

## **B. Arkusz GH-A7 przeznaczony dla uczniów niesłyszących i słabo słyszących.**

Zestaw zadań z zakresu przedmiotów humanistycznych skonstruowany wokół tematu „Nasze miejsce w Europie” był przeznaczony do sprawdzenia opanowania przez uczniów słabo słyszących i niesłyszących kończącej trzecią klasę gimnazjum umiejętności i wiadomości opisanych w standardach wymagań egzaminacyjnych i podstawie programowej.

Zestaw egzaminacyjny składający się z 29 zadań zawierał 19 zadań zamkniętych, wśród których było 18 zadań wyboru wielokrotnego i 1 zadanie typu „prawda-falsz” oraz 4 zadania otwarte, do których uczeń samodzielnie formułował odpowiedź.

Na rozwiązanie wszystkich zadań przewidziano do 180 minut. Uczeń mógł otrzymać maksymalnie 50 punktów.

Zestaw sprawdzał umiejętności i wiadomości opisane w następujących obszarach standardów wymagań egzaminacyjnych:

- czytanie i odbiór tekstów kultury,
- tworzenie własnego tekstu.

Podstawę tworzenia zadań, sprawdzających umiejętności czytania i odbioru tekstów (obszar I) stanowiły spójne z motywem przewodnim arkusza krótkie teksty literackie i popularnonaukowe oraz reprodukcja obrazu i zestaw fotografii.

Zadania otwarte, sprawdzające umiejętności tworzenia własnych tekstów, wymagały między innymi zredagowania notatki oraz napisania sprawozdania z wycieczki.

Przedstawiona w poniższej tabeli kartoteka arkusza zawiera szczegółowe zestawienie określonych w standardach wymagań egzaminacyjnych umiejętności sprawdzanych przez poszczególne zadania oraz informację dotyczącą form tych zadań i maksymalnej liczby punktów możliwych do uzyskania za ich rozwiązanie.

## Kartoteka do zestawu egzaminacyjnego GH-A7-052

### *Nasze miejsce w Europie*

| Nr zad. | stand nr             | Nazwa sprawdzanej czynności   | Typ zadania | Liczba punktów |
|---------|----------------------|---|-------------|----------------|
|         |                      | Uczeń:  |             |                |
| 1       | I/3                  | wyszukuje w tekście wydarzenie historyczne  | WW          | 1              |
| 2       | I/1                  | odczytuje treść obrazu  | WW          | 1              |
| 3       | I/1                  | rozpoznaje temat tekstu   | WW          | 1              |
| 4       | II/6                 | określa wiek na podstawie dat wyszukanych w tekście   | L           | 2              |
| 5       | I/1                  | rozpoznaje charakter tekstu   | WW          | 1              |
| 6       | I/3                  | rozumie pojęcie wyjaśnione w tekście  | WW          | 1              |
| 7       | I/7                  | dostrzega wartości  | KO          | 2              |
| 8       | I/1                  | wskazuje zdanie prawdziwe w świetle tekstu  | PF          | 1              |
| 9       | I/2                  | wskazuje właściwy tytuł tekstu  | WW          | 1              |
| 10      | I/3                  | wyszukuje liczbę państw we wspólnotach europejskich   | L           | 1              |
| 11      | I/3                  | wyszukuje w tekście właściwe nazwy państw   | WW          | 1              |
| 12      | II/6                 | porządkuje chronologicznie wydarzenia opisane w tekście   | L           | 2              |
| 13      | I/1                  | wskazuje zdanie prawdziwe w świetle tekstu  | PF          | 2              |
| 14      | II/6                 | porządkuje alfabetycznie nazwy państw   | KO          | 2              |
| 15      | II/6                 | uzupełnia tekst informacjami z innego tekstu  | L           | 2              |
| 16      | I/1                  | wskazuje właściwe źródło informacji   | WW          | 1              |
| 17      | II/3                 | uzupełnia notatkę na podstawie tekstu   | KO          | 2              |
| 18      | I/3                  | wyszukuje w tekście właściwe nazwisko autora  | WW          | 1              |
| 19      | II/3<br>II/1<br>II/1 | - uwzględni wskazane informacje (2 p.)<br>- pisze poprawnie pod względem języka (1 p.)<br>- pisze poprawnie pod względem ortografii i interpunkcji (1 p.)                                       | RO          | 4              |
| 20      | I/3                  | wyszukuje właściwe nazwisko autora  | WW          | 1              |
| 21      | I/4                  | określa liczbę wersów w strofie wiersza   | WW          | 1              |
| 22      | I/2                  | wskazuje odbiorcę tekstu  | WW          | 1              |
| 23      | I/2                  | interpretuje fragment wiersza   | WW          | 1              |
| 24      | I/4                  | dostrzega w wierszu rymy  | WW          | 1              |
| 25      | I/1                  | określa nazwę państwa, o którym mowa w tekście  | WW          | 1              |
| 26      | I/1                  | dobiera synonim do wyrazu zastosowanego w tekście   | WW          | 1              |
| 27      | I/3                  | korzysta z rozkładu jazdy   | L           | 1              |
| 28      | I/3                  | korzysta z rozkładu jazdy   | WW          | 1              |
| 29      | II/3<br>II/1         | pisze sprawozdanie uwzględniając odpowiednie informacje (5 p.)<br>oraz wyrażając opinie (2 p.)<br>pisze poprawnie pod względem językowym (3 p.) oraz<br>ortograficznym i interpunkcyjnym (2 p.) | RO          | 12             |

