

WYPEŁNIA ZDAJĄCY

KOD

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę.

Sprawdź, czy kod na naklejce to

M-100.

Jeżeli tak – przyklej naklejkę.

Jeżeli nie – zgłoś to nauczycielowi.

Egzamin maturalny

Formuła 2023

JĘZYK FRANCUSKI

Poziom dwujęzyczny

Symbol arkusza

MJFF-D0-100-2505

DATA: **19 maja 2025 r.**

GODZINA ROZPOCZĘCIA: **14:00**

CZAS TRWANIA: **180 minut**

LICZBA PUNKTÓW DO UZYSKANIA: **60**

Przed rozpoczęciem pracy z arkuszem egzaminacyjnym

1. Sprawdź, czy nauczyciel przekazał Ci **właściwy arkusz egzaminacyjny**, tj. arkusz we **właściwej formule**, z **właściwego przedmiotu** na **właściwym poziomie**.
2. Jeżeli przekazano Ci **niewłaściwy** arkusz – natychmiast zgłoś to nauczycielowi. Nie rozrywaj banderol.
3. Jeżeli przekazano Ci **właściwy** arkusz – rozerwij banderole po otrzymaniu takiego polecenia od nauczyciela. Zapoznaj się z instrukcją na stronie 2.





Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 22 strony (zadania 1–10). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Na pierwszej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
3. Nagrania do zadań od 1. do 3. zostaną odtworzone dwukrotnie.
4. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
5. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
6. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
7. Symbol  zamieszczony przy zadaniu zamkniętym oznacza, że rozwiązanie tego zadania musisz przenieść na kartę odpowiedzi. Ocenie podlegają wyłącznie rozwiązania zaznaczone na karcie odpowiedzi.
8. Aby zaznaczyć odpowiedzi w części karty przeznaczonej dla zdającego, zamaluj  pola do tego przeznaczone. Błędne zaznaczenie otocz kółkiem  i zaznacz właściwe pole.
9. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.



Exercice 1 (0–5)

Vous allez écouter deux fois quatre documents concernant les trésors. À chaque phrase 1.1–1.5 attribuez un document (A–D). Mettez une croix dans la case correspondante.

L'un des documents correspond à deux phrases.

		A	B	C	D
1.1	Une expression a pris tout son sens.				
1.2	Le trésor avait été patiemment accumulé.				
1.3	La chance sourit à nouveau aux auteurs d'une découverte.				
1.4	Une découverte a alimenté les rumeurs concernant un trésor.				
1.5	Le lieu où le trésor a été déposé n'est pas révélé.				

Exercice 2 (0–6)



Vous allez écouter deux fois deux documents. Choisissez pour chaque phrase 2.1–2.6 la suite qui convient. Cochez la lettre A, B, C ou D correspondant à votre choix. Les phrases 2.1–2.3 se rapportent au document n° 1 et les phrases 2.4–2.6 au document n° 2.

Document n° 1

2.1 En entendant son chien aboyer bizarrement, le propriétaire

- A. a commencé à le chercher.
- B. a fait le tour de la propriété.
- C. a décidé de s'y intéresser plus tard.
- D. a coupé la conversation téléphonique.

2.2 Les gendarmes

- A. ont rassuré le propriétaire.
- B. n'excluaient pas la fuite du chien.
- C. n'étaient pas surpris de la disparition du chien.
- D. ont conseillé de demander de l'aide sur les réseaux sociaux.

2.3 Quel est l'ordre chronologique des événements après la disparition du chien ?

- A. Le propriétaire va sur un chantier / le propriétaire se rend à la gendarmerie / les artisans viennent voir le mécanicien.
- B. Les artisans viennent voir le mécanicien / le propriétaire se rend à la gendarmerie / le propriétaire va sur un chantier.
- C. Les artisans viennent voir le mécanicien / le propriétaire va sur un chantier / le propriétaire se rend à la gendarmerie.
- D. Le propriétaire va sur un chantier / les artisans viennent voir le mécanicien / le propriétaire se rend à la gendarmerie.

Document n° 2

2.4 En évoquant ses parents, Amélie Nothomb

- A. se plaint de leur indifférence.
- B. leur reproche de lui avoir posé des limites.
- C. les trouve pareils à tous les autres parents.
- D. voit chez elle certains traits de leur caractère.

