

Informator o egzaminie maturalnym

od **2009** roku

filozofia



Warszawa 2007

Opracowano w Centralnej Komisji Egzaminacyjnej
we współpracy z okręgowymi komisjami egzaminacyjnymi



SPIS TREŚCI

I. Wstęp	5
II. Podstawy prawne egzaminu	7
III. Matura 2009 w pytaniach uczniów	9
IV. Struktura i forma egzaminu	15
V. Wymagania egzaminacyjne	19
VI. Przykładowe zadania	23
a) Poziom podstawowy	23
b) Poziom rozszerzony	32

I. WSTĘP

Oddajemy do rąk Państwa **Informator** o egzaminie maturalnym z filozofii w nadziei, że pomoże w przygotowaniu się do egzaminu maturalnego w roku 2009 i następnych sesjach egzaminacyjnych. Znajdą w nim Państwo informacje o podstawowych aktach prawnych regulujących zasady przeprowadzania egzaminów, tekst **Standardów wymagań egzaminacyjnych**, opis struktury i formy egzaminu, opis wymagań egzaminacyjnych wraz z listą lektur obowiązkowych, przykładowe zadania egzaminacyjne oraz ich uczniowskie rozwiązania.

W maju 2009 r. po raz pierwszy będzie można zdawać filozofię jako przedmiot obowiązkowy. Zdawana więc będzie albo na poziomie podstawowym, albo rozszerzonym.

O zasadach tego egzaminu informujemy dwa lata przed jego przeprowadzeniem. Chcemy bowiem przekazać Państwu rzetelną informację, licząc na wszelkie uwagi i komentarze, które być może wskażą na konieczność pewnych usprawnień w przeprowadzaniu tego egzaminu.

Sugerujemy zatem uważne zapoznanie się z **Informatorem**. Jest to ważne zarówno dla Państwa, jak i dla nas. Państwo dowiedzą się, jak będzie wyglądał egzamin, natomiast ewentualne uwagi i komentarze będą przydatne do poprawy jakości i rzetelności egzaminu oraz sposobów informowania o nim.

Państwa sukces podczas egzaminu to również nasza satysfakcja. Życzymy zatem sukcesu!

Dyrektor Centralnej Komisji Egzaminacyjnej



II. PODSTAWY PRAWNE EGZAMINU



Podstawowym aktem prawnym wprowadzającym zewnętrzny system oceniania jest ustawa o systemie oświaty z 1991 roku wraz z późniejszymi zmianami (DzU z 2004 r. nr 256, poz. 2572 z późniejszymi zmianami).

Aktami prawnymi regulującymi przeprowadzanie egzaminów maturalnych są:

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 kwietnia 2007 r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych. (DzU z 2007 r. Nr 83, poz. 562 z późniejszymi zmianami).
2. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 28 sierpnia 2007 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie standardów wymagań będących podstawą przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów.
3. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 19 października 1999 r. w sprawie wymagań, jakim powinni odpowiadać egzaminatorzy okręgowych komisji egzaminacyjnych oraz warunków wpisywania i skreślania egzaminatorów z ewidencji egzaminatorów (DzU z 1999 r. Nr 93, poz.1071).

III. MATURA W PYTANIACH UCZNIÓW



1. Co mi daje egzamin maturalny?	Nowy egzamin maturalny zapewnia: a) jednolitość zadań i kryteriów oceniania w całym kraju, b) porównywalność wyników, c) obiektywizm oceniania (kodowane prace maturalne, oceniane przez zewnętrznych egzaminatorów), d) rzetelność oceniania (wszystkie oceny są weryfikowane) e) możliwość przyjęcia na uczelnię bez konieczności zdawania egzaminu wstępnego.
2. Jakie są podstawowe zasady egzaminu maturalnego od roku 2007?	1. Egzamin maturalny sprawdza wiadomości i umiejętności określone w <i>Standardach wymagań egzaminacyjnych</i> . 2. Egzamin jest przeprowadzany dla absolwentów: a) liceów ogólnokształcących, b) liceów profilowanych, c) techników, d) uzupełniających liceów ogólnokształcących, e) techników uzupełniających. 3. Egzamin składa się z części ustnej, ocenianej przez nauczycieli w szkole i części pisemnej, ocenianej przez egzaminatorów zewnętrznych. 4. Harmonogram przebiegu egzaminów ustala dyrektor CKE i ogłasza go na stronie internetowej CKE.
3. Jakie egzaminy trzeba obowiązkowo zdawać na maturze?	1. Obowiązkowe są egzaminy z: a) języka polskiego – w części ustnej i pisemnej, b) języka obcego nowożytnego – w części ustnej i pisemnej, c) przedmiotu wybranego przez zdającego (zdawanego tylko w części pisemnej) spośród następujących przedmiotów: biologia, chemia, fizyka i astronomia, geografia, historia, historia muzyki, historia sztuki, matematyka, wiedza o społeczeństwie, wiedza o tańcu, a od roku 2009 również filozofia, informatyka, język łaciński i kultura antyczna. d) od roku 2010 matematyka będzie przedmiotem obowiązkowym dla wszystkich zdających. 2. Absolwenci szkół i oddziałów z nauczaniem języka danej mniejszości narodowej, oprócz obowiązkowych egzaminów wymienionych w punkcie 1., zdają dodatkowo egzamin z języka ojczystego w części ustnej i pisemnej.
4. Z jakich przedmiotów dodatkowych można zdawać maturę?	Absolwent może zdawać w danej sesji egzamin maturalny z jednego, dwóch lub trzech przedmiotów dodatkowych: a) języka obcego nowożytnego, innego niż obowiązkowy – w części ustnej i pisemnej, b) języka kaszubskiego – tylko w części ustnej lub tylko w części pisemnej lub w obu częściach, c) w części pisemnej z przedmiotów wymienionych w odpowiedzi 1c na pytanie 3., jeżeli nie wybrał ich jako przedmiotów obowiązkowych, a także z informatyki, języka łacińskiego i kultury antycznej.

