

**UZUPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY**

**KOD UCZNIĄ**

--	--	--

**PESEL**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*miejsce  
na naklejkę*

**EGZAMIN W KLASIE TRZECIEJ GIMNAZJUM**

**CZĘŚĆ 3. JĘZYK NIEMIECKI  
POZIOM ROZSZERZONY**

**Instrukcja dla ucznia**

1. Sprawdź, czy na kolejno ponumerowanych 16 stronach jest wydrukowanych 8 zadań. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
2. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania. Wykonuj zadania zgodnie z poleceniami.
3. Teksty do zadań od 1. do 2. zostaną odtworzone z płyty CD.
4. Rozwiązania zapisuj długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem. Nie używaj korektora.
5. W niektórych zadaniach podanych jest kilka odpowiedzi do wyboru, np. od A do E. Wybierz i zaznacz tylko jedną odpowiedź.

**Powodzenia!**

**UZUPEŁNIA ZESPÓŁ  
NADZORUJĄCY**

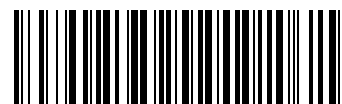
Uprawnienia ucznia do:

- dostosowania kryteriów oceniania
- nieprzenoszenia zaznaczeń na kartę

**12 KWIETNIA  
2019**

**Godzina  
rozpoczęcia:  
11:00**

**Czas pracy:  
do 90 minut**



GN-R4-192

## Zadanie 1. (0–6)

Usłyszysz dwukrotnie dwa teksty. W zadaniach 1.1.–1.6., na podstawie informacji zawartych w nagraniu, z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C. Zadania 1.1.–1.3. odnoszą się do pierwszego tekstu, a zadania 1.4.–1.6. do drugiego.

Tekst 1.

Usłyszysz rozmowę dwóch osób.

1.1. Was möchte Frank an die Wand hängen?

- A. Plakate mit Fußballspielern.
- B. Seine Fotos.
- C. Eine große Pinnwand.

1.2. Welche Möbel braucht Frank noch?

- A. Ein Bett.
- B. Einen Schrank.
- C. Eine Kommode.

1.3. Wo sind Sonja und Frank?

- A. In einem Möbelgeschäft.
- B. In einem Gemüsegeschäft.
- C. In einem Fotogeschäft.

Tekst 2.

Usłyszysz wypowiedź Bianki.

1.4. Wo war Bianka mit Peter?

- A. Im Kunststudio.
- B. Im Stadtmuseum.
- C. In der Gemäldegalerie.

1.5. Was hat Peter bemalt?

- A. Eine Tasse.
- B. Eine Figur.
- C. Einen Teller.

1.6. Worüber erzählt Bianka?

- A. Über die abstrakte Malerei.
- B. Über eine neue Ausstellung.
- C. Über einen interessanten Besuch.

## Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi nastolatków na temat ich drogi do szkoły. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. Ich fahre mit dem Auto zur Schule.
- B. Ich komme über das Wasser zur Schule.
- C. Ich muss mit dem Zug zur Schule fahren.
- D. Ich fahre mit meinen Freunden zur Schule.
- E. Ich kaufe auf dem Weg zur Schule etwas zum Essen.

2.1.	
2.2.	
2.3.	
2.4.	

pusta strona

### Zadanie 3. (0–3)

Przeczytaj tekst. Do każdego oznaczonego akapitu (3.1.–3.3.) dopasuj właściwy nagłówek (A–E). Wpisz odpowiednią literę obok numeru każdego akapitu. Uwaga! Dwa nagłówki zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnego akapitu.

- A. Wir werden schnell bekannt.
- B. Wir suchen eine Idee.
- C. Wir feiern in der Schulcafeteria.
- D. Wir drehen einen Film.
- E. Wir haben einen neuen Musiklehrer.

Alle machen mit!

Habt ihr noch nichts von unserer Schule gehört? Seht euch unseren Videoclip an, in dem Schüler und Lehrer zusammen singen!

3.1. \_\_\_\_\_

Alle wollten zusammen singen. Wir wussten aber nicht, was wir singen sollten. Wir haben uns in der Sporthalle getroffen und darüber diskutiert. Die Diskussionen haben sehr lange gedauert. Endlich hatten wir einen Song!

### 3.2. \_\_\_\_\_

Den Song haben wir eine Woche geprobt. Am Montag hat Leon seine Filmkamera mitgebracht. Wir standen auf dem Schulhof. Andere Schüler waren im Schulkorridor, in der Schulcafeteria und in der Sporthalle. „Los geht's!“, hat Leon gerufen und alle haben auf einmal gesungen. Auch die Lehrer haben mitgemacht! Leon hat alle mit der Filmkamera aufgenommen.

