

**UZUPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY**

**KOD UCZNIĄ**

--	--	--

**PESEL**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*miejsce  
na naklejkę*

**EGZAMIN W KLASIE TRZECIEJ GIMNAZJUM**

**CZĘŚĆ 1. JĘZYK POLSKI**

**Instrukcja dla ucznia**

1. Sprawdź, czy na kolejno ponumerowanych 10 stronach są wydrukowane **22 zadania**.
2. Sprawdź, czy do arkusza jest dołączona karta odpowiedzi.
3. Brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
4. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania.
5. Wszystkie zadania rozwiąż długopisem lub piórem.
6. Do niektórych zadań podane są cztery odpowiedzi: A, B, C, D. Tylko jedna z nich jest poprawna. Wybierz ją i zaznacz znakiem **X**, np.:

**X**                      B.                      C.                      D.

7. Jeśli się pomylisz, otocz znak **X** kółkiem i zaznacz inną odpowiedź, np.:

**(X)**                      B.                      ~~X~~                      D.

8. Do niektórych zadań podane są dwie odpowiedzi:

A.                      B.    albo    TAK                      NIE

Tylko jedna z nich jest prawdziwa. Wybierz ją i zaznacz znakiem **X**, np.:

~~X~~                      B.    albo    TAK                      ~~NIE~~

9. Pozostałe zadania wykonuj zgodnie z poleceniami. Rozwiązania zadań zapisuj czytelnie i starannie w wyznaczonych miejscach. Pomyłki przekreślaj.
10. Zapisy w brudnopisie nie będą sprawdzane i oceniane.

**UZUPEŁNIA ZESPÓŁ  
NADZORUJĄCY**

Uprawnienia ucznia do:

- dostosowania kryteriów oceniania
- nieprzenoszenia zaznaczeń na kartę

**10 KWIETNIA  
2019**

**Godzina  
rozpoczęcia:  
11:00**

**Czas pracy:  
do 135 minut**



GH-P8-192

***Powodzenia!***

## Przeczytaj tekst i wykonaj zadania 1.–9.

Jack London

### MARTIN EDEN

Martin Eden powrócił z morza do ojczystej Kalifornii. Wyczerpawszy cały zapas posiadanej gotówki, zaciągnął się jako majtek<sup>1</sup> na szkuner<sup>2</sup> odpływający na poszukiwanie zaginionego skarbu.

Martin posiadał chłonny umysł i duże zdolności. Zabraną przez niego w drogę podręcznik gramatyki został wielokrotnie przewertowany od deski do deski, aż świeży umysł Martina opanował go całkowicie. Chłopak zdawał już sobie teraz sprawę z nieprawidłowej mowy kolegów i nawykł do poprawiania i wygładzania w myśli ich językowych usterek. Ku swojej wielkiej radości zauważył, że wyczuł sobie słuch w tym kierunku i wyrobił znaczne poczucie poprawności językowej. Jaskrawy błąd raził go jak dysonans<sup>3</sup>, mimo że nieraz wychodził z jego własnych ust.

Przerobiwszy porządnie całą gramatykę, Martin zabrał się do słownika. Codziennie uczył się dwudziestu nowych wyrazów. Okazało się, że wcale nie jest to łatwe, wobec czego u steru czy też na wachcie<sup>4</sup> nie przestawał ćwiczyć się, powtarzając długą listę nowych brzmień i określeń. Ze zdziwieniem zauważył, że zaczyna używać czystszej angielszczyzny niż sami oficerowie, a nawet podróżujący w kabinie poszukiwacze przygód, którzy finansowali całą ekspedycję<sup>5</sup>, a zaliczali się do wyższych sfer towarzyskich.

<sup>1</sup> Majtek – dawniej członek załogi statku wykonujący na nim proste prace.

<sup>2</sup> Szkuner – statek o wielu masztach i skośnych żaglach.

<sup>3</sup> Dysonans – rozbieżność, niezgodność.

<sup>4</sup> Wachta – służba na statku.

<sup>5</sup> Ekspedycja – tu: wyprawa.

### Zadanie 1. (0–1)

**Dokończ zdanie. Zaznacz poprawną odpowiedź.**

Martin zaciągnął się na statek, ponieważ

- A. chciał nauczyć się poprawnie mówić.
- B. zamierzał powrócić do ojczyzny.
- C. marzył o zawodzie marynarza.
- D. potrzebował pieniędzy.

**Zadanie 2. (0–1)**

Oceń, czy zdanie jest prawdziwe. Zaznacz TAK albo NIE.

Z drugiego akapitu wynika, że Martin poprawiał głośno wypowiedzi kolegów.

TAK

NIE

**Zadanie 3. (0–1)**

Dokończ zdanie odpowiednią informacją z ramki. Wpisz literę A albo B.

W tekście występuje narracja \_\_\_\_

pierwszoosobowa.	A
------------------	---

trzecioosobowa.	B
-----------------	---

**Zadanie 4. (0–1)**

Oceń, czy zdanie jest prawdziwe. Zaznacz TAK albo NIE.

Martin Eden uczył się najpierw słówek, a potem uczył się gramatyki.

TAK

NIE

**Zadanie 5. (0–1)**

Oceń, czy zdanie jest prawdziwe. Zaznacz TAK albo NIE.

Martin Eden miał chłonny umysł, ale słabą wolę.

TAK

NIE

**Zadanie 6. (0–1)**

Dokończ zdanie odpowiednią informacją z ramki. Wpisz literę A albo B.

Aby podkreślić, że koledzy Martina wypowiadali się w nieprawidłowy sposób, użyto sformułowania \_\_\_\_

<i>językowe usterki.</i>	A
------------------------------	---

<i>błędy gramatyczne.</i>	B
-------------------------------	---

**Zadanie 7. (0–1)**

**Dokończ zdanie odpowiednią informacją z ramki. Wpisz literę A albo B.**

Przewertować od deski do deski to \_\_\_\_

przeczytać książkę od początku do końca.	A
--	---

obejrzeć okładki książki.	B
---------------------------	---

**Zadanie 8. (0–1)**

**Dokończ zdanie odpowiednią informacją z ramki. Wpisz literę A albo B.**

W zdaniu *Codziennie uczył się dwudziestu nowych wyrazów* podkreślony wyraz pełni funkcję \_\_\_\_

dopełnienia.	A
--------------	---

okolicznika.	B
--------------	---

**Zadanie 9. (0–1)**

**Oceń, czy zdanie jest prawdziwe. Zaznacz TAK albo NIE.**

Aby wyjaśnić sens wyrażenia *chłonny umysł*, należy skorzystać ze słownika ortograficznego.

TAK

NIE

**Zadanie 10. (0–2)**

**Czy warto uczyć się języków obcych? Uzasadnij swoją odpowiedź, podając dwa argumenty.**

.....

.....

.....

.....

.....



**Przeczytaj wiersz i wykonaj zadania 12.–16.**

Leopold Staff

**CHWILA**

Że mija? I cóż, że przemija?  
Od tego chwila, by minęła,  
Zaledwo moja, już niczyja,  
Jak chmur znikome arcydzieła.

Chociaż się wszystko wiecznie zmienia  
I chwila chwili nie pamięta,  
Zawsze w jeziorach na przemiany  
Kąpią się gwiazdy i dziewczęta.

**Zadanie 12. (0–1)**

**Oceń, czy zdanie jest prawdziwe. Zaznacz TAK albo NIE.**

Tematem wiersza jest przemijanie.

TAK

NIE

**Zadanie 13. (0–1)**

**Oceń, czy zdanie jest prawdziwe. Zaznacz TAK albo NIE.**

Postać mówiąca w wierszu ujawnia się bezpośrednio w pierwszej zwrotce.

TAK

NIE

**Zadanie 14. (0–1)**

**Dokończ zdanie odpowiednią informacją z ramki. Wpisz literę A albo B.**

Pytania postawione na początku wiersza \_\_\_\_

sugerują pogodzenie się postaci mówiącej ze zmiennością chwili.	A
---	---

wyrażają żal postaci mówiącej z powodu upływu czasu.	B
--	---

**Zadanie 15. (0–1)****Dokończ zdanie odpowiednią informacją z ramki. Wpisz literę A albo B.**

W wierszu Leopolda Staffa chwila została porównana do \_\_\_\_

chmur.	A
--------	---

jezior.	B
---------	---

**Zadanie 16. (0–1)****Dokończ zdanie odpowiednią informacją z ramki. Wpisz literę A albo B.**W wypowiedzeniu *Zaledwo moja, już niczyja* podkreślone zaimki zestawione są na zasadzie \_\_\_\_

podobieństwa.	A
---------------	---

przeciwieństwa.	B
-----------------	---

**Przeczytaj tekst i wykonaj zadania 17.–22.****JĘZYK POLSKI JEST A–E<sup>1</sup>**

Z prof. Jerzym Bralczykiem<sup>2</sup> rozmawiał i treść rozmowy zapisał gimnazjalista Adam.

**Adam:** Panie Profesorze! Aż 64% Polaków uważa, że znaki *ą, ę, ż, ś, ź* są najbardziej charakterystyczną cechą języka polskiego. Jednak prawie połowa SMS-ów wysyłana jest bez ogonków i kresek. Takie są wyniki badania<sup>3</sup>. Czy sądzi Pan, że polskie znaki znikną z języka polskiego?

**Prof. J. Bralczyk:** Aż tak źle nie będzie. Ale dla wielu Polaków posługiwanie się tymi znakami nie wydaje się już potrzebne.

**Adam:** Boję się do czegoś przyznać, bo zrobi Pan pewnie kwaśną minę. Do swoich kolegów ja także piszę e-maile bez polskich znaków. Ale w e-mailu do Pana każda kreska i ogonek byłyby na swoim miejscu.

**Prof. J. Bralczyk:** To prawda, że w szkole i pracy bardziej dbamy o pisownię. Natomiast w kontaktach z kolegami już się tak nie staramy.

**Adam:** Bez *ą-ę* jest po prostu szybciej i łatwiej.

**Prof. J. Bralczyk:** Ja jestem zaniepokojony głównie tym, że młodzi ludzie przyzwyczaili się do takiego sposobu porozumiewania się. A polskich znaków należy używać. Ich zanik byłby ogromnym zubożeniem języka, a przez to – życia.

<sup>1</sup> *Język polski jest q-ę* – akcja społeczna przeprowadzona 21 lutego 2013 r. w środkach masowego przekazu, której celem było uświadomienie Polakom, jak ważne jest używanie polskich znaków w komunikacji internetowej i SMS-owej.

<sup>2</sup> Profesor Jerzy Bralczyk – polski językoznawca, specjalista w zakresie współczesnej polszczyzny.

<sup>3</sup> Wyniki badania – tu: badanie polegające na zadawaniu wybranej grupie pytań.

### Zadanie 17. (0–1)

**Uzupełnij zdanie odpowiednią informacją z ramki. Wpisz literę A albo B.**

Adam rozpoczął rozmowę z profesorem od przytoczenia \_\_\_ dotyczących polskich znaków.

faktów	A
--------	---

opinii	B
--------	---

### Zadanie 18. (0–1)

**Oceń, czy zdanie jest prawdziwe. Zaznacz TAK albo NIE.**

Z przeprowadzonego badania wynika, że prawie połowa SMS-ów wysyłanych przez Polaków nie zawiera polskich znaków.

TAK

NIE

### Zadanie 19. (0–1)

**Dokończ zdanie odpowiednią informacją z ramki. Wpisz literę A albo B.**

Użyty w tekście zwrot *zrobi Pan pewnie kwaśną minę* wyraża przypuszczenie, że profesor będzie \_\_\_

niecierpliwy.	A
---------------	---

niezadowolony.	B
----------------	---



**Zadanie 20. (0–1)**

Oceń, czy zdanie jest prawdziwe. Zaznacz TAK albo NIE.

Profesor Jerzy Bralczyk uważa, że zanik polskich znaków będzie miał wpływ na życie człowieka.

TAK

NIE

**Zadanie 21. (0–1)**

Dokończ zdanie odpowiednią informacją z ramki. Wpisz literę A albo B.

W e-mailu do profesora Adam zastosowałby pisownię \_\_\_\_

z polskimi znakami.	A
---------------------	---

bez polskich znaków.	B
----------------------	---

**Zadanie 22. (0–1)**

Dokończ zdanie odpowiednią informacją z ramki. Wpisz literę A albo B.

*Szybciej i łatwiej* – to formy stopnia wyższego utworzone od \_\_\_\_

przysłówków w stopniu równym.	A
-------------------------------	---

przymiotników w stopniu równym.	B
---------------------------------	---



GH-P8-192



Uprawnienia ucznia do:  
dostosowania kryteriów oceniania

nieprzenoszenia zaznaczeń na kartę

WYPEŁNIA ZESPÓŁ  
NADZORUJĄCY

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

KOD UCZNIĄ

--	--	--

*miejsce  
na naklejkę*

Nr zad.	Odpowiedzi			
1	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
2	<input type="checkbox"/> T	<input type="checkbox"/> N		
3	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B		
4	<input type="checkbox"/> T	<input type="checkbox"/> N		
5	<input type="checkbox"/> T	<input type="checkbox"/> N		
6	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B		
7	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B		
8	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B		
9	<input type="checkbox"/> T	<input type="checkbox"/> N		
12	<input type="checkbox"/> T	<input type="checkbox"/> N		
13	<input type="checkbox"/> T	<input type="checkbox"/> N		
14	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B		
15	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B		
16	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B		
17	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B		
18	<input type="checkbox"/> T	<input type="checkbox"/> N		
19	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B		
20	<input type="checkbox"/> T	<input type="checkbox"/> N		
21	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B		
22	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B		

W  
Y  
P  
E  
Ł  
N  
I  
A  
  
E  
G  
Z  
A  
M  
I  
N  
A  
T  
O  
R

Nr zad.	Punkty				
10	<input type="checkbox"/> 0	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2		
11.1	<input type="checkbox"/> 0	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4
11.2	<input type="checkbox"/> 0	<input type="checkbox"/> 1			
11.3	<input type="checkbox"/> 0	<input type="checkbox"/> 1			
11.4	<input type="checkbox"/> 0	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2		
11.5	<input type="checkbox"/> 0	<input type="checkbox"/> 1			
11.6	<input type="checkbox"/> 0	<input type="checkbox"/> 1			



--	--	--	--	--	--	--	--	--

**KOD EGZAMINATORA**

.....  
*Czytelny podpis egzaminatora*