



### UZUPEŁNIA UCZEŃ

KOD UCZNI

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*miejsce  
na naklejkę  
z kodem*

### EGZAMIN W KLASIE TRZECIEJ GIMNAZJUM Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO POZIOM ROZSZERZONY

UZUPEŁNIA ZESPÓŁ  
NADZORUJĄCY

dysleksja

#### Instrukcja dla ucznia

1. Sprawdź, czy zestaw egzaminacyjny zawiera 9 stron (zadania 1–8). Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
2. Na tej stronie wpisz swój kod i numer PESEL oraz przyklej naklejkę z kodem.
3. Na karcie odpowiedzi wpisz swój kod i numer PESEL, wypełnij matrycę znaków oraz przyklej naklejkę z kodem.
4. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania. Wykonuj zadania zgodnie z poleceniami.
5. Teksty do zadań 1. i 2. zostaną odtworzone z płyty CD.
6. Rozwiązania zapisuj długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem. Nie używaj korektora.
7. W niektórych zadaniach podanych jest kilka odpowiedzi do wyboru, np. od A do E. Odpowiada im następujący układ na karcie odpowiedzi:

A	B	C	D	E
---	---	---	---	---

Wybierz tylko jedną odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą, np. gdy wybrałeś odpowiedź D:

A	B	C	■	E
---	---	---	---	---

8. Staraj się nie popełnić błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem i zamaluj kratkę z inną literą.

A	■	C	○	E
---	---	---	---	---

**KWIECIEŃ 2013**

**Czas pracy:  
60 minut**

**Liczba punktów  
do uzyskania: 40**

**Powodzenia!**



GF-R1-132

**Zadanie 1. (0–6)**

Usłyszysz dwukrotnie dwa teksty. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu w zadaniach 1.1.–1.6. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl literę A, B albo C. Zadania 1.1.–1.3. odnoszą się do pierwszego tekstu, a zadania 1.4.–1.6. do drugiego.

**Tekst 1.**

Usłyszysz rozmowę przyjaciół.

**1.1. Pendant le week-end, Michel**

- A. a fait du tourisme.
- B. s'est beaucoup ennuyé.
- C. s'est fait de nouveaux amis.

**1.2. Dimanche, Michel**

- A. a visité un vieux port.
- B. a peint la montagne Sainte-Victoire.
- C. est allé voir une ville à côté de Marseille.

**1.3. Michel appelle Sandrine pour**

- A. lui parler d'un week-end à la montagne.
- B. l'inviter à découvrir les peintures de Cézanne.
- C. l'encourager à partir dans le Midi de la France.

**Tekst 2.**

Usłyszysz tekst.

**1.4. Ce jour-là, sans payer, on peut**

- A. prendre un café.
- B. manger des bonbons.
- C. déguster de petits gâteaux.

**1.5. Le prix du concours sur Internet, c'est**

- A. de l'argent.
- B. un bon livre.
- C. une excursion.

**1.6. L'auteur du texte**

- A. cherche des sponsors.
- B. invite à participer à une fête.
- C. propose de visiter une usine de bonbons.

**Zadanie 2. (0–4)**

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat mundurków szkolnych. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

**Uwaga!** Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. Il faut permettre aux élèves de choisir leur uniforme.
- B. Les élèves devraient porter un pantalon et un tee-shirt.
- C. On a déjà interdit de porter beaucoup de vêtements à l'école.
- D. Les collégiens mal habillés ne seront plus critiqués par les autres.
- E. Il y aura toujours des inégalités entre les élèves pauvres et riches.



2.1.	2.2.	2.3.	2.4.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ 1. ORAZ 2. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 3. (0–3)**

**Przeczytaj tekst. Do każdego akapitu (3.1.–3.3.) dopasuj właściwy nagłówek (A–E).  
Wpisz odpowiednią literę obok numeru każdego akapitu.**

**Uwaga! Dwa nagłówki zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnego akapitu.**

- A. S'alimenter de manière simple
- B. Prendre un bon petit-déjeuner
- C. Manger beaucoup de chocolat
- D. Prendre quatre repas par jour
- E. Manger équilibré

LA MÉMOIRE EN FORME

**3.1. \_\_\_\_**

Sans nourriture, la mémoire ne fonctionne pas bien. Elle marche plus lentement ! Il faut l'alimenter systématiquement. Tous les jours, il faut prendre un petit-déjeuner, un déjeuner, un goûter et un dîner. Mais attention, il ne faut surtout pas grignoter entre les repas !