### 3.3. \_\_\_\_\_

Am Montag hat er unseren Film ins Internet gestellt. Schon am nächsten Tag sind viele Fernseh- und Radio-Reporter in unsere Schule gekommen. Sie haben Interviews mit uns und unseren Lehrern gemacht. Am übernächsten Tag gab es Artikel über uns in den regionalen Zeitungen und auf vielen Webseiten. Wir sind berühmt!

#### **Zadanie 4. (0–4)**

Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery zdania. Wpisz w każdą lukę (4.1.–4.4.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–E), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst. Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

#### Lernen ohne Probleme

Hier zeigen wir ein paar Tricks, die dir das Lernen für die Prüfung oder eine große Klassenarbeit leichter machen. Fast jeder kennt diesen Stress kurz vor der Prüfung. 4.1. \_\_\_\_ Die Zeit läuft so schnell. Was ist jetzt am wichtigsten?

- An erster Stelle steht ein guter Arbeitsplatz. Ohne Platz und im Chaos lernt es sich schlecht. 4.2. \_\_\_\_ Such dir also zuerst alle Bücher und Notizen, die du brauchst.
- Denk auch daran, dass du dich nach dem Essen nicht so gut konzentrieren kannst und langsamer denkst. Lernen mit einem vollen Bauch ist schwer. 4.3. \_\_\_\_ Dafür sollst du aber genug trinken.
- Was hilft noch? Notiere z. B. das Wichtigste im Heft, oder markiere es im Text. 4.4. \_\_\_\_ Dann musst du am nächsten Tag nur die Notizen oder das Markierte lesen. Das geht schneller.



- A. Frage deinen Lehrer, wer das ist.
- B. Du musst noch so viel lernen, aber wann?
- C. Dabei kann man auch mit unterschiedlichen Farben arbeiten.
- D. Viel besser lernst du, wenn du auf deinem Tisch Ordnung hast.
- E. Deshalb ist es besser, wenn du vor dem Lernen nicht zu viel isst.

### Zadanie 5. (0–3)

Przeczytaj informacje o trzech osobach (5.1.–5.3.) oraz propozycje czterech imprez urodzinowych (A–D). Do każdej osoby dopasuj propozycję, która najbardziej by tej osobie odpowiadała. Wpisz odpowiednią literę obok numeru każdej osoby. Uwaga! Jedna propozycja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej osoby.

5.1. \_\_\_\_\_

Letztes Jahr hatte ich eine Geburtstagsparty im Kino, ich war als Batman verkleidet. Heute mag ich keine Kostümpartys mehr. Ich lade meine Gäste zu einer Farben-Party in ein Lokal ein. Alles soll in einer Farbe sein: die Kleidung, die Speisen und die Partydekoration.

5.2. \_\_\_\_\_

Letztes Jahr habe ich meine Geburtstagsparty zu Hause organisiert. Das war keine gute Idee. Partys in einer Farbe gefallen mir auch nicht. Jetzt soll es anders sein! In meinem Zimmer hängen Poster von Hollywoodlegenden. Ich möchte, dass die Gäste genau wie meine Lieblingsschauspieler aussehen. Ich muss nur noch ein Lokal finden!

5.3. \_\_\_\_\_

Voriges Jahr habe ich meine Geburtstagsparty in einem Lokal organisiert, aber das war viel zu teuer. Jetzt möchte ich für meine Gäste eine Überraschung in meiner Wohnung vorbereiten. Es wird eine tolle Party in einer Farbe sein. Alle Gäste kommen in verschiedenen Kostümen.

A.

Lade deine Freunde zu einer Filmstar-Party ins Café in unserem Kino ein. Alle Partygäste verkleiden sich als Film-Stars oder Filmfiguren. Der Gewinner mit dem besten Kostüm bekommt einen Oskar. Die Party kann z. B. das Thema „Schwarze Charaktere“ haben. Das ist aber keine Farben-Party. Ihr müsst nicht in Schwarz kommen.

B.

Unsere Idee: Die Gäste verkleiden sich in allen Farben als ihre Lieblingsfiguren aus der Kinderliteratur oder aus Kinderfilmen, wie Batman oder Pippi. Alte bunte Spielsachen und Plakate dekorieren das Wohnzimmer und am Buffet findet man die Lieblingsspeisen aus der Kindheit.

C.

In der „Schwarzen Katze“ kleiden sich die Gäste komplett in Schwarz. Auf Tischen liegen schwarze Tischdecken und schwarze Teller. In unserem Klub gibt es zum Essen: schwarze Spaghetti mit Oliven, Schwarzbrot mit dunkler Schokocreme, schwarzen Tee und Schokoladentorte.

