

UZUPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY

KOD UCZNIĄ

--	--	--

DATA URODZENIA UCZNIĄ

--	--	--	--	--	--	--	--

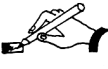
dzień miesiąc rok

miejsce
na naklejkę
z kodem

EGZAMIN W TRZECIEJ KLASIE GIMNAZJUM Z ZAKRESU PRZEDMIOTÓW HUMANISTYCZNYCH

Informacje dla ucznia


1. Sprawdź, czy zestaw egzaminacyjny zawiera 14 stron. Ewentualny brak zgłoś nauczycielowi.
2. Czytaj bardzo uważnie wszystkie teksty i zadania.
3. Wszystkie zadania rozwiązuj długopisem lub piórem.


4. Gdy przy zadaniu jest taki znak , to wybierz jedną odpowiedź i zamaluj wybrany kwadrat, np.:

- A.
- B.
- C.
- D.

5. Staraj się nie popełniać błędów. Gdy się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem i zamaluj inną odpowiedź, np.:

- A.
- B.
- C.
- D.

6. Gdy przy zadaniu jest taki znak , to sam napisz odpowiedź w miejscu kropek. Pomyłki przekreślaj.

7. Gdy przy zadaniu jest taki znak , to połącz strzałkami dobre odpowiedzi, np.:

Kasia —————→ *uczeń*
Tomek —————→ *uczennica*

8. W arkuszu znajduje się miejsce na brudnopis. Możesz je wykorzystać, redagując odpowiedź. Zapisy w brudnopisie nie będą sprawdzane i oceniane.

MAJ 2004

Czas pracy:
do 180 minut

Liczba punktów
do uzyskania: 50

Powodzenia!

GH-A7-042

Poznajemy teatr

Tekst I



Przeczytaj uważnie tekst i informacje na plakacie.



Obejrzyj ilustrację.

- Przegląd teatralny? Co to znaczy? – zapytał Krzysztof, czytając informację na plakacie.
- Nie wiesz? Przyjadą szkolne grupy teatralne z różnych miast Polski. Będzie ciekawie! – odpowiedział mu Wojtek.
- To może przyjedzie mój kolega Marek?
- Jeżeli występuje w szkolnym teatrze, to na pewno przyjedzie.
- Wspaniale! Muszę dowiedzieć się, gdzie można kupić bilety.
- Biletów nie będzie, każdy może oglądać przedstawienia. Wiem od Kasi, która występuje w teatrze, że nauczyciele dostali już zaproszenia na nasze przedstawienie pt. „Dzieci i żaby”, a rodzice przygotowują dekorację i rekwizyty.
- Podoba mi się ilustracja, którą umieszczono na plakacie.
- Masz rację, to bardzo ciekawy obraz.

Słowniczek:

plakat – informuje o tym, co się wydarzy

dekoracja – wystrój, ozdobienie miejsca, gdzie będzie się odbywało przedstawienie

rekwizyty – przedmioty (rzeczy) potrzebne w czasie przedstawienia

aula – duża sala

Plakat



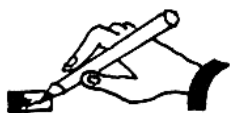
W auli naszej szkoły
w dniach od 15 do 17 czerwca,
w godzinach od 15.00 do 20.00
odbywać się będzie

PRZEGLĄD TEATRALNY

Członkowie koła teatralnego

Na podstawie tekstu I wykonaj zadania 1., 2., 3., 4., 5., 6. i 7.

Zadanie 1.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Tekst I jest

- A. opowiadaniem.
- B. opisem.
- C. dialogiem.
- D. monologiem.

Zadanie 2.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Rozmawiają ze sobą

- A. Kasia i Marek.
- B. rodzice i Wojtek.
- C. nauczyciele i Marek.
- D. Krzysztof i Wojtek.

Zadanie 3.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Z okazji przeglądu teatralnego będą występować na scenie

- A. nauczyciele i wychowawcy.
- B. uczniowie różnych szkół.
- C. zawodowi aktorzy.
- D. rodzice uczniów.

