie 13. (4 pkt)**

Przeczytaj tekst, a następnie z podanych poniżej zdań A.-F. wybierz cztery przedstawiające główne myśli poszczególnych części tekstu. Wpisz w tabelę (13.1.-13.4.) oznaczające je litery, zachowując właściwą kolejność.

Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

#### **NUISANCES DU BRUIT**

Qu'est-ce qui se trouve en tête des listes des nuisances subies dans tous les milieux, qu'ils soient urbains ou ruraux, et dans tous les pays y compris ceux en voie de développement ? Le bruit bien sûr ! Tout est source de bruit, en augmentation croissante en volume mais aussi en seuil et en étendue. Le drame, c'est que cela se banalise. Un seuil de 65 décibels il y a 25 ans donnait lieu à une recherche d'atténuation de la source ou d'une mesure de protection. Aujourd'hui 75 décibels semblent ne poser aucun problème et des mesures ne sont prises qu'au-delà de 85 décibels.

Le danger se profile de plus en plus. C'est souvent nous qui sommes source de bruits répétitifs tels que volume de téléviseurs trop élevé, claquement de portes ou éclats de voie à des heures nocturnes hors normes, ou bien occasionnels, si nous organisons une surprise-partie par exemple. Le bruit, provoqué par les ustensiles électroménagers s'ajoutant les uns aux autres, amène le niveau sonore d'un appartement à un niveau dérangeant pour quelqu'un qui rechercherait un peu de calme. N'oublions pas non plus les dégâts provoqués volontairement à nos têtes par les baladeurs, volume à fond ou la sonorité des haut-parleurs qui atteignent souvent 100 à 115 décibels.

Le bruit est la cause d'un grand nombre de troubles, chez les jeunes, les personnes actives mais aussi chez les retraités. Les médecins ont du mal à les traiter et ces troubles conduisent assez souvent sur le chemin de la dépression ou de la dépendance de produits toxiques tels qu'alcool, tabac ou drogues afin de s'évader du milieu.

Contre ce fléau des temps modernes que pouvons-nous imaginer ? Considérant que les populations vont continuer à se concentrer dans des zones urbanisées, utilisant de plus en plus de générateurs de bruit, c'est tout d'abord là que les acteurs de la vie civile au quotidien, députés locaux et législateurs, doivent fixer les règles de base de la vie du XXI<sup>e</sup> siècle. Nous suggérons de situer la réflexion à trois niveaux. Le premier doit concerner les programmes de constructions urbaines. Plus aucune construction ne doit se faire sans tenir compte des recommandations de protection contre le bruit. En second lieu, il est nécessaire de réimaginer tout un monde de transport collectif, en milieu urbain principalement, et de ne promouvoir que des moteurs silencieux, tout en soignant aussi le revêtement des routes. En troisième lieu, il faut des échelles de sanctions pour les personnes qui ne respectent pas les règles de la protection contre le bruit.

*d'après Albert-Léon Baldini de Génération Ecologie les Bleus, le 23 avril 2001*

- A. La lutte contre le bruit doit figurer au centre de la politique urbaine locale.
- B. C'est notre mode de vie qui devient la source des nuisances sonores gênantes.
- C. Notre environnement sonore devrait nous inciter à la tolérance.
- D. Nous devenons de plus en plus indifférents au niveau croissant du bruit.
- E. Il faut appliquer des directives européennes en matière de protection contre le bruit.
- F. L'exposition au bruit génère de graves dysfonctionnements.

13.1.	13.2.	13.3.	13.4.

***PRZENIEŚ ROZWIĄZANIE NA KARTĘ ODPOWIEDZI!***

**Zadanie 14. (4 pkt)**

Przeczytaj tekst i wybierz spośród oznaczonych literami A.-J. cztery cechy charakterystyczne dla średniowiecznej szlacheckiej kuchni francuskiej, wpisując znak X w odpowiednie rubryki tabeli.

**Uwaga: jeśli wskażesz więcej niż cztery odpowiedzi, otrzymasz 0 punktów za zadanie. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.**

**FESTINS ET BANQUETS**

Dans un monde qui, aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles, est souvent tourmenté par la faim, les châteaux et les somptueux palais urbains de l'aristocratie apparaissent comme îlots de bien-être. La table bien fournie est un signe de pouvoir et de distinction sociale. Les qualités d'ostentation et de générosité que doit posséder tout seigneur se manifestent en premier lieu dans les repas qu'il fait servir à ses invités. Cette nourriture est si copieuse qu'une grande partie ne peut être consommée pendant le festin et sera donc redistribuée aux pauvres.

Par ailleurs, non content d'occuper la place d'honneur et de se réserver les plus gros morceaux, le maître de maison prend les meilleures pièces. C'est à lui que revient, par exemple, l'épaule de l'agneau, pièce de choix qui nécessite une complexe préparation.