D.

Machst du Partys zu Hause? Gib jedem Gast eine Einladung mit einem Tipp, wie er sich verkleiden soll. Bei dir zu Hause treffen sich dann Krankenschwestern, Bäcker und Ärzte. Manche verkleiden sich als Prinzessinnen, Eisbären, Schneemänner oder Hollywoodlegenden. Hauptsache ist, alle kommen in Weiß.

## Zadanie 6. (0–5)

Przeczytaj tekst. Uzupełnij go, wpisując w każdą lukę (6.1.–6.5.) jeden wyraz z ramki w odpowiedniej formie, tak aby powstał spójny i logiczny tekst. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów. Uwaga! Jeden wyraz został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

ein	glauben	kommen	neu	See	Stunde
-----	---------	--------	-----	-----	--------

### Roboter im Aquarium

Das bekannte Londoner Aquarium hat seit Oktober eine  
6.1. \_\_\_\_\_ Attraktion: drei Roboter-Fische.  
Schon in der ersten Oktoberwoche sind hunderte Besucher  
zum Londoner Aquarium 6.2. \_\_\_\_\_.  
Jeder Roboter-Fisch hat 6.3. \_\_\_\_\_ kleinen  
Computer drin. Professor Huosheng Hu von der britischen  
Universität Essex hat drei Jahre an diesen Robotern gearbeitet.  
Sie sind für den Professor mehr als nur eine Attraktion im Zoo.  
Er 6.4. \_\_\_\_\_, dass die Roboter-Fische  
Menschen helfen können, z. B. die Ozeane zu untersuchen.  
Die Batterien halten bisher sehr kurz – nur fünf  
6.5. \_\_\_\_\_. Die Experten müssen dieses  
Problem noch lösen.

### Zadanie 7. (0–5)

Przetłumacz na język niemiecki fragmenty podane w nawiasach, tak aby otrzymać zdania logiczne i gramatycznie poprawne. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań. Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie trzy wyrazy.

7.1. Den Deutschunterricht haben wir erst (w piątek)

\_\_\_\_\_.

7.2. Adam, (mówisz dobrze) \_\_\_\_\_  
Englisch?

7.3. Inga läuft (szybciej niż) \_\_\_\_\_  
ich.

7.4. (Pada deszcz) \_\_\_\_\_  
heute.

7.5. Emil, (o której) \_\_\_\_\_  
Uhr gehst du in die Schule?

### **Zadanie 8. (0–10)**

Byłeś(-aś) na koncercie Twojego ulubionego zespołu muzycznego. W e-mailu do kolegi z Niemiec:

- wyjaśnij, w jaki sposób zdobyłeś(-aś) bilet na ten koncert
- opisz, jak wyglądał lider tej grupy
- napisz, co nie podobało Ci się w przebiegu koncertu.

Podpisz się jako XYZ.

Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, pamiętając, że długość e-maila powinna wynosić od 50 do 100 słów. Oceniane są: umiejętność pełnego przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.

### **CZYSTOPIS**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

<b>liczba punktów</b>	<b>treść</b>					<b>spójność i logika wypowiedzi</b>			<b>zakres środków językowych</b>			<b>poprawność środków językowych</b>			<b>RAZEM</b>
	0	1	2	3	4	0	1	2	0	1	2	0	1	2	

**BRUDNOPIS (nie podlega ocenie)**













Uprawnienia ucznia do:  
dostosowania kryteriów oceniania

nieprzenoszenia zaznaczeń na kartę

### WYPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY

KOD UCZNIĄ

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

miejsce  
na naklejkę

Nr zad.	Odpowiedzi				
1.1	A	B	C		
1.2	A	B	C		
1.3	A	B	C		
1.4	A	B	C		
1.5	A	B	C		
1.6	A	B	C		
2.1	A	B	C	D	E
2.2	A	B	C	D	E
2.3	A	B	C	D	E
2.4	A	B	C	D	E
3.1	A	B	C	D	E
3.2	A	B	C	D	E
3.3	A	B	C	D	E
4.1	A	B	C	D	E
4.2	A	B	C	D	E
4.3	A	B	C	D	E
4.4	A	B	C	D	E
5.1	A	B	C	D	
5.2	A	B	C	D	
5.3	A	B	C	D	

### WYPEŁNIA EGZAMINATOR

Pkt	0	1
Zad.6		
6.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Pkt	0	1
Zad.7		
7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### ZADANIE 8

Punkty	0	1	2	3	4
Treść	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Spójność	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Zakres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Poprawność	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		



--	--	--	--	--	--	--	--	--

**KOD EGZAMINATORA**

.....  
Czytelny podpis egzaminatora