Zadanie 4.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Obraz Tadeusza Makowskiego, wykorzystany na plakacie, ukazuje sytuację z życia

- A. dorosłych.
- B. sportowców.
- C. dzieci.
- D. żołnierzy.

Zadanie 5.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Głowy w czapkach, namalowane na obrazie, są podobne do

- A. stożków i kul.
- B. gumowych balonów.
- C. patyków i deseczek.
- D. bezkształtnych brył.

Zadanie 6.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Maski i ubiory na obrazie oznaczają, że przedstawione na nim postacie przygotowały się do

- A. zawodów sportowych.
- B. szkolnego apelu.
- C. wspólnej zabawy.
- D. dalekiej podróży.

Zadanie 7.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Wystrój miejsca, gdzie będzie się odbywało przedstawienie, to

- A. kostium.
- B. ilustracja.
- C. dekoracja.
- D. widownia.

Tekst II



Przeczytaj uważnie tekst.

- Kto z naszej klasy gra w przedstawieniu pt. „Dzieci i żaby”?
- Kasia gra rolę żaby, a Maciek będzie złym chłopcem, który rzuca kamieniami.
- Ojej! To chyba trudno udawać kogoś, kim się naprawdę nie jest. O czym dokładnie opowiada to przedstawienie?
- O niebezpiecznej zabawie. Koledzy swój występ przygotowali na podstawie utworu Ignacego Krasickiego. Zaraz ci pokażę ten tekst.

*Koło jeziora
Z wieczora,
Chłopcy wkoło biegali
I na żaby czuwali;
Skoro która wypływała,
Kamieniem w łeb dostawała.
Jedna z nich śmielszej natury,
Wystawiwszy łeb do góry,
Rzekła: „Chłopcy, przestańcie, bo się źle bawicie!
Dla was to jest igraszka, nam idzie o życie”.*



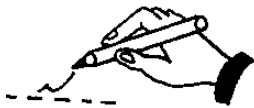
„Dzieci i żaby” – napisał Ignacy Krasicki.

Słowniczek:

igraszka – zabawa, żart
czuwali – czekali
śmielszej natury – bardziej odważna
wystawiwszy – wystawić nad wodę
rzekła – powiedziała
skoro – gdy tylko, kiedy
w łeb dostawała – była uderzona w głowę

Na podstawie tekstu II wykonaj zadania 8., 9., 10., 11., 12., 13. i 14.

Zadanie 8.



Napisz, w imieniu aktorów, zaproszenie dla nauczycieli na przedstawienie teatralne.

Nie zapomnij o potrzebnych w zaproszeniu informacjach.

ZAPROSZENIE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Zadanie 9.



Na podstawie przeczytanego tekstu uzupełnij
zapiski reżysera.

1. Jaki jest tytuł przedstawienia?
2. Kto jest autorem wykorzystanego w przedstawieniu wiersza?
3. Jakie role grają Kasia i Maciek?
4. Kiedy miały miejsce wydarzenia ukazane w wierszu?
5. Gdzie miały miejsce wydarzenia ukazane w wierszu?
6. Co będzie potrzebne do dekoracji?
7. Jakiego koloru kostiumy (ubrania) będą miały żaby?
8. Jakie rekwizyty (rzeczy) będą potrzebne do tego przedstawienia?

Zadanie 10.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Tekst pt. „Dzieci i żaby” Ignacego Krasickiego jest

- A. opowiadaniem.
- B. legendą.
- C. bajką.
- D. dramatem.

Zadanie 11.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Wybrane z tekstu pary wyrazów: „biegali” – „czuwali”, „wypływała” – „dostawała”,
„natury” – „góry” tworzą

- A. wersy.
- B. rymy.
- C. strofy.
- D. epitety.

Zadanie 12.



Napisz obok zdania TAK – gdy uważasz, że zdanie jest prawdziwe, NIE – gdy zdanie jest fałszywe.