<p>5. Na jakim poziomie będzie można zdawać poszczególne egzaminy?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Egzaminy z przedmiotów obowiązkowych mogą być zdawane na poziomie podstawowym albo rozszerzonym z wyjątkiem części ustnej języka polskiego i języka mniejszości narodowej, które są zdawane na jednym poziomie, określonym w standardach wymagań egzaminacyjnych. 2. Egzamin z przedmiotów dodatkowych jest zdawany na poziomie rozszerzonym. 3. Wyboru poziomu egzaminu z danego przedmiotu obowiązkowego zdający dokonuje w pisemnej deklaracji składanej przewodniczącemu szkolnego zespołu egzaminacyjnego na początku nauki w klasie maturalnej i potwierdzonej do 7 lutego roku, w którym przystępuje do egzaminu.
<p>6. Gdzie można zdawać maturę?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Maturę zdaje się we własnej szkole. 2. W szczególnych wypadkach może zaistnieć konieczność zdawania części ustnej egzaminu z języków obcych poza własną szkołą (np. z powodu braku nauczycieli danego języka). 3. Zdający, którzy ukończyli szkołę w latach poprzednich, a ich szkoła została zlikwidowana lub przekształcona, są kierowani do szkoły lub ośrodka egzaminacyjnego wyznaczonego przez komisję okręgową.
<p>7. Kiedy można zdawać maturę?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Maturę można zdawać raz w roku, w maju, według harmonogramu ustalonego przez dyrektora Centralnej Komisji Egzaminacyjnej. 2. Osoby, które z poważnych przyczyn zdrowotnych lub losowych nie mogą przystąpić do egzaminu maturalnego z jednego lub więcej przedmiotów w wyznaczonym terminie, mogą w dniu egzaminu złożyć do dyrektora OKE wnioski za pośrednictwem dyrektora szkoły o wyrażenie zgody na przystąpienie przez nich do egzaminu z danego przedmiotu lub przedmiotów w terminie dodatkowym w czerwcu.
<p>8. Jakie warunki muszą być zapewnione w sali egzaminacyjnej?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sala, w której jest przeprowadzany egzamin, musi spełniać warunki określone w przepisach bhp i przepisach ppoż. 2. Do sali egzaminacyjnej, w której jest przeprowadzana część pisemna egzaminu maturalnego, nie można wносить żadnych urządzeń telekomunikacyjnych ani korzystać z nich w tej sali, pod groźbą unieważnienia egzaminu. 3. Przy stoliku może siedzieć wyłącznie jeden zdający. 4. Na stolikach w trakcie pisania mogą znajdować się jedynie arkusze egzaminacyjne, przybory pomocnicze i pomoce dopuszczone przez dyrektora CKE. 5. Zdający chory lub niepełnosprawny w trakcie egzaminu może mieć na stoliku leki i inne pomoce medyczne przepisane przez lekarza lub konieczne ze względu na chorobę lub niepełnosprawność. 6. Posiłki dla zdających i egzaminatorów mogą być dostępne jedynie na zewnątrz sali egzaminacyjnej poza czasem przeznaczonym na egzamin, z wyjątkiem przypadków, o których mowa w pkt 5.