**3.2. \_\_\_\_**

À chaque repas, il faut donner à notre organisme des protéines, des vitamines et des minéraux. Mangez donc des légumes, des céréales, de la viande et du sucre, mais sans exagérer. Un morceau de chocolat de temps en temps suffit largement.

**3.3. \_\_\_\_**

Le premier repas de la journée doit vous permettre de réveiller votre organisme. Le matin, prenez par exemple : du jambon cuit, du salami sec, du pain complet, des œufs, des graines de tournesol ! C'est nécessaire pour un bon repas plein de vitalité ! C'est le repas le plus important de la journée. Il doit vous apporter l'énergie nécessaire pour votre journée.

***PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!***

**Zadanie 4. (0–4)**

**Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery zdania. Wpisz w luki 4.1.–4.4. litery, którymi oznaczono brakujące zdania (A–E), tak aby otrzymać logiczny i spójny tekst.**

**Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.**

LA FÊTE DE LA SAINTE CATHERINE



La fête de la Sainte Catherine est une tradition très ancienne.

Il y a des siècles, le 25 novembre, les filles de 25 ans qui n'étaient pas encore mariées mettaient des chapeaux sur les statues de cette sainte.

**4.1.** \_\_\_\_ Plus tard, le sens de la fête s'est perdu. En 1920, ce jour a été choisi par les créatrices de mode pour montrer leurs plus beaux chapeaux. **4.2.** \_\_\_\_ Les modistes marchaient et un jury choisissait le chapeau le plus réussi.

Aujourd'hui, la recherche d'un mari n'est plus vraiment d'actualité. L'émancipation des femmes a beaucoup progressé. **4.3.** \_\_\_\_ Il y a de plus en plus de femmes qui vivent seules, même si cela ne plaît pas toujours aux autres.

La fête de la Sainte Catherine est donc l'occasion de se moquer gentiment des jeunes femmes célibataires de plus de 25 ans. **4.4.** \_\_\_\_ Elles sont reines de la fête pendant toute la journée.

- A. On leur offre des chapeaux fantaisie.
- B. Elles la priaient de leur donner un bon mari.
- C. Il était alors très difficile de trouver une femme.
- D. Ne pas être mariée à 25 ans est devenu fréquent.
- E. À Paris, un grand défilé se formait dans la rue Cléry.

***PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!***

### Zadanie 5. (0–3)

Przeczytaj informacje o trzech osobach (5.1.–5.3.) oraz opisy czterech bagaży (A–D). Do każdej osoby dopasuj bagaż, który najbardziej by jej odpowiadał. Wpisz odpowiednią literę obok numeru każdej osoby.

**Uwaga!** Jeden opis bagażu został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej osoby.



5.1. \_\_\_\_\_

Monique grossit et commence à avoir des problèmes cardiaques. Elle a accepté de partir dans un centre de santé où elle fera chaque jour de la natation et des randonnées pédestres. Mais le soir, elle se reposera en lisant ses polars préférés ! Elle adore lire.



5.2. \_\_\_\_\_

Nathalie met toujours un jean, un T-shirt large et des baskets. Habillée de cette façon, elle se sent à l'aise. Mais elle s'intéresse à la mode. Dans sa nouvelle robe du soir, elle sera sûrement élégante au mariage de sa cousine. Nathalie va rester là-bas 3 jours, donc s'il fait beau, elle pourra se baigner.



5.3. \_\_\_\_\_

Anne vient de sortir de l'hôpital. Elle n'a plus son plâtre à la jambe et enfin, elle pourra nager. Elle adore la plage et la musique. Elle préfère sortir avec des amis ou regarder les films en DVD. Elle pourra même danser mais à une seule condition : ne pas mettre de chaussures à talons hauts.

A. Sa valise n'est pas encore faite. Il y a presque tout, y compris son maillot de bain. Elle doit encore acheter des chaussures à talons qui iraient avec sa nouvelle tenue du soir. Elle a bien pensé à mettre son cadeau.

B. Sa valise est déjà prête. Dedans, il y a un jean, des chaussures de marche, quelques T-shirts, un maillot de bain et bien sûr des romans policiers. Elle les adore. Elle n'a pas oublié ses médicaments.

C. Son sac de voyage attend dans l'entrée. À l'intérieur, elle a mis un maillot de bain, des chaussures à talons et deux jeans mais pas de robe, pas de jupe. Elle a ajouté un lecteur DVD et un recueil de poèmes à lire en cas de pluie.

D. Fcpu"son"sac de"voyage, il y"ctout ce qu'il faut : elle a mis un maillot de bain, un jean, quelques T-shirts. Mais au dernier moment, elle a été raisonnable, elle a sorti les chaussures à talons pour mettre des ballerines et son baladeur MP3.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 6. (0–5)**

Przeczytaj tekst. Uzupełnij go, wpisując w każdą lukę (6.1.–6.5.) jeden wyraz z ramki w odpowiedniej formie, tak aby powstał spójny i logiczny tekst. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.

**Uwaga!** Jeden wyraz został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

gratuit	danger	soleil	prendre	Paris	celui
---------	--------	--------	---------	-------	-------

### PARIS PLAGES



Pendant plus de quatre semaines, le centre de Paris se transforme en une grande plage. Sur trois kilomètres et demi de sable chaud, les **6.1.** \_\_\_\_\_ peuvent profiter du soleil et des loisirs offerts **6.2.** \_\_\_\_\_ par la mairie. Donc, c'est une chance pour **6.3.** \_\_\_\_\_ qui ne peuvent pas se payer des vacances ! Sports nautiques, tennis de table, pétanque et beaucoup d'autres activités sont proposés. Attention, il est interdit de se baigner dans la Seine ! L'eau y est trop sale, ce serait donc **6.4.** \_\_\_\_\_ ! Le concept de Paris Plages a été **6.5.** \_\_\_\_\_ comme exemple par beaucoup de villes françaises qui organisent leur propre édition.

**Zadanie 7. (0–5)**

Uzupełnij zdania 7.1.–7.5., wykorzystując podane w nawiasach wyrazy w odpowiedniej formie. Nie należy zmieniać kolejności podanych wyrazów, trzeba natomiast – jeżeli jest to konieczne – dodać inne wyrazy, tak aby otrzymać logiczne i gramatycznie poprawne zdania. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów.

**Uwaga!** W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy, wliczając w to wyrazy już podane.

7.1. Ma maison se trouve (*droite/parc*) \_\_\_\_\_ municipal.

7.2. Prends un médicament si tu (*avoir/mal/ventre*) \_\_\_\_\_.

7.3. Paul a aidé (*Michel/préparer*) \_\_\_\_\_ son exposé.

7.4. L'année dernière, elle (*apprendre/nager*) \_\_\_\_\_.

7.5. Il faut que tout le monde (*partir/9 heures*) \_\_\_\_\_ demain.

**Zadanie 8. (0–10)**

Zapisałeś/zapisałaś się do szkoły tańca. W e-mailu do kolegi/koleżanki z Francji:

- wyjaśnij, dlaczego wybrałeś/wybrałaś tę szkołę tańca
- opisz wygląd osoby, z którą tańczysz
- napisz, jaki problem pojawił się podczas pierwszych zajęć.

Podpisz się jako XYZ.

*Rozwiń* swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, pamiętając, że długość e-maila powinna wynosić od 50 do 100 słów. Oceniana jest umiejętność pełnego przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.

**CZYSTOPIS**

**Message** [X]

**De :** xyz@gmail.com

**À :** abc@wanadoo.fr

**Objet :** Salut !

		treść					spójność i logika wypowiedzi			zakres środków językowych			poprawność środków językowych			RAZEM
liczba punktów	0	1	2	3	4	0	1	2	0	1	2	0	1	2		



**BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)**