TAK / NIE

Żaby wystawiały głowy z wody.

Chłopcy rzucali kamieniami w żaby.

Żaby były słabsze od chłopców.

Śmielsza żaba przemówiła do chłopców.

Żaby były większe i silniejsze od chłopców.

Zadanie 13.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Jedna z żab opisanych w utworze zachowuje się jak

- A. prawdziwa żaba.
- B. silne zwierzę.
- C. zadowolone dziecko.
- D. odważny dorosły.

Zadanie 14.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Na przykładzie zachowania chłopców autor ukazał

- A. pożyteczne zajęcie.
- B. zło i przemoc.
- C. opiekę na zwierzętami.
- D. litość i współczucie.

Tekst III



Przeczytaj uważnie tekst.

- Co będzie się działo w drugim dniu przeglądu?
- Będą przedstawienia teatrów lalkowych i pantomimy. Przyjechały dwie grupy teatrów lalkowych: teatr kukielkowy i teatr pacynek. Znam kolegę z Przemyśla, który porusza kukielką Pinokia. Inny mój kolega z Krakowa nakłada na rękę pacynkę i gra rolę Liska Chytruska.
- To chyba jest łatwe?
- Trudno jest kierować drążkami tak, aby kukielka poruszała się jak prawdziwa postać. Ale najtrudniejsza jest chyba pantomima, bo trzeba wykonywać różne ruchy i gesty, a także robić miny.

Słowniczek:

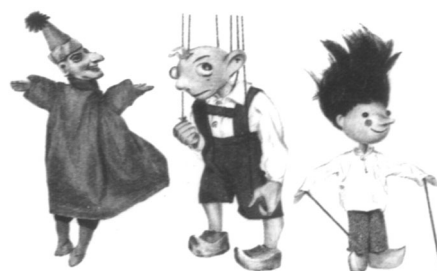
pantomima – przedstawienie przekazujące treści poprzez ruch, gesty i miny

drążek – patyk

pacynka – lalka nakładana na dłoń jak rękawiczka

kukielka – lalka poruszana przy pomocy drążka

wykonywać – robić



Na podstawie tekstu III wykonaj zadania 15., 16. i 17.

Zadanie 15.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Aktorowi teatru kukielkowego trudność sprawia

- A. chodzenie po linie.
- B. poruszanie drążkami.
- C. robienie min.
- D. taniec i śpiew na scenie.

Zadanie 16.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Przedstawienie teatralne jest przede wszystkim przeznaczone dla

- A. aktorów.
- B. autorów.
- C. widzów.
- D. reżyserów.

Zadanie 17.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

W pantomimie treść sztuki przedstawia się

- A. słowami i gestem.
- B. śpiewem i ruchem.
- C. krzykiem i kolorem.
- D. ruchem i gestem.

Tekst IV



Przeczytaj uważnie tekst.

- Powiedz mi, kiedy powstał teatr?
– Już starożytni Grecy budowali teatry na zboczach wzgórz. W takim teatrze aktorzy i chór występowali na okrągłym placu. Dekoracje przymocowane były do niskiego budynku, w którym przebierali się aktorzy. Siedzenia dla widzów wznosiły się półkolem w górę tak, że z każdego miejsca było dobrze słyszeć słowa wypowiedane przez aktorów. Aktorami mogli być tylko mężczyźni. Występowali w maskach naśladujących smutne lub wesołe twarze – w zależności od treści wystawianej sztuki.
– Czy aktorzy mieli jeszcze jakieś przebrania?
– Tak, mieli specjalne buty – koturny, a na głowy nakładali peruki.



Słowniczek:

- na zboczach wzgórz** – na bokach gór
koturny – buty na wysokiej podszewie (na grubym spodzie)
peruka – sztuczne włosy
maska – zasłona twarzy



Na podstawie tekstu IV wykonaj zadania 18., 19., 20. i 21.