<p>9. Jak powinien być zorganizowany egzamin?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. W skład zespołu przedmiotowego przeprowadzającego egzamin ustny wchodzi dwóch nauczycieli, z których co najmniej jeden musi być zatrudniony w innej szkole. W skład zespołu nie może wchodzić nauczyciel uczący danego zdającego w klasie maturalnej. 2. W skład zespołu nadzorującego przebieg egzaminu pisemnego w danej sali wchodzi co najmniej trzech nauczycieli, z których co najmniej jeden musi być zatrudniony w innej szkole. W skład zespołu nie mogą wchodzić nauczyciele danego przedmiotu oraz wychowawca zdających. 3. Egzamin pisemny przebiega zgodnie z harmonogramem określonym przez dyrektora CKE. Szczegóły dotyczące pracy z arkuszem egzaminacyjnym z poszczególnych przedmiotów określa każdorazowo informacja zawarta w arkuszu egzaminacyjnym. 4. W czasie egzaminu pisemnego w sali egzaminacyjnej przebywają co najmniej trzej członkowie zespołu nadzorującego. 5. W czasie egzaminu zdający nie powinni opuszczać sali egzaminacyjnej. Przewodniczący zespołu może zezwolić na opuszczenie sali tylko w szczególnie uzasadnionej sytuacji, po zapewnieniu warunków wykluczających możliwość kontaktowania się zdającego z innymi osobami, z wyjątkiem osób udzielających pomocy medycznej. 6. Członkowie zespołu nadzorującego przebieg egzaminu nie mogą udzielać wyjaśnień dotyczących zadań egzaminacyjnych ani ich komentować. 7. W przypadku stwierdzenia niesamodzielnego rozwiązywania zadań egzaminacyjnych lub zakłócania przebiegu egzaminu przewodniczący zespołu egzaminacyjnego przerywa egzamin danej osoby, prosi o opuszczenie sali egzaminacyjnej i unieważnia egzamin zdającego z danego przedmiotu. 8. Arkusze egzaminacyjne są zbierane po zakończeniu każdej części egzaminu.
<p>10. Jak sprawdzane są prace i ogłaszane wyniki matury?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poszczególne arkusze egzaminacyjne z każdego przedmiotu są sprawdzane i oceniane przez egzaminatorów zewnętrznych, przeszkolonych przez okręgowe komisje egzaminacyjne i wpisanych do ewidencji egzaminatorów. Każdy oceniony arkusz jest weryfikowany przez egzaminatora zwanego weryfikatorem. 2. Wynik egzaminu jest wyrażony w procentach. 3. Wynik egzaminu z dodatkowego przedmiotu, nie ma wpływu na zdanie egzaminu, ale odnotowuje się go na świadectwie dojrzałości. 4. Komisja okręgowa sporządza listę osób, zawierającą uzyskane przez te osoby wyniki, i przesyła ją do szkoły wraz ze świadectwami dojrzałości.

<p>11. Kiedy egzamin maturalny uznawany jest za zdany?</p>	<p>Egzamin jest zdany, jeżeli zdający z każdego z trzech obowiązkowych przedmiotów (w przypadku języków zarówno w części ustnej, jak i pisemnej), uzyskał minimum 30% punktów możliwych do uzyskania za dany egzamin na zadeklarowanym poziomie. Zdający otrzymuje świadectwo dojrzałości i jego odpis wydane przez komisję okręgową.</p>
<p>12. Kiedy egzamin maturalny uznawany jest za niezdany?</p>	<p>Egzamin uważa się za niezdany jeżeli:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) zdający z któregośkolwiek egzaminu obowiązkowego, w części ustnej lub pisemnej, otrzymał mniej niż 30% punktów możliwych do uzyskania na zadeklarowanym poziomie, b) w trakcie egzaminu stwierdzono, że zdający pracuje niesamodzielnie i jego egzamin został przerwany i unieważniony, c) w trakcie sprawdzania prac egzaminator stwierdził niesamodzielność rozwiązywania zadań egzaminacyjnych i unieważniono egzamin.
<p>13. Czy niezdanie ustnej części jednego ze zdawanych języków przerywa zdawanie dalszej części egzaminu?</p>	<p>Nie przerywa. Zdający przystępuje do kolejnych egzaminów we wcześniej ogłoszonych terminach.</p>
<p>14. Czy prace maturalne po sprawdzeniu będą do wglądu dla zdającego?</p>	<p>Na wniosek zdającego komisja okręgowa udostępnia zdającemu do wglądu sprawdzone arkusze, w miejscu i czasie określonym przez dyrektora OKE.</p>
<p>15. Czy można powtarzać niezdany egzamin?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Absolwent, który przystąpił do wszystkich egzaminów z przedmiotów obowiązkowych w części ustnej i pisemnej i nie zdał jednego egzaminu (ustnego lub pisemnego), może przystąpić ponownie do egzaminu z tego przedmiotu, na tym samym poziomie w sesji poprawkowej w sierpniu. 2. Absolwent, który nie zdał egzaminu z określonego przedmiotu obowiązkowego, może przystąpić ponownie do egzaminu z tego przedmiotu w kolejnych sesjach egzaminacyjnych przez 5 lat. 3. Po upływie 5 lat od daty pierwszego egzaminu absolwent, o którym mowa w pkt 2., zdaje powtórny egzamin w pełnym zakresie. 4. Przy powtórny egzaminie z języka obcego lub obowiązkowego przedmiotu wybranego absolwent może wybrać odpowiednio inny język obcy lub inny przedmiot, o ile nie wybrał danego przedmiotu jako dodatkowego.
<p>16. Czy można poprawiać wynik uzyskany na egzaminie?</p>	<p>Absolwent, który chce podwyższyć wynik egzaminu z jednego lub kilku przedmiotów, ma prawo przystąpić ponownie do egzaminu w kolejnych latach.</p>
<p>17. Czy można zdawać inne przedmioty dodatkowe?</p>	<p>Absolwent ma prawo zdawać egzaminy z kolejnych przedmiotów dodatkowych. Wyniki tych egzaminów odnotowywane są w aneksie do świadectwa dojrzałości.</p>