De nombreuses fêtes ponctuent la vie aristocratique car toute occasion est bonne pour améliorer l'ordinaire. Ainsi, aux traditionnelles fêtes chrétiennes (Noël, Pâques, Pentecôte) et aux fêtes familiales s'ajoutent des circonstances exceptionnelles, comme le sacre d'un roi par exemple qui, évidemment, ne se passe pas sans banquet et qui mobilise tous les marchands. Tous concourent à fournir les plats inventifs qui pourront éblouir des invités déjà fort impressionnés par l'étiquette de la table et le service.

En effet, à chacun des services on dispose plusieurs plats sur la table : il n'est donc pas possible que chacun les goûte tous, ils sont trop nombreux pour cela. Les invités les plus modestes, assis au coin de la salle, sont ainsi réduits à manger les plats qui se trouvent au plus près d'eux, et qui, on l'imagine, ne sont pas forcément les meilleurs. Certains doivent aussi affronter d'autres inconvénients, tel le voisinage désagréable.

Des traités expliquent aux jeunes les obligations qu'entraîne le partage des récipients et des couverts. On partage le plus souvent un même récipient à boire ou un même morceau de pain dur posé sur une planche qui sert d'assiette improvisée. Ne pas y remettre le plat dont on a déjà goûté, ne pas offrir au voisin son morceau, ne pas repasser à son voisin une coupe de vin dans laquelle on a trempé des tranches de pain : autant de règles de bon sens.

*d'après « Festins et banquets » du dossier Gastronomie médiévale de Bibliothèque nationale de France, 2003*

#### CUISINE NOBLE FRANÇAISE AU MOYEN ÂGE :

<b>A.</b>	alimentation saine et équilibrée	
<b>B.</b>	démonstration de richesse des nobles	
<b>C.</b>	privilèges du seigneur	
<b>D.</b>	festins entrecoupés de spectacles	
<b>E.</b>	ordre des plats bien strict	
<b>F.</b>	préférence pour la viande et le pain	
<b>G.</b>	statut inégal des invités	
<b>H.</b>	consommation de viande élevée	
<b>I.</b>	usage commun du couvert	
<b>J.</b>	respect des principes religieux	

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIE NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 15. (4 pkt)**

Przeczytaj tekst, a następnie uzupełnij go, wybierając jedną z czterech podanych poniżej form tak, aby otrzymać logiczną i poprawną gramatycznie całość. Wpisz literę A., B., C. lub D. oznaczającą wybraną formę w miejsca oznaczone ciągłą linią (15.1.-15.8.).

Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 0,5 punktu.

La nuit de mai 15.1. \_\_\_\_\_ depuis longtemps, les fenêtres se fermaient peu à peu, avec de petits grincements. Emilie restait toujours là, laissant la sienne ouverte... Elle était bien jeune, celle-ci. Très blonde – couleur rare en ce coin de la Bretagne où la race est brune, avec des yeux 15.2. \_\_\_\_\_ à cils presque noirs. Son profil, 15.3. \_\_\_\_\_ il paraissait un peu court, était très noble, le nez 15.4. \_\_\_\_\_ la ligne du front avec une harmonie absolue, était comme dans les visages grecs. Dans toute sa personne, il y avait quelque chose de fier, de grave aussi un peu, qui lui venait de ses ancêtres. On sentait qu'elle 15.5. \_\_\_\_\_ autrement. Tout à coup, elle s'est levée brusquement en détournant la tête, comme pour regarder quelque chose sur la place. Depuis quelques jours, elle attendait la visite d'Yann se doutant bien que, pour cette affaire de vente, le père 15.6. \_\_\_\_\_ son fils. Alors elle s'est promis de lui parler pour en avoir le cœur net. Elle l'accuserait 15.7. \_\_\_\_\_ l'hiver d'avant et, après un entretien sincère comme serait le leur, peut-être réapparaîtrait son beau sourire qui l'avait tellement charmée. Mais oserait-elle vraiment 15.8. \_\_\_\_\_ avouer ?

*d'après Pierre Loti, Pêcheur d'Islande, Booking International, 1994*

- 15.1.    A. est tombée  
          B. était tombée  
          C. tomba  
          D. soit tombée

- 15.5.    A. avait été élevée  
          B. est élevée  
          C. a été élevée  
          D. ait été élevée

- 15.2.    A. bleus clairs  
          B. bleu clair  
          C. bleus clair  
          D. bleu clairs

- 15.6.    A. enverra  
          B. enverrait  
          C. envoie  
          D. aura envoyé

- 15.3.    A. à moins qu'  
          B. bien qu'  
          C. comme s'  
          D. même s'

- 15.7.    A. de la troubler  
          B. qu'il l'ait troublée  
          C. qu'il la troublerait  
          D. de l'avoir troublée

- 15.4.    A. prolongeant  
          B. prolongé  
          C. en prolongeant  
          D. prolongeait

- 15.8.    A. lui en  
          B. l'y  
          C. le lui  
          D. y en

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIE NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**