

**UZUPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY**

**KOD UCZNIĄ**

--	--	--

**PESEL**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*miejsce  
na naklejkę*

**UZUPEŁNIA ZESPÓŁ  
NADZORUJĄCY**

Uprawnienia ucznia do:

dostosowania  
kryteriów oceniania

nieprzenoszenia  
zaznaczeń na kartę

**EGZAMIN  
W KLASIE TRZECIEJ  
GIMNAZJUM**  
CZĘŚĆ 3. JĘZYK ANGIELSKI  
POZIOM ROZSZERZONY

**21 KWIETNIA  
2017**

**Godzina  
rozpoczęcia:  
11:00**

**Czas pracy:  
do 90 minut**



GA-R5-172

## **Instrukcja dla ucznia**

1. Sprawdź, czy na kolejno ponumerowanych 25 stronach jest wydrukowanych 8 zadań. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
2. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania. Wykonuj zadania zgodnie z poleceniami.
3. Teksty do zadań od 1. do 2. zostaną odtworzone z płyty CD.
4. Rozwiązania zapisuj długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem. Nie używaj korektora.
5. W niektórych zadaniach podanych jest kilka odpowiedzi do wyboru, np. od A do E. Wybierz i zaznacz tylko jedną odpowiedź.

**Powodzenia!**

pusta strona

## Zadanie 1. (0–6)

Usłyszysz dwukrotnie dwa teksty. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu w zadaniach 1.1.–1.6. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl literę A, B albo C. Zadania 1.1.–1.3. odnoszą się do pierwszego tekstu, a zadania 1.4.–1.6. do drugiego.

Tekst 1.

Usłyszysz rozmowę Caroline i Marka.

1.1. Which is true about Caroline?

A. She didn't get the invitation.

B. She lost the invitation.

C. She didn't read the invitation.

1.2. During the party, a few guests

A. danced in the kitchen.

B. watched a sports event.

C. went for a swim in the river.

1.3. Caroline and Mark are talking about

A. a disappointing party at somebody's place.

B. an unusual place for a house.

C. a problem with moving to another place.

Tekst 2.

Usłyszysz wypowiedź nastolatka.

1.4. Who first thought of making science videos?

- A. Jordan's mother.
- B. Jordan's neighbour.
- C. Jordan's classmate.

1.5. Why was it difficult for Jordan to make his first film?

- A. The experiment was too complicated.
- B. He didn't have the right chemicals.
- C. There was something wrong with the camera.

- 1.6. Jordan is talking about
- A. an activity that made him popular.
  - B. an interesting way of doing his homework.
  - C. safety rules to follow in dangerous experiments.

## Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat pobytu u rodzin za granicą podczas wymian uczniowskich. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

This speaker

- A. had a problem when talking on the phone.
- B. shared a room with a member of a host family.
- C. enjoyed the taste of local dishes.
- D. learned something from his/her roommate.
- E. made a meal for his/her host family.



2.1.	
2.2.	
2.3.	
2.4.	

### **Zadanie 3. (0–3)**

Przeczytaj tekst. Do każdego akapitu (3.1.–3.3.) dopasuj właściwe pytanie (A–E). Wpisz odpowiednią literę obok numeru każdego akapitu. Uwaga! Dwa pytania zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnego akapitu.

- A. What are the advantages of working as a taxi driver in London?
- B. How do candidates prepare for the test?
- C. Why is the test easier than it seems?
- D. What is the test like?
- E. How can candidates apply for the test?

## A test for taxi drivers

### 3.1. \_\_\_\_\_

“I didn’t expect it to be that hard.” That is what most people say after taking The Knowledge, an extremely difficult test you need to pass to get a taxi driver licence in London. It consists of two parts: written and practical. Candidates are expected to know the quickest way to get to all the streets in Central London. In comparison, tests taken in other cities are much easier.

### 3.2. \_\_\_\_\_

It takes an average person three years to get a taxi driver licence. Many candidates use a bike to learn how to get from one part of the city to another, so a cyclist pedalling through the city with a map is a common sight. Candidates also have to study guidebooks to learn about London's 20,000 landmarks.

### 3.3. \_\_\_\_\_

About 2,500 people decide to take The Knowledge every year. A black cab offers a private and comfortable journey so taxi drivers have a chance to meet the rich and famous. Black cabs are also used by a great number of tourists visiting London. In this huge city earning a living this way is quite profitable and many candidates feel the effort pays off.

## Zadanie 4. (0–4)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery zdania. Wpisz w luki 4.1.–4.4. litery, którymi oznaczono brakujące zdania (A–E), tak aby otrzymać logiczny i spójny tekst. Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

### Meeting a grizzly bear

Last Friday Mr. Brown and his 7-year-old daughter Amanda were in the Yellowstone National Park. 4.1. \_\_\_\_\_ The view was so spectacular that Mr. Brown decided to stop the car to take some pictures of this beautiful area. He and Amanda took their cameras and got out of their car.

4.2. \_\_\_\_\_ They got scared and ran back to the car. They wanted to drive away as quickly as possible. However, Mr. Brown couldn't start the engine. Meanwhile, the

bear was coming closer to their car. It looked rather friendly. 4.3. \_\_\_\_\_ He remembered some stories about grizzlies that broke into tourists' cars. The situation seemed quite serious. Fortunately, after a few minutes Mr. Brown managed to start the car. 4.4. \_\_\_\_\_ It quickly turned round and ran away. Mr. Brown was surprised when after the incident Amanda said, "Dad, that was the best experience of my life."

- A. Suddenly, a grizzly bear appeared about 100 metres away from them.
- B. He ran quickly to check if his daughter was all right.
- C. After two hours of driving they saw huge waterfalls.
- D. The noise of the engine probably frightened the animal.
- E. But Mr. Brown knew bears were dangerous animals.

## Zadanie 5. (0–3)

Przeczytaj informacje o trzech nastolatkach, fanach serialu “The Ship”, (5.1.–5.3.) oraz opisy czterech wycieczek związanych z tym serialem (A–D). Do każdej osoby dopasuj wycieczkę, którą ta osoba byłaby najbardziej zainteresowana. Wpisz odpowiednią literę obok numeru każdej osoby. Uwaga! Jeden opis został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej osoby.

5.1. \_\_\_\_\_

Sue loves sailing and doing challenging tasks such as quizzes or crosswords. She hasn't got much free time so she can't get away for more than two days. Last year she met the actors who star in the series. It was great but this time she'd like to try something different.

## 5.2. \_\_\_\_\_

Last year Corey went on a cruise to the Island of George, where some scenes were filmed. He got sick on the ship so he doesn't want to sail again. His dream is to see the stars of the series live. He'd prefer a trip which lasts no more than half a day.

## 5.3. \_\_\_\_\_

Phil has already visited the film studio and collected autographs of all the stars. He loves taking photos so he'd enjoy spending at least a week in the tropics and seeing the places shown in the series. He is afraid of flying.

A.

A boat trip to the Caribbean islands including the one where the pirates fought against dragons. You'll stay in bungalows for two weeks and go trekking to the famous caves and waterfalls you saw in "The Ship".

B.

A seven-day holiday on a tropical island for "The Ship" fans. The biggest attraction is a film club where you act out famous scenes from the series, take part in series-related games and even have a chance to meet the stars. The flight from New York lasts seven hours.



C.

If you're keen on sea adventure, join us on an eight-hour voyage on a pirate ship.

You will do complicated puzzles prepared for the fans of the series. The entertainers on board look like the heroes from "The Ship".

D.

The adventure starts in the morning at the station from where a bus takes you to the film studio. There you will watch the filming of the next part of "The Ship" and have a chance to meet the actors. The visit takes about four hours.

## Zadanie 6. (0–5)

Przeczytaj tekst. Uzupełnij go, wpisując w każdą lukę (6.1.–6.5.) jeden wyraz z ramki w odpowiedniej formie, tak aby powstał spójny i logiczny tekst. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Uwaga! Jeden wyraz został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

danger	eat	give	simple	stick	thing
--------	-----	------	--------	-------	-------

### Chewing problem

Most people have a love-hate relationship with chewing gum. They love chewing it when it's fresh. And they hate it when it  
6.1. \_\_\_\_\_ to their shoes or clothes. But chewing gum is not just annoying to some people, it can be very

6.2. \_\_\_\_\_ to little birds.

They often get sick after

6.3. \_\_\_\_\_ it. However,  
there may be a solution to this problem.

Last year a British company had the  
brilliant idea of installing special bright  
pink bins across the city of London.

People 6.4. \_\_\_\_\_ throw any  
unwanted gum into these bins. Then the  
company transforms the gum into useful

6.5. \_\_\_\_\_ like rubber boots  
or phone cases.

## Zadanie 7. (0–5)

Przetłumacz na język angielski podane w nawiasach fragmenty, tak aby otrzymać logiczne i gramatycznie poprawne zdania. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań. Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie trzy wyrazy.

7.1. (Wyłącz) \_\_\_\_\_  
your mobile phone, the lesson will  
start in a moment.

7.2. Reksio is (najszybszym psem) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ I have ever seen.

7.3. Where (spotkałeś) \_\_\_\_\_  
Ann yesterday?

7.4. We need (kilka jabłek) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ to make this cake.

7.5. I'd like to know (czy lubisz) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ fantasy books.

## **Zadanie 8. (0–10)**

Postanowiłeś(-aś) wziąć udział w telewizyjnym programie kulinarnym “Young Cooks”. W e-mailu do kolegi/ koleżanki ze Stanów Zjednoczonych:

- wyjaśnij, dlaczego chcesz wziąć udział w tym programie
- napisz, w jaki sposób przygotowujesz się do udziału w programie
- opisz, jak zareagowali rodzice na Twoją decyzję o udziale w programie.

Podpisz się jako XYZ.

Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, pamiętając, że długość e-maila powinna wynosić od 50 do 100 słów. Oceniana jest umiejętność pełnego przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.

# **CZYSTOPIS**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

	<b>treść</b>					<b>spójność i logika wypowiedzi</b>			<b>zakres środków językowych</b>			<b>poprawność środków językowych</b>			<b>RAZEM</b>
<b>liczba punktów</b>	0	1	2	3	4	0	1	2	0	1	2	0	1	2	

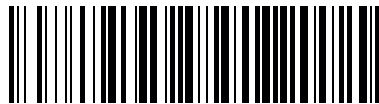


# **BRUDNOPIS (nie podlega ocenie)**







Uprawnienia ucznia do:  
dostosowania kryteriów oceniania nieprzenoszenia zaznaczeń na kartę 

## WYPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY

KOD UCZNIKA

PESEL

miejsce  
na naklejkę

Nr zad.	Odpowiedzi				
1.1	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C		
1.2	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C		
1.3	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C		
1.4	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C		
1.5	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C		
1.6	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C		
2.1	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
2.2	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
2.3	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
2.4	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
3.1	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
3.2	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
3.3	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
4.1	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
4.2	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
4.3	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
4.4	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
5.1	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	
5.2	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	
5.3	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	

## WYPEŁNIA EGZAMINATOR

Pkt	0	1
Zad.6		
6.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Pkt	0	1
Zad.7		
7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## ZADANIE 8

Punkty	0	1	2	3	4
Treść	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Spójność	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Zakres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Poprawność	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		



--	--	--	--	--	--	--	--	--

**KOD EGZAMINATORA**

.....  
Czytelny podpis egzaminatora