

### Kartoteka testu pt. *Ziemia planeta ludzi*

| Numer zadania | Obszar standardów wymagań            | Nazwa sprawdzanej umiejętności<br>(z numerem standardu)                            | Nazwa sprawdzanej czynności                                                                       | Forma zadania | Liczba punktów za zadanie |
|---------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------|
|               |                                      | Uczeń:                                                                             | Uczeń:                                                                                            |               |                           |
| 1             | I. Czytanie i odbiór tekstów kultury | czyta tekst kultury na poziomie dosłownym (1)                                      | odczytuje dosłowne znaczenie zdań                                                                 | PF            | 2                         |
| 2             | II. Tworzenie własnego tekstu        | przetwarza informacje zawarte w tekstach kultury (6)                               | zaznacza na osi czasu odpowiednie wieki                                                           | D             | 2                         |
| 3             | II. Tworzenie własnego tekstu        | analizuje informacje zawarte w schemacie (6)                                       | identyfikuje planety w schemacie układu słonecznego                                               | KO            | 2                         |
| 4             | II. Tworzenie własnego tekstu        | porządkuje informacje zawarte w tekstach kultury (6)                               | układa nazwy planet w kolejności alfabetycznej                                                    | KO            | 2                         |
| 5             | II. Tworzenie własnego tekstu        | tworzy tekst o charakterze perswazyjnym dostosowany do sytuacji komunikacyjnej (3) | przekonuje innych do swoich racji, zachęca (3 punkty)                                             | KO            | 4                         |
|               |                                      | buduje wypowiedzi poprawne pod względem językowym i stylistycznym (1)              | pisze poprawnie pod względem językowym, stylistycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym (1 punkt) |               |                           |
| 6             | I. Czytanie i odbiór tekstów kultury | interpretuje teksty uwzględniając intencję nadawcy (2)                             | odróżnia fakt od opinii                                                                           | D             | 1                         |
| 7             | I. Czytanie i odbiór tekstów kultury | czyta teksty kultury na poziomie dosłownym (1)                                     | odczytuje dosłowny sens fragmentu tekstu                                                          | WW            | 1                         |
| 8             | II. Tworzenie własnego tekstu        | buduje wypowiedź poprawną pod względem językowym (1)                               | układa zdanie z rozsypanki i poprawnie je zapisuje                                                | KO            | 2                         |
| 9             | I. Czytanie i odbiór tekstów kultury | porównuje informacje zawarte w tekstach kultury (6)                                | wskazuje wspólny element opisu biblijnego i mitologicznego                                        | L             | 1                         |

|    |                                      |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                        |    |    |
|----|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| 10 | I. Czytanie i odbiór tekstów kultury | dostrzega i analizuje konteksty niezbędne do interpretacji tekstów kultury (6)                    | dobiera właściwą ilustrację do tekstu                                                                                                                                                  | D  | 1  |
| 11 | I. Czytanie i odbiór tekstów kultury | odnajduje związki przyczynowo- skutkowe (5)                                                       | dostrzega w tekście związek przyczynowo- skutkowy                                                                                                                                      | KO | 1  |
| 12 | I. Czytanie i odbiór tekstów kultury | dostrzega w odczytywanych tekstach kultury środki wyrazu (4)                                      | rozpoznaje porównanie                                                                                                                                                                  | D  | 1  |
| 13 | I. Czytanie i odbiór tekstów kultury | czyta teksty kultury na poziomie dosłownym i przenośnym (1)                                       | wskazuje określenia odpowiednie do podanego wyrażenia metaforycznego                                                                                                                   | D  | 1  |
| 14 | II. Tworzenie własnego tekstu        | tworzy tekst na zadany temat, spójny pod względem logicznym i składniowym (4)                     | - pisze na podany temat uwzględniając informacje - 4 p.<br>- zachowuje spójność wypowiedzi -1 p. oraz proporcje między poszczególnymi częściami opisu -1 p.<br>- stosuje akapity -1 p. | RO | 12 |
|    |                                      | buduje wypowiedzi poprawne pod względem językowym i stylistycznym w następującej formie: opis (1) | pisze poprawnie pod względem: językowym, i stylistycznym -3 p. ortograficznym -1 p. interpunkcyjnym -1p.                                                                               |    |    |
| 15 | I. Czytanie i odbiór tekstów kultury | interpretuje teksty kultury, uwzględniając intencję nadawcy                                       | dostrzega perswazyjną funkcję tekstu                                                                                                                                                   | WW | 1  |
| 16 | I. Czytanie i odbiór tekstów kultury | interpretuje teksty kultury (2)                                                                   | wskazuje adresata wiersza                                                                                                                                                              | WW | 1  |
| 17 | I. Czytanie i odbiór tekstów kultury | dostrzega w odczytywanych tekstach środki wyrazu i określa ich funkcje (4)                        | dostrzega w wierszu środki wyrazu (rymy)                                                                                                                                               | KO | 1  |

|    |                                               |                                                                                                                    |                                                                                                                   |    |   |
|----|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
| 18 | II.<br>Tworzenie<br>własnego<br>tekstu        | tworzy tekst<br>o charakterze<br>informacyjnym<br>i perswazyjnym,<br>dostosowany do sytuacji<br>komunikacyjnej (3) | pisze zaproszenie,<br>uwzględniając<br>potrzebne informacje,<br>oraz perswazyjność<br>(zachęca odbiorcę)<br>–3 p. | RO | 6 |
|    |                                               | tworzy tekst na zadany<br>temat, spójny pod<br>względem logicznym<br>i składniowym (4)                             | zachowuje spójność<br>wypowiedzi – 1 p.                                                                           |    |   |
|    |                                               | buduje wypowiedzi<br>poprawne pod<br>względem językowym<br>i stylistycznym (1)                                     | pisze poprawnie<br>pod względem<br>językowym,<br>stylistycznym,<br>ortograficznym<br>i interpunkcyjnym –<br>2 p.  |    |   |
| 19 | I. Czytanie i<br>odbiór<br>tekstów<br>kultury | czyta tekst na poziomie<br>dosłownym<br>(1)                                                                        | odczytuje dosłowne<br>znaczenie tekstu                                                                            | WW | 1 |
| 20 | I. Czytanie<br>i odbiór<br>tekstów<br>kultury | dostrzega<br>w odczytywanych<br>tekstach środki wyrazu<br>(4)                                                      | rozpoznaje akt<br>prawny                                                                                          | WW | 1 |
| 21 | I. Czytanie<br>i odbiór<br>tekstów<br>kultury | wyszukuje informacje<br>zawarte w aktach<br>normatywnych<br>(3)                                                    | wyszukuje w tekście<br>prawnym potrzebną<br>informację                                                            | L  | 1 |
| 22 | I. Czytanie<br>i odbiór<br>tekstów<br>kultury | odnajduje związki<br>przyczynowo- skutkowe<br>w życiu społecznym<br>(5)                                            | dostrzega związek<br>między zachowaniem<br>człowieka i jego<br>konsekwencjami                                     | PF | 2 |
| 23 | II.<br>Tworzenie<br>własnego<br>tekstu        | podaje sposoby<br>rozwiązania problemu<br>(9)                                                                      | proponuje sposoby<br>rozwiązania problemu                                                                         | KO | 3 |