Zadanie 18.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Teatr istnieje od

- A. starożytności.
- B. średniowiecza.
- C. XVI wieku.
- D. XVIII wieku.

Zadanie 19.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Wyłącznie mężczyźni byli aktorami w

- A. teatrze greckim.
- B. teatrze lalkowym.
- C. sztuce baletowej.
- D. pantomimie.

Zadanie 20.



Napisz obok zdania TAK – gdy uważasz, że zdanie jest prawdziwe, NIE – gdy zdanie jest fałszywe.

TAK / NIE

Starożytny teatr grecki znajdował się w budynku.

Aktorami w teatrze greckim były kobiety.

Widzowie siedzieli w miękkich fotelach.

Aktorzy występowali w maskach i koturnach.

Osoby siedzące w najwyższych rzędach dobrze słyszały aktorów.

Zadanie 21.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Maska, peruka i koturny to rzeczy niezbędne aktorowi teatru

- A. lalkowego.
- B. starożytnego.
- C. radiowego.
- D. kukielkowego.

Tekst V



Przeczytaj uważnie tekst.

- Kiedy w Polsce powstał teatr?
- Występy odbywały się od najdawniejszych czasów, ale publiczny stały teatr powstał, kiedy panował król Stanisław August Poniatowski. W 1765 r. król utworzył pierwszy narodowy teatr, w którym aktorzy grali sztuki w języku polskim – narodowym. Nowy budynek teatru, nazwany Teatrem Narodowym, powstał w 1779 r. na placu Krasieńskich w Warszawie, a w Łazienkach król wybudował teatr Na Wyspie.
- Gdzie w teatrze siedział król?
- Zasiadał w łoży niedaleko sceny, w innych łożach mieli swe miejsca bogaci widzowie, a na parterze stali ludzie ubożsi.

Słowniczek:

stały teatr – taki, który ma swoje stałe miejsce do pokazywania przedstawień, np. budynek

publiczny – dla wszystkich ludzi – przedstawiciele wszystkich stanów

łoża – miejsce dla ważnych osób

ubożsi – biedniejsi

Łazienki – park w Warszawie

Na podstawie tekstu V wykonaj zadania 22., 23., 24. i 25.

Zadanie 22.



Wpisz w odpowiednie miejsca tabeli dwie daty: utworzenia teatru narodowego w Polsce i powstania budynku Teatru Narodowego. Napisz też, w którym to było wieku.

	Utworzenie teatru narodowego w Polsce	Powstanie nowego budynku Teatru Narodowego
rok		
wiek		

Zadanie 23.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Słowa: „teatr publiczny” znaczą, że przedstawienia mogli oglądać

- A. tylko ubodzy mieszczenie.
- B. tylko widzowie bogaci.
- C. tylko król i dworzanie.
- D. przedstawiciele wszystkich stanów.

Zadanie 24.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Nazwa teatru: „narodowy” oznacza, że grało się w nim przede wszystkim sztuki

- A. w języku danego narodu.
- B. w obcych językach.
- C. o tematyce religijnej.
- D. o problemach szkolnych.

Zadanie 25.



Zaznacz prawidłową odpowiedź.

Scena to miejsce w teatrze, gdzie

- A. kupuje się bilety.
- B. siedzą widzowie.
- C. występują aktorzy.
- D. spędza się przerwy.

Zadanie 26.



Napisz opowiadanie (co najmniej siedem zdań) na temat:

Moi koledzy przygotowali szkolne przedstawienie.

W pracy możesz zamieścić następujące informacje:

Z jakiej okazji twoi koledzy przygotowali przedstawienie?

Jaki był tytuł tego przedstawienia?

O czym ono było?

Jakie dekoracje przygotowali koledzy?

Jakie kostiumy mieli aktorzy, którzy występowali w przedstawieniu?

Czy koledzy dobrze zagraли wyznaczone im role?

Co się tobie najbardziej podobało, a co było zrobione źle?

Moi koledzy przygotowali szkolne przedstawienie

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Brudnopis

A series of horizontal dotted lines for writing.