<p>18. Kto może być zwolniony z egzaminu z danego przedmiotu?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Laureaci i finaliści olimpiad przedmiotowych są zwolnieni z egzaminu z danego przedmiotu. 2. Laureatom i finalistom olimpiad uprawnienie wymienione w pkt 1. przysługuje także wtedy, gdy przedmiot nie był objęty szkolnym planem nauczania danej szkoły. 3. Osoba zwolniona z egzaminu będzie miała na świadectwie dojrzałości w rubryce danego przedmiotu wpisaną informację o równoważności zwolnienia z uzyskaniem 100% punktów na poziomie rozszerzonym oraz o uzyskanym na olimpiadzie tytule.
<p>19. Jaki wpływ na świadectwo maturalne będą miały oceny uzyskane w szkole ponadgimnazjalnej?</p>	<p>Oceny uzyskane w szkole ponadgimnazjalnej znajdują się na świadectwie ukończenia szkoły, natomiast na świadectwie dojrzałości są zamieszczone tylko wyniki egzaminów maturalnych i wyniki olimpiady, o ile będą podstawą zwolnienia z danego egzaminu.</p>
<p>20. Czy zdawanie matury jest konieczne, aby ukończyć szkołę?</p>	<p>Można ukończyć szkołę i nie przystąpić do matury, ponieważ nie jest ona egzaminem obowiązkowym. Jedynie te osoby, które będą chciały kontynuować naukę w wyższej uczelni, muszą zdać egzamin maturalny. Podobnie do niektórych szkół policealnych nie wystarczy świadectwo ukończenia szkoły, ale jest wymagane świadectwo dojrzałości.</p>
<p>21. Na jakich zasadach zdają egzamin absolwenci niepełnosprawni?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Absolwenci niepełnosprawni lub niesprawni czasowo przystępują do egzaminu w powszechnie obowiązujących terminach i według obowiązujących wymagań egzaminacyjnych, w warunkach i w formie dostosowanych do rodzaju niesprawności. 2. Za zapewnienie warunków i formy przeprowadzania egzaminu odpowiednich do możliwości zdających o specjalnych potrzebach edukacyjnych odpowiada dyrektor szkoły.
<p>22. Czy osoby z dysleksją rozwojową będą rozwiązywać inne zadania niż pozostali zdający?</p>	<p>Na poziomie maturalnym dla osób dyslektycznych nie przewiduje się różnicowania arkuszy ani wydłużenia czasu ich rozwiązywania. Możliwe jest jedynie zastosowanie odrębnych kryteriów oceniania prac pisemnych.</p>
<p>23. W jakich sytuacjach można złożyć odwołanie od egzaminu?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jeżeli w trakcie egzaminu w części ustnej lub pisemnej nie były przestrzegane przepisy dotyczące jego przeprowadzenia, absolwent może w terminie 2 dni od daty egzaminu zgłosić zastrzeżenia do dyrektora komisji okręgowej. 2. Dyrektor komisji okręgowej rozpatruje zgłoszone zastrzeżenia w terminie 7 dni od daty ich otrzymania. 3. Rozstrzygnięcia dyrektora komisji okręgowej są ostateczne. 4. Nie przysługuje odwołanie od wyniku egzaminu.

<p>24. Jaka będzie matura absolwentów szkół z ojczystym językiem mniejszości narodowych?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Absolwenci szkół lub oddziałów z językiem nauczania mniejszości narodowych mogą zdawać na egzaminie przedmiot lub przedmioty w języku polskim lub odpowiednio w języku danej mniejszości narodowej. Wyboru języka, w którym będzie zdawany przedmiot, absolwent dokonuje wraz z deklaracją wyboru przedmiotu, o której mowa w pytaniu 5. 2. Absolwenci szkół z językiem wykładowym mniejszości narodowych, którzy zdecydują się pisać maturę w języku ojczystym, otrzymają te same arkusze egzaminacyjne co pozostali uczniowie.
<p>25. Czy matura zapewni dostanie się na wybrany kierunek studiów?</p>	<p>Matura nie daje gwarancji automatycznego dostania się na studia. Warunki rekrutacji na daną uczelnię ustala senat tej uczelni. Ustawa o szkolnictwie wyższym zastrzega, że uczelnie nie będą organizować egzaminów wstępnych dublujących maturę. To znaczy, jeżeli kandydat na studia zdał na maturze egzamin z wymaganego na dany wydział przedmiotu, to jego wynik z egzaminu maturalnego będzie brany pod uwagę w postępowaniu kwalifikacyjnym.</p>