2.5 En disant « je bats le beurre », Amélie Nothomb suggère qu'

- A. elle se perd.
- B. elle progresse.
- C. elle est ennuyée.
- D. elle se met au travail.

2.6 Dans son interview, Amélie Nothomb dit que/qu'

- A. son titre universitaire trompe les Français.
- B. elle appréciait à l'école les cours de grec et de latin.
- C. elle se rappelle toujours ce qu'elle a appris à l'école.
- D. l'auto-éducation est meilleure que l'éducation scolaire.

Exercice 3 (0–4)

Vous allez écouter deux fois un document. Complétez les espaces vides (3.1–3.4) conformément au sens de l'enregistrement.

Chère Sophie,

Hier, à la radio, j'ai entendu le témoignage d'un homme qui a regardé le reportage sur la fameuse scène du film *Psychose* où on assassine une femme qui prend sa douche.

Heureusement, lui, en se lavant, il pouvait contrôler la situation mieux que l'héroïne du film grâce à une porte de douche qui était **3.1** _____.

En plus, il s'est procuré **3.2** _____ qu'il avait toujours sur lui dans la cabine. Il a même fait installer un bouton d'alarme mais finalement, il a décidé de remplacer la douche par une baignoire. C'est invraisemblable, l'influence qu'a eue ce reportage sur le comportement de cet homme ! Il est devenu extrêmement

3.3 _____. Un peu plus tard, après avoir regardé l'émission sur la mort de Marat, il a pris la décision de/d' **3.4** _____

_____.

Bonne soirée seule à l'hôtel !

Paul

BROUILLON

Chère Sophie,

Hier, à la radio, j'ai entendu le témoignage d'un homme qui a regardé le reportage sur la fameuse scène du film *Psychose* où on assassine une femme qui prend sa douche.

Heureusement, lui, en se lavant, il pouvait contrôler la situation mieux que l'héroïne du film grâce à une porte de douche qui était **3.1**

.....

En plus, il s'est procuré **3.2**

.....

qu'il avait toujours sur lui dans la cabine. Il a même fait installer un bouton d'alarme mais finalement, il a décidé de remplacer la douche par une baignoire. C'est invraisemblable, l'influence qu'a eue ce reportage sur le comportement de cet homme ! Il est devenu extrêmement **3.3**

.....

Un peu plus tard, après avoir regardé l'émission sur la mort de Marat, il a pris la décision de/d' **3.4**

.....

Bonne soirée seule à l'hôtel !

Paul

**REPORTEZ LES RÉPONSES DES EXERCICES 1 ET 2 SUR LA FEUILLE
« GRILLE DE RÉPONSES ET D'ÉVALUATION »**

Exercice 4 (0–8)

Lisez les textes. Trouvez les bonnes réponses aux points 4.1–4.8.

Texte n° 1

LA CHATTE

Quand je venais la voir le soir, quels bonds à travers le corridor dès qu'elle entendait la merveille de la clef dans la serrure ! Et alors, c'était une petite scène conjugale. J'ai souffert, disaient ses pathétiques miaulements de contralto, tu me laisses trop seule et ce n'est pas une vie. Alors, j'ouvrais le frigidaire et j'en sortais du foie cru, je le découpais avec des ciseaux et tout allait bien de nouveau. Idylle. J'étais pardonné. La queue vibrante d'impatience et de bonheur, elle fabriquait des ronrons premier choix, frottait sa frimousse contre ma jambe pour me faire savoir combien elle m'aimait et me trouvait charmant de découper du foie. Lorsque le foie était prêt dans la soucoupe, j'aimais ne pas le lui donner tout de suite. Je me promenais à travers le hall et le salon, et elle me suivait partout en grande fête, avec une démarche de marquise, cérémonieusement, enfant modèle et grande maîtresse de la cour, habillée soudain de gala, son noble panache frémissant et dressé, me suivait à pas mignons feutrés, si empressée en son menuet charmant, légère de convoitise et d'amitié, les yeux levés vers la sainte soucoupe, si fidèle et dévouée et prête à aller au bout du monde avec moi. Mon cher petit faux bonheur, ma chatte.

Le petit repas terminé, elle allait au salon faire sa sieste, s'installait sur le meilleur fauteuil, le plus griffé, et elle s'endormait, une douce patte velue contre ses yeux fermés pour mieux les protéger de la lumière. Elle aimait dormir avec moi. C'était un de ses buts de vie. De la terrasse, où elle prenait un bain de soleil ou guettait un moineau avec de petits rictus de convoitise, dès qu'elle m'entendait m'étendre sur le canapé du salon, elle bondissait, entrait par la fenêtre ouverte, et ses griffes faisaient un petit bruit de grêle sur le parquet. Elle s'élançait sur ma poitrine, la foulait soigneusement de ses pattes alternées, pour bien préparer sa place. Lorsqu'elle avait terminé sa petite danse rituelle de pétrissage, née peut-être dans la forêt préhistorique où ses ancêtres étalaient un lit de feuilles sèches avant d'entrer dans le sommeil, elle s'étendait sur ma poitrine, s'installait, soudain longue et princière, parfaitement heureuse, et le petit moteur de sa gorge se mettait en marche, d'abord en première, puis de plus en plus fort, et c'était le bonheur de la sieste ensemble. Elle mettait sa patte sur ma main pour bien savoir que j'étais là, et quand je lui disais qu'elle était gentille, elle enfonçait un peu ses griffes dans ma main sans me faire mal, juste ce qu'il fallait pour me remercier, pour me montrer qu'elle avait compris, pour me dire qu'on s'entendait bien, nous deux, qu'on était amis.

D'après Albert Cohen, *Belle du Seigneur*, Paris 1968.



Choisissez pour chaque phrase 4.1–4.4 la suite qui convient. Cochez la lettre A, B, C ou D correspondant à votre choix.

4.1 Selon le narrateur, quand la chatte le voit entrer dans la maison, elle

- A. exprime sa joie.
- B. lui fait des reproches.
- C. l'ignore complètement.
- D. réclame de la nourriture.

4.2 Dans quel ordre chronologique se passe le rituel décrit par le narrateur ?

- A. La chatte se frotte contre lui / l'homme découpe le foie / ils se promènent dans le hall et le salon / il donne à manger à la chatte.
- B. L'homme découpe le foie / la chatte se frotte contre lui / ils se promènent dans le hall et le salon / il donne à manger à la chatte.
- C. La chatte se frotte contre lui / ils se promènent dans le hall et le salon / l'homme découpe le foie / il donne à manger à la chatte.
- D. L'homme découpe le foie / il donne à manger à la chatte / la chatte se frotte contre lui / ils se promènent dans le hall et le salon.

4.3 En écrivant : « mon cher petit faux bonheur, ma chatte », à la fin du 1^{er} paragraphe, le narrateur suggère que/qu'

- A. le vrai bonheur n'existe pas.
- B. l'amour de la chatte est intéressé.
- C. il avait une fausse idée du bonheur.
- D. la chatte ne peut pas remplacer une personne.

4.4 Selon le narrateur, la chatte préférerait dormir sur

- A. des feuilles sèches.
- B. la terrasse ensoleillée.
- C. le canapé à côté de lui.
- D. le torse de son maître.

**REPORTEZ LES RÉPONSES DES EXERCICES SUR LA FEUILLE
« GRILLE DE RÉPONSES ET D'ÉVALUATION »**

Texte n° 2

COMPRENDRE LE COMPORTEMENT SOCIAL DU CHAT

« Les chiens ont des maîtres, les chats ont des serviteurs ! » Cette citation de Dave Barry résume en peu de mots le comportement social de nos chats ! Essayons un peu de le comprendre. Dans l'ancienne Égypte, les chats étaient vénérés, considérés comme des dieux. En revanche, dans l'Europe du Moyen Âge, ils étaient persécutés, en tant qu'animal maléfique proche des sorcières. Dans un cas comme dans l'autre, ils étaient considérés comme des créatures mystérieuses, inaccessibles.

À la différence des chiens, les chats ne sont pas faits pour vivre socialement en groupe. Ils descendent en effet du chat sauvage africain, l'une des espèces du règne animal la plus solitaire qui soit.

Nous essayons par bien des moyens de décrypter un certain nombre de comportements présentés par notre matou. En tant que compagnon « humain », nous élaborons de nombreuses hypothèses, mais en réalité, nous n'avons qu'une vague idée de ce qu'ils essaient de nous raconter ! Prenons un exemple : c'est la fin de la journée et votre chat vient vous saluer, la queue dressée, se faufilant entre vos jambes. Il vous semble évident qu'il veut vous dire : « comme je suis heureux de te revoir ! » Est-ce bien ce qu'il veut vous exprimer ? Bien sûr votre chat est content de vous voir mais sa queue dressée n'est très certainement pas une expression de joie, mais plutôt un signal de sa part qu'il désire entrer en contact avec vous. Remettez-vous dans le contexte de son ancêtre, le chat sauvage africain, se trouvant au milieu des herbes hautes de la jungle. Le seul moyen dont il dispose pour attirer l'attention sur lui est de dresser sa queue pour qu'elle soit visible. De cette façon, il signifie qu'il est « prêt au dialogue ».

Puis, lorsqu'il se glisse entre vos jambes en serpentant, ce n'est généralement pas un acte d'amour. Dans la plupart des cas, votre chat essaie tout simplement d'attirer votre attention, en général pour recevoir son repas, ou de déposer sur vous une marque olfactive (des phéromones) afin de vous intégrer à son territoire !

Pour un chien, les humains de la maison sont les membres « alpha », c'est-à-dire les leaders de la meute familiale. Mais ce n'est absolument pas le cas pour le chat !

Il semble que nos chats domestiques modernes acceptent de s'adapter à notre environnement s'ils obtiennent en contrepartie : une certaine compagnie (lorsqu'ils en ont envie bien sûr), des repas réguliers et un endroit confortable pour dormir.

Même si le lien Homme/chat ne semble pas faire partie des sciences exactes, les recherches ont prouvé qu'il existe de nombreux avantages significatifs pour l'Homme, aussi bien physiques que mentaux, à cohabiter avec un chat. Avoir un chat à la maison fait du bien à toute la famille. Si vous avez des enfants, vous serez heureux de savoir que ces petits compagnons permettent aux enfants de renforcer leur immunité, d'échapper aux allergies et à l'asthme. Un bienfait non négligeable sur la santé des plus jeunes. Plusieurs études ont montré que les propriétaires de chats se sentent plus heureux, ont plus confiance en eux et sont moins nerveux que les individus n'ayant pas de chat.

D'après www.lasantedemonchat.fr

Complétez les phrases 4.5–4.8 à partir des informations relevées et conformément au sens du texte.

4.5 À travers les siècles, le chat a toujours constitué _____
_____ pour les gens.

4.6 Le chat a hérité du chat sauvage africain non seulement le style de vie solitaire mais aussi le geste de/d' _____
_____.

4.7 Ce qui distingue les chats des chiens, c'est leur conception de/du/d' _____
_____.

4.8 Si on a un chat, on _____
_____ certaines maladies.

Exercice 5 (0–4)



Lisez le texte et complétez-le avec les fragments A–F afin qu'il soit cohérent et logique. Mettez dans l'espace vide (5.1–5.4) la lettre qui correspond au fragment choisi.

Deux fragments ne correspondent à aucune partie du texte.

RAS-LE-BOL DU BUREAU ? ILS ONT TOUT PLAQUÉ POUR FAIRE DU PAIN BIO !

Quitter son open space pour la chaleur d'un fournil ? **5.1** _____ Ils ont dit adieu aux comités exécutifs et rapports d'activités. Ces élèves, à 30, 45 ou 60 ans, mettent la main à la pâte. Venus du monde entier en quête d'une vie avec « plus de sens », des dizaines d'apprentis se forment au pain bio à la française, en Haute-Provence, dans une école unique en son genre. Au programme, dans un bâtiment aux allures de chalet, façonnage de miches au levain naturel et surveillance du pétrin, au degré près.

La petite Yuko Makino, qui a quitté à 33 ans « un travail administratif ordinaire », s'applique à diviser des morceaux de pâte souples et mordorés pour faire un bon pain. **5.2** _____ Elles sont faites selon des méthodes 100 % naturelles, sans additif, de la « pré-fermentation » à la cuisson en passant par la « rhéologie » des pâtes et le contrôle du taux d'hydratation. Rien n'est laissé au hasard.

« Oui, on peut être boulanger en trois mois », quitte à se perfectionner ensuite, estime Thomas Teffri-Chambelland, le fondateur de cette école, indépendante des grands groupes meuniers qui fournissent l'essentiel des artisans-boulangers en France. L'école, seule en France à délivrer un diplôme de boulanger bio, compte sur ses résultats. 80 % des anciens élèves montent leur entreprise et aucune n'a fermé depuis 2006, selon la direction.

L'établissement est plein un an à l'avance. Signe que beaucoup partagent la même « quête de sens ». **5.3** _____ Elle ne communique plus avec eux que par les réseaux sociaux. *À un moment, tu te demandes ce que tu fais là. N'importe qui pourrait être à ta place.*

Certains étudiants de l'école se financent par la formation professionnelle, les autres paient environ 12 000 euros. « On prend des adultes qui ont les pieds sur terre », explique M. Teffri-Chambelland. « Ils arrivent avec une bonne part de rêve que l'on s'applique à dégonfler et à préserver en même temps », raconte l'enseignant qui les aide à monter leur « business plan ». Tous ont déjà un projet précis en tête, comme Pascal Pellaudin, qui a plaqué à 43 ans un job de directeur financier à 200 000 euros par an. **5.4** _____ Il consiste à préparer 25 pains complets, 8 brioches, 40 baguettes et 15 pitas.

Le directeur de l'école a lui aussi eu une première vie, prof de bio au collège, avant de choisir la boulange. Amoureux des céréales et de la panification naturelle, M. Teffri-Chambelland a fondé plusieurs boulangeries et un moulin à farine de riz, garanti sans gluten. Son nouveau rêve : créer un conservatoire pour sauvegarder des recettes de pain traditionnelles du monde entier.

D'après actu.fr



- A. La consommation de pain tend elle aussi à augmenter. La tendance du « sans gluten » n'a pas d'impact notable sur cet aliment peu cher qui accompagne le repas des Français.
- B. Ils sont dix à avoir plaqué leur vie d'avant et à s'affairer dans le « laboratoire » de l'École internationale de boulangerie, à Noyers-sur-Jabron. Steward d'Air France, directeur financier aux États-Unis, juriste d'entreprise...
- C. Parmi eux, Sophie Ortiz, une Berlinoise, en a eu assez de voir son job d'éditrice de manuels scolaires de plus en plus déshumanisé, « préformaté ». Son graphiste se délocalise en Nouvelle-Calédonie, le maquettiste en Australie.
- D. Afin de favoriser le développement économique local, de soutenir et de valoriser les producteurs de la région, chaque magasin peut travailler directement avec un boulanger bio du secteur.
- E. Celui-ci doit avant tout être réalisé avec respect et amour du métier. D'un point de vue physique, vous le reconnaîtrez par sa croûte « bien » cuite, sa mie crème pour la baguette tradition et foncée pour les autres variétés.
- F. Il s'y sentait « comme un pion occupé à faire le bonheur d'un grand chef ». Établi à Boston, il a investi ses économies et sa future retraite pour y monter son enseigne « Only Sourdough », et s'affaire avec trois apprentis à son programme de la matinée.

**REPORTEZ LES RÉPONSES DES EXERCICES SUR LA FEUILLE
« GRILLE DE RÉPONSES ET D'ÉVALUATION »**

Exercice 6 (0–4)

Lisez le texte. À chaque phrase 6.1–6.4 attribuez un paragraphe (A–E). Écrivez dans chaque case la lettre qui correspond au paragraphe choisi. L'un des paragraphes reste inutilisé.

6.1	On promeut une initiative inspirée par l'excentricité d'une personne.	
6.2	On a momentanément interrompu un service.	
6.3	Une initiative visant à réduire la pollution a franchi les frontières.	
6.4	On propose une solution qui sensibiliserait les gens aux effets de leur activité.	

SAUVER LA PLANÈTE

De plus en plus, on se rend compte qu'il est nécessaire de prendre certaines mesures pour protéger notre planète. Dans les passages ci-dessous, sont présentées certaines démarches et initiatives visant à sensibiliser les citoyens aux enjeux de l'écologie.

- A.** En France, les promoteurs du Black Friday ne s'attendaient sans doute pas à un tel tir de barrage. Des activistes de tout bord se sont mobilisés, cette année, pour protester contre ce déferlement de promotions en tous genres, symbole de surconsommation irraisonnée. Ils ont bloqué des entrepôts et ont manifesté devant les sièges des entreprises. Certaines marques françaises se sont également positionnées contre cette injonction globale à dépenser en suspendant temporairement la vente en ligne. De plus, même le ministère de l'Environnement a pris position sur ces événements, créant une vraie fracture entre les pour et les contre du Black Friday.
- B.** Tous les moyens sont bons pour sensibiliser à la protection des océans. Un studio de design américain l'a bien compris en créant une sculpture de baleine de 11,5 mètres de haut et de cinq tonnes de déchets, exclusivement récupérés près des côtes états-uniennes des océans Pacifique et Atlantique. Avec cette monumentale baleine, les fondateurs du studio veulent montrer à quel point les villes participent à la pollution des océans. Ce travail a été imaginé avec l'aide de deux fondations qui ont récolté des déchets pendant près de quatre mois.
- C.** Il y a trois ans, le patron de Levi Strauss en avait choqué plus d'un en déclarant que le jean qu'il portait n'avait pas été lavé depuis un an. Une provocation qui visait surtout à souligner la responsabilité du consommateur dans le bilan carbone d'un vêtement, qui peut être très élevé, notamment dans le cas des jeans. Depuis, l'idée a fait du chemin. Surtout avec la multiplication des habits synthétiques dont on a appris qu'ils peuvent rejeter jusqu'à 700 000 nanoparticules de plastiques lors d'un seul lavage. Alors, si vous n'avez pas absolument besoin de nettoyer quelque chose, ne le faites pas. Faites comme des célébrités qui encouragent à lever le pied sur les lessives presque au point de les abandonner.

- D.** En Suède se développe le refus du transport aérien. Le mouvement a été baptisé *flygskam* ou « honte de prendre l'avion ». Il discrédite ouvertement tous ceux qui usent et abusent de ce mode de transport extrêmement nuisible pour l'environnement. Et ça marche : en un an, la fréquentation des vols intérieurs en Suède a chuté de 11 %. Entre-temps, encouragés par les discours de Greta Thunberg contre l'inaction des politiques, les députés écologistes européens ont pris le relais. En France, par exemple, on a proposé d'interdire les vols intérieurs, dès lors qu'il existe une liaison ferroviaire de moins de cinq heures.
- E.** Une députée française est bien décidée à mettre en évidence le lien entre Web et empreinte carbone, qui échappe encore à beaucoup d'internautes. Cette parlementaire a déposé un amendement pour réduire les émissions de gaz à effet de serre liées à l'utilisation d'Internet et, en particulier, à la consultation des vidéos. Il s'agit d'une initiative législative visant à ce que chaque navigateur affiche un indicateur de l'empreinte carbone cumulée. En effet, passer dix minutes à visionner un fichier logé dans l'informatique en nuage induit une consommation électrique équivalente à celle d'un smartphone pendant dix jours.

D'après www.lesechos.fr; lesjardinsdulfz.ch

**REPORTEZ LES RÉPONSES DES EXERCICES SUR LA FEUILLE
« GRILLE DE RÉPONSES ET D'ÉVALUATION »**

Exercice 7 (0–5)

Lisez le texte et complétez-le afin qu'il soit cohérent et logique. Cochez la lettre A, B, C ou D correspondant à votre choix.

UN HOMME INTERPELLÉ : IL ROULAIT SANS PERMIS DEPUIS 70 ANS

C'est une sacrée surprise qu'ont dû avoir les forces de police **7.1** _____ ils ont interpellé un paisible octogénaire au volant de son véhicule. L'homme a déclaré à la police qu'il roulait sans permis et sans assurance depuis qu'il avait douze ans, rapporte le site local.

Sur Facebook, la police raconte que le conducteur n'a jamais eu d'accident dans sa longue pratique de la conduite illégale. Et qu'il avait **7.2** _____ à ne jamais être arrêté par la police, écrivent les forces de l'ordre.

« Heureusement, il n'a jamais blessé personne et n'a jamais fait perdre d'argent à quelqu'un en le **7.3** _____ alors qu'il n'était pas assuré », continuent les agents. Ils mettent en garde les automobilistes qui aimeraient **7.4** _____ faire autant. « Assurez-vous que vos documents sont en ordre parce que cela vous rattrapera... un jour », les préviennent-ils. La conduite sans permis n'est pas sanctionnée de perte de points mais vous pouvez payer une **7.5** _____ importante.

D'après www.lepoint.fr

7.1

- A. donc
- B. mais
- C. lorsqu'
- D. puisqu'

7.2

- A. réussi
- B. cru
- C. hésité
- D. fini

7.3

- A. prenant
- B. plaignant
- C. percutant
- D. pardonnant

7.4

- A. y
- B. la
- C. lui
- D. en

7.5

- A. note
- B. caution
- C. amende
- D. addition

**REPORTEZ LES RÉPONSES DES EXERCICES SUR LA FEUILLE
« GRILLE DE RÉPONSES ET D'ÉVALUATION »**

Exercice 8 (0–4)

Lisez le texte. Complétez le vide (8.1–8.4) par un seul mot pour que les phrases soient cohérentes et logiques.

L'orthographe et la grammaire sont prises en compte dans l'évaluation.

QUEL AVENIR POUR LES STATIONS DE SKI ?

Pour les générations de l'ère du réchauffement climatique, faire du ski sera bientôt un passe-temps désuet et antisocial.

Des années 60 aux années 80, des architectes et des urbanistes ont **8.1** _____ les stations de ski que nous connaissons aujourd'hui. Mais les jours de gloire des stars du ski de cette époque comme Jean-Claude Killy ne seront bientôt qu'un

8.2 _____ lointain. Plusieurs des 350 stations de sports d'hiver en France sont déjà en crise. Chaque année, elles deviennent de moins en moins skiables faute de neige. Porter des quantités énormes « d'or blanc » par hélico pour les déverser sur les pistes semble une **8.3** _____ irresponsable, aux antipodes de la durabilité écologique. Il faut adopter de toute urgence une offre touristique plus tournée vers les quatre saisons. Ce nouveau modèle pourrait comprendre la randonnée, la pratique du VTT et la descente en tyrolienne entre autres. Pendant des années, la France a bien profité de l'engouement **8.4** _____ les sports d'hiver. Si elle voulait avoir une longueur d'avance, elle devrait savoir s'adapter rapidement.

D'après saliannefrenchfocus.wordpress.com

Exercice 9 (0–5)

Pour les phrases 9.1–9.5 complétez les espaces vides en traduisant les mots entre parenthèses, de manière à obtenir des phrases cohérentes et correctes du point de vue de la grammaire et de l'orthographe.

9.1 (*Po zbadaniu sytuacji*) _____
_____ dans tous les États membres, la commission souligne
la nécessité d'améliorer la coopération administrative.

9.2 Ses lunettes, Yvette (*nie może się bez nich obejść*) _____
_____ pour lire.

9.3 J'ose à peine imaginer sa réaction lorsqu'il (*usłyszał o tym problemie*) _____
_____.

9.4 C'est le meilleur dessert (*jaki zjadłam w moim życiu*) _____
_____.

9.5 (*Ci, którzy przyjdą wcześniej*) _____
_____ pourront choisir leur place près de la scène.

Exercice 10 (0–15)

Choisissez un sujet parmi les deux proposés ci-dessous en lui donnant la forme exigée par la consigne. Entourez le numéro du sujet choisi. Votre texte doit compter de 300 à 350 mots maximum.

1. Ruch *slow*, czyli filozofia wolniejszego życia, obejmuje coraz więcej dziedzin. Czy może odmienić naszą codzienność? Napisz **rozprawkę**, w której wyrazisz swoją opinię na ten temat, przytaczając argumenty dotyczące:
 - żywienia
 - życia towarzyskiego
 - turystyki.
2. Twoją uwagę przyciągnęło zamieszczone we francuskim czasopiśmie stwierdzenie: *Les influenceurs sont devenus des figures d'autorité contemporaines*. Napisz **artykuł** na swoim blogu, w którym odniesiesz się do:
 - osobowości influencera
 - wpływu influencerów na odbiorców
 - wiarygodności influencerów.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

This image shows a full page of a document template designed for handwriting practice or general note-taking. It features a series of evenly spaced, horizontal dotted lines that run across the entire width of the page. The background is plain white, providing a clear contrast for the grey dots. There are no margins, text, or other markings present on the page.

Zgodność z poleceniem						Spójność i logika		Zakres środków językowych		Poprawność środków językowych		RAZEM	
	0-1-2-3-4-5						0-1-2		0-1-2-3-4		0-1-2-3-4		
Elementy treści (0–1–2)						Elementy formy (0–1)							
1	2	3	4	5	6	1	2	3	4				

BROUILLON
(ne sera pas pris en compte dans l'évaluation)



JĘZYK FRANCUSKI

Poziom dwujęzyczny

Formuła 2023



JĘZYK FRANCUSKI

Poziom dwujęzyczny

Formuła 2023



JĘZYK FRANCUSKI

Poziom dwujęzyczny

Formuła 2023