- \* WW – zadanie zamknięte wielokrotnego wyboru, w którym należy wskazać jedną poprawną odpowiedź spośród kilku podanych do wyboru
- \* KO – zadanie otwarte krótkiej odpowiedzi
- \* RO - zadanie otwarte rozszerzonej odpowiedzi
- \* P-F – zadanie prawda - fałsz

Tabele poniżej opracowano na podstawie kartoteki, zawierają: wykaz sprawdzanych umiejętności, numery zadań sprawdzających daną umiejętność, maksymalną liczbę punktów możliwych do uzyskania za poszczególne zadania i obszary oraz wagę procentową<sup>2</sup>.

### Czytanie i odbiór tekstów kultury (I obszar umiejętności)

| Nazwa sprawdzanej umiejętności  | Standard | Numery zadań                    | Punkty    | Waga pkt. w % |
|---|----------|---------------------------------|-----------|---------------|
| <b>Odczytywanie tekstów na poziomie dosłownym:</b>                                    | I/1      |                                 | <b>9:</b> | 24<br>48%     |
| odczytywanie treści obrazu,   |          | 2                               | 1         |               |
| odczytywanie tematu tekstu,   |          | 3                               | 1         |               |
| rozpoznawanie charakteru tekstu,  |          | 5                               | 1         |               |
| wskazywanie zdania prawdziwego w świetle tekstu                                       |          | 8, 13                           | 3         |               |
| wskazywanie właściwego źródła informacji  |          | 16                              | 1         |               |
| wskazywanie państwa omawianego w tekście  |          | 25                              | 1         |               |
| dobieranie synonimu do wyrazu z tekstu  |          | 26                              | 1         |               |
| <b>Interpretowanie tekstów kultury, odczytywanie intencji nadawcy:</b>                | I/2      |                                 | <b>3:</b> |               |
| wskazywanie właściwego tytułu tekstu  |          | 9                               | 1         |               |
| wskazywanie odbiorcy tekstu,  |          | 22                              | 1         |               |
| interpretowanie fragmentu wiersza.  |          | 23                              | 1         |               |
| <b>Wyszukiwanie informacji w tekstach kultury:</b>                                    | I/3      |                                 | <b>9:</b> |               |
| wyszukiwanie odpowiedniej informacji z tekstu.  |          | 1, 5, 6, 10, 11, 18, 20, 27, 28 | 9         |               |
| <b>Dostrzeganie w analizowanych tekstach środków wyrazu i określanie ich funkcji:</b> | I/4      |                                 | <b>2:</b> |               |
| określanie liczby wersów w strofie wiersza,   |          | 21                              | 1         |               |
| dostrzeganie rymów w wierszu,   |          | 24                              | 1         |               |
| <b>Dostrzeganie wartości zapisanych w tekstach:</b>                                   | I/6      |                                 | <b>1:</b> |               |
| dostrzeganie wartości.  |          | 7                               | 1         |               |

### Tworzenie własnego tekstu (II obszar umiejętności)

| Nazwa sprawdzanej umiejętności                                     | Standard | Numery zadań | Punkty | Waga pkt. w % |
|--|----------|--------------|--------|---------------|
| Pisanie poprawne pod względem języka i zapisu,                     | II/1     | 19           | 2      | 26<br>52%     |
| pisanie poprawne pod względem języka i zapisu,                     |          | 29           | 5      |               |
| tworzenie notatki o charakterze informacyjnym                      | II/3     | 17, 19       | 4      |               |
| tworzenie sprawozdania o charakterze informacyjnym i perswazyjnym, | II/3     | 29           | 7      |               |
| analizowanie i przetwarzanie informacji z tekstu,                  | II/6     | 4, 15        | 4      |               |
| chronologiczne porządkowanie informacji z tekstu,                  |          | 12           | 2      |               |
| alfabetyczne porządkowanie informacji z tekstu.                    |          | 14           | 2      |               |

<sup>2</sup> Waga procentowa informuje, jaki jest stosunek liczby punktów możliwych do uzyskania za daną umiejętność