IV. STRUKTURA I FORMA EGZAMINU



Egzamin maturalny z filozofii jest egzaminem pisemnym sprawdzającym wiadomości i umiejętności określone w **Standardach wymagań egzaminacyjnych** i polega na rozwiązaniu zadań zawartych w arkuszach egzaminacyjnych.

Opis egzaminu z filozofii wybranej jako przedmiot obowiązkowy

Filozofia jako przedmiot obowiązkowy może być zdawana na poziomie podstawowym albo na poziomie rozszerzonym. Wyboru poziomu zdający dokonują w deklaracji, którą mają obowiązek złożyć do 30 września roku szkolnego, w którym zamierzają przystąpić do egzaminu maturalnego. Wybór swój należy potwierdzić do 7 lutego roku, w którym odbywa się egzamin. Ci, którzy wybiorą poziom rozszerzony egzaminu, nie zdają go na poziomie podstawowym.

1. Egzamin na **poziomie podstawowym** trwa 120 minut i składa się z dwóch części, przy czym zdający otrzymuje jeden arkusz egzaminacyjny. Za rozwiązanie zadań pierwszej części zdający może otrzymać maksymalnie 20 punktów, czyli 40% całkowitej ich liczby na tym poziomie, a drugiej części – maksymalnie 30 pkt, czyli 60%. W sumie za rozwiązanie zadań z arkusza na poziomie podstawowym zdający może otrzymać 50 punktów.
 - a) **Część pierwsza** egzaminu polega na rozwiązaniu testu obejmującego cały zakres wymagań egzaminacyjnych dla poziomu podstawowego. Test zawiera różnego rodzaju zadania zamknięte (wielokrotnego wyboru, na dobieranie, typu „prawda – fałsz”) i zadania otwarte, które wymagają samodzielnego formułowania zwięzłych odpowiedzi lub uzupełnienia luk w załączonym tekście. W arkuszu mogą pojawić się także zadania z tzw. wyposażeniem, a więc z wykorzystaniem krótkiego tekstu źródłowego. Zakres merytoryczny zadań w arkuszu na poziomie podstawowym obejmuje następujące działy filozofii: ontologię, epistemologię, antropologię i etykę. Sprawdzają one wiedzę opisaną we wszystkich obszarach standardów dla poziomu podstawowego.
 - b) **Część druga** egzaminu polega na rozwiązaniu testu sprawdzającego umiejętność krytycznej analizy tekstu filozoficznego zamieszczonego w arkuszu egzaminacyjnym. Tekst służący do sprawdzania umiejętności krytycznej analizy pochodzi z listy lektur dla poziomu podstawowego opublikowanej w **Informatorze o egzaminie maturalnym / od 2009 roku / filozofia**. Tekst nie może przekraczać 900 słów.

Zadania sprawdzające umiejętność krytycznej analizy tekstu mogą dotyczyć:

poziomu znaczeń, czyli:

- rozumienia terminów (pojęć) i zdań, odczytywania znaczeń dosłownych i metaforycznych oraz odróżniania informacji od opinii;
- znajdowania słów-kluczy oraz hierarchizowania informacji i ich porównywania;
- rozumienia myśli zawartych w poszczególnych częściach (akapitach) tekstu oraz głównej myśli całego tekstu;
- samodzielnego formułowania problemów poruszanych w tekście oraz porównywania (konfrontowania) poglądów autora analizowanego tekstu z poglądami innych filozofów;
- wyrażania własnej opinii na temat poglądów autora analizowanego tekstu;

poziomu struktury, czyli:

- odróżniania pytań (problemów), definicji, tez i hipotez, argumentów i kontrargumentów, przykładów i kontrprzykładów oraz przesłanek i wniosków;
- odkrywania zależności logicznych między zdaniem, akapitami i innymi częściami tekstu;
- znajdowania odwołań i aluzji do innych tekstów lub poglądów innych autorów.

2. Egzamin na **poziomie rozszerzonym** trwa 150 minut i składa się z dwóch części, przy czym zdający otrzymuje jeden arkusz egzaminacyjny. Za rozwiązanie zadań pierwszej części zdający może otrzymać maksymalnie 20 punktów, czyli 40% całkowitej ich liczby, a drugiej części – maksymalnie 30 punktów, czyli 60%. W sumie za rozwiązanie zadań z arkusza na poziomie rozszerzonym zdający może otrzymać 50 punktów.

a) **Część pierwsza** egzaminu polega na rozwiązaniu testu obejmującego cały zakres wymagań egzaminacyjnych dla poziomu podstawowego i rozszerzonego. Test zawiera różnego rodzaju zadania zamknięte (wielokrotnego wyboru, na dobieranie, typu „prawda – fałsz”) i zadania otwarte, które wymagają samodzielnego formułowania zwiezłych odpowiedzi lub uzupełnienia luk w załączonym tekście. W arkuszu mogą pojawić się także zadania z tzw. wyposażeniem, a więc z wykorzystaniem krótkiego tekstu źródłowego. Zakres merytoryczny zadań w arkuszu na poziomie rozszerzonym obejmuje następujące działy filozofii: ontologię, epistemologię, antropologię, etykę i **estetykę**. Sprawdzają one wiedzę opisaną we wszystkich obszarach standardów dla poziomu podstawowego i rozszerzonego.

b) **Część druga** egzaminu polega na rozwiązaniu zadań sprawdzających umiejętność krytycznej analizy tekstu filozoficznego lub tekstów filozoficznych, zamieszczonych w arkuszu egzaminacyjnym. Teksty służące do sprawdzania umiejętności krytycznej

analizy pochodzą z listy lektur dla poziomu podstawowego i rozszerzonego umieszczonej w **Informatorze o egzaminie maturalnym / od 2009 roku / filozofia** lub spoza tej listy, pod warunkiem, że podejmują problemy określone w wymaganiach egzaminacyjnych. Teksty te łącznie nie mogą przekraczać 1000 słów. Zadania sprawdzające umiejętność krytycznej analizy tekstu mogą dotyczyć poziomów i czynności (sprawności) wyszczególnionych w punkcie 1 b). Oprócz testu albo zamiast testu sprawdzającego umiejętność krytycznej analizy tekstu w arkuszu egzaminacyjnym zamieszczone będzie zadanie polegające na napisaniu krótkiego wypracowania (tekstu własnego) związanego treściowo ze wspomnianym tekstem (tekstami). Zadanie to sprawdza dodatkowo umiejętność pisania spójnego, logicznie skomponowanego tekstu własnego.

Opis egzaminu z filozofii wybranej jako przedmiot dodatkowy

Filozofia wybrana jako przedmiot dodatkowy jest zdawana na poziomie rozszerzonym. Egzamin jest przeprowadzany na podstawie tych samych arkuszy i w tym samym czasie, co egzamin z filozofii wybranej jako przedmiot obowiązkowy.

Zasady oceniania arkuszy egzaminacyjnych

1. Rozwiązania poszczególnych zadań oceniane są na podstawie szczegółowych kryteriów jednolitych w całym kraju.
2. Obok każdego zadania podana jest maksymalna liczba punktów, którą można uzyskać za jego poprawne rozwiązanie.
3. Ocenianiu podlegają tylko te fragmenty pracy, które dotyczą polecenia. Komentarze, nawet poprawne, wykraczające poza zakres polecenia nie podlegają ocenianiu.
4. W zadaniach krótkiej odpowiedzi, za które można przyznać tylko jeden punkt, przyznaje się go wyłącznie za odpowiedź w pełni poprawną; jeśli podano więcej odpowiedzi (argumentów, cech itp.) niż wynika to z polecenia w zadaniu, to ocenie podlega tyle kolejnych odpowiedzi (liczonych od pierwszej), o ilu mówi polecenie.
5. W zadaniach krótkiej odpowiedzi w przypadku podania informacji dodatkowych, które nie wynikają z polecenia w zadaniu, a świadczą o braku zrozumienia omawianego zagadnienia i zaprzeczają logice prawidłowej odpowiedzi, nie przyznaje się punktów za to zadanie.
6. Zadanie rozszerzonej odpowiedzi (wypracowanie) podlega ocenie według następujących kryteriów:
 - a) Język: poprawność gramatyczna, stylistyczna i ortograficzna – 10% punktów.

- b) Logika wyvodu – 30% punktów:
- spójność kompozycji;
 - wyodrębnienie problemów, definicji, tez i argumentacji;
 - precyzja i jasność wypowiedzi;
 - poprawność formalna argumentacji.
- c) Zawartość merytoryczna – 60% punktów:
- trafność rekonstrukcji oraz interpretacji tekstu;
 - znajomość terminologii filozoficznej;
 - wiedza historyczno-filozoficzna;
 - umiejętność uzasadniania własnego stanowiska.
7. Zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
8. Zdający zdał egzamin maturalny, jeżeli z przedmiotu obowiązkowego na poziomie podstawowym albo rozszerzonym otrzymał co najmniej 30% punktów możliwych do uzyskania na danym poziomie.
9. Wynik egzaminu – wyrażony w skali procentowej – odnotowany jest na świadectwie dojrzałości.
10. Wynik egzaminu z filozofii jako przedmiotu dodatkowego nie ma wpływu na zdanie egzaminu maturalnego.
11. Wynik egzaminu ustalony przez komisję okręgową jest ostateczny.

V. WYMAGANIA EGZAMINACYJNE



Standardy wymagań egzaminacyjnych

I. WIADOMOŚCI I ROZUMIENIE

Zdający zna i rozumie:

POZIOM PODSTAWOWY	POZIOM ROZSZERZONY
1) wybrane pojęcia, problemy i tezy z zakresu ontologii, epistemologii, antropologii i etyki, 2) podstawowe koncepcje i fragmenty dzieł filozofów europejskich, 3) główne nurty i stanowiska filozofii współczesnej.	jak na poziomie podstawowym oraz: 1) wybrane pojęcia, problemy i tezy z zakresu estetyki, 2) podstawowe koncepcje i fragmenty dzieł filozofów amerykańskich.

II. KORZYSTANIE Z INFORMACJI

Zdający umie wykorzystać nabytą wiedzę filozoficzną do krytycznego analizowania tekstów filozoficznych, a w szczególności do:

POZIOM PODSTAWOWY	POZIOM ROZSZERZONY
1) rekonstrukcji zawartych w nich problemów, tez i argumentacji, 2) dyskusji z wyrażonymi w nich poglądami, 3) konfrontowania tych poglądów z poglądami innych filozofów.	jak na poziomie podstawowym oraz badania ich poprawności logicznej i merytorycznej.

III. TWORZENIE INFORMACJI

Zdający potrafi:

POZIOM PODSTAWOWY	POZIOM ROZSZERZONY
zapisywać w zwartej formie wyniki krytycznej analizy tekstu filozoficznego.	formułować w postaci spójnego tekstu wyniki krytycznej analizy tekstów filozoficznych."

Wymagania egzaminacyjne

Problemy	Tezy i koncepcje
Ontologia	
1. Co istnieje?	monizm – pluralizm
2. Czy wszystko ma swą przyczynę?	determinizm – indeterminizm
3. Czy istnieje Bóg?	teizm – ateizm
Epistemologia	
1. Jak poznajemy świat?	dogmatyzm – sceptycyzm
2. Jak odróżnić prawdę od fałszu?	koncepcje prawdy <u>absolutyzm – relatywizm*</u>
3. Kiedy wiedza jest wiedzą naukową?	racjonalizm – irracjonalizm
Antropologia	
1. Co jest naturą człowieka?	naturalizm – antynaturalizm
2. Jaki jest sens życia?	koncepcje sensu życia
3. Czy ludzie są równi?	egalitaryzm – elitaryzm
Etyka	
1. Czym jest dobro i zło?	obiektywizm – subiektywizm
2. Jak oceniać ludzkie czyny?	altruizm – egoizm
Estetyka	
1. Czym jest piękno i brzydota?	koncepcje piękna
2. Co jest dziełem sztuki?	koncepcje dzieła sztuki

***W tabeli podkreślone zostały te elementy, które różnią wymagania dla poziomu rozszerzonego od wymagań dla poziomu podstawowego**

Zdający powinien wykazać się znajomością i rozumieniem terminów (pojęć) niezbędnych do sformułowania i omówienia wyżej wymienionych problemów, tez i koncepcji.

Lektury obowiązkowe

Poziom podstawowy

Ontologia

1. W. Tatarkiewicz, *Droga do filozofii*, w: tenże, *Droga do filozofii i inne rozprawy filozoficzne*, (Pisma zebrane, t. I), Warszawa: PWN 1971, s. 13-52; rozdz. I. *Naturalny obraz świata*, s. 13-25.
2. R. Swinburne, *Czy istnieje Bóg?*, przeł. I. Ziemiński, Poznań: W drodze 1999; paragraf pierwszy (*Wszechświat i prawa przyrody*) rozdz. IV. *Jak istnienie Boga wyjaśnia świat i jego porządek*, s. 47-53.

Epistemologia

3. B. Russell, *Problemy filozofii*, przeł. W. Sady, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN 1995; rozdz. 2. *Istnienie materii*, s. 22-30.
4. J.M. Bocheński, *Ku filozoficznemu myśleniu. Wprowadzenie do podstawowych pojęć filozoficznych*, przeł. B. Białecki, Warszawa: Pax 1986; rozdz. czwarty *Prawda*, s. 28-35.
5. K. Ajdukiewicz, *Zagadnienia i kierunki filozofii. Teoria poznania. Metafizyka, Zagadnienia źródła poznania*, Warszawa: Czytelnik 1983 (jedno z wydań); paragraf *Racjonalizm i irracjonalizm* z rozdziału trzeciego (*Zagadnienie źródła poznania*) części pierwszej (*Teoria poznania*), s. 70-75.

Antropologia

6. R. Ingarden, *O naturze ludzkiej*, w: tenże, *Książeczka o człowieku*, Kraków: Wydawnictwo Literackie 1987 (jedno z wydań), s. 19-25.
7. J.-P. Sartre, *Egzystencjalizm jest humanizmem*, przeł. J. Krajewski, Warszawa: Warszawskie Wydawnictwo Literackie Muza SA 1998 (jedno z wydań); fragmenty paragrafów 1-15 oraz 22-25

Etyka

8. T. Kotarbiński, *Zagadnienia etyki niezależnej*, w: tenże, *Medytacje o życiu godziwym*, Warszawa: Wiedza Powszechna 1985 (jedno z wydań), s. 151-165 (fragmenty).
9. K. Wojtyła, *Etyka niezależna w świetle idei sprawiedliwości*, w: tenże, *Elementarz etyczny*, Lublin: TN KUL 1983 (jedno z wydań), s. 103-110.

Poziom rozszerzony

Estetyka

1. W. Tatarkiewicz, *Dzieje sześciu pojęć. Sztuka – piękno – forma – twórczość – odtwórczość – przeżycie estetyczne*, Warszawa: PWN 1988;
 - a) pierwsze trzy akapity części II (*Wielka teoria*) rozdziału 4 *Piękno: Dzieje pojęcia* (s. 140-142) oraz część III (*Tezy uzupełniające*) tegoż rozdziału (s. 147-152);
 - b) część V (*Spory o pojęcie sztuki*) rozdziału 1 *Sztuka: Dzieje pojęcia* (s. 40-46) oraz część VII (*Definicja alternatywna*) tegoż rozdziału (s. 48-52).

Fragmenty tekstów wybranych klasyków filozofii (IV w. p.n.e. – XIX w.)

2. Platon, O miłości [IV w. p.n.e.] – *Uczta*, fragmenty rozdz. XXII-XXIX [201d-212c] (fragmenty „Mowy Sokratesa [Diotymy]”); preferowany przekład: W. Witwicki (wydanie na przykład: Platon, *Uczta*, Warszawa: PWN 1975).
3. Arystoteles, O przyjaźni [IV w. p.n.e.] – *Etyka Nikomachejska*, fragmenty księgi ósmej (rozdz. 1, 3-8, 10-11) i dziewiątej (rozdz. 5, 7 [jw.], 8-9) [1155a-1172a]; przeł. D. Gromska (wydanie na przykład: Arystoteles, *Etyka Nikomachejska, Etyka wielka, Etyka Eudemejska, O cnotach i wadach*, Warszawa: PWN 1996).
4. Św. Tomasz z Akwinu, „O Bogu, czy Bóg jest” [XIII w.] – *Suma teologiczna*, kwestia (rozdział, zagadnienie) 2 części I; preferowany przekład: G. Kurylewicz, Z. Nerczuk, M. Olszewski (wydanie: św. Tomasz z Akwinu, *Traktat o Bogu. Suma teologii, kwestie 1-26*, Kraków: Znak 1999).
5. René Descartes (Kartezjusz), „O naturze umysłu ludzkiego. Że jest on bardziej znany niż ciało” [1641] – *Medytacje o pierwszej filozofii*, medytacja II; preferowany przekład: M. i K. Ajdukiewiczowie (wydanie na przykład: R. Descartes, *Medytacje o pierwszej filozofii wraz z zarzutami uczonych mężów oraz Rozmowa z Burmanem*, tom I, Warszawa: PWN 1958).

6. David Hume, „O wolności i konieczności” [1748] – *Badania dotyczące rozumu ludzkiego*, fragmenty części I rozdziału VIII; przeł. J. Łukasiewicz i K. Twardowski (wydanie na przykład: D. Hume, *Badania dotyczące rozumu ludzkiego*, Warszawa: PWN 1977).
7. Immanuel Kant, „Przejście w zakresie moralności od pospolitego poznania rozumowego do poznania filozoficznego” [1785] – *Uzasadnienie metafizyki moralności*, rozdz. I; przeł. M. Wartenberg (wydanie na przykład: I. Kant, *Uzasadnienie metafizyki moralności*, Warszawa: PWN 1984).
8. John Stuart Mill, „Co to jest utilitaryzm?” [1863] – *Utylitaryzm*, fragmenty rozdz. II; preferowany przekład: Maria Ossowska (wydanie na przykład: J.S. Mill, *Utylitaryzm*, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN 2006).
9. Friedrich Nietzsche, „O nadczłowieku i ostatnim człowieku” [1883] – *Tako rzecze Zaratustra. Książka dla wszystkich i dla nikogo*, „Przedmowa Zaratustry” (1-10); preferowany przekład: Waław Berent (wydanie na przykład: Warszawa: Ediciones Altaya Polska Sp. z o.o. & De Agostini Polska Sp. z o.o. 2002).
10. Willard Van Orman Quine, „Granice wiedzy” [1977] – *Granice wiedzy i inne eseje filozoficzne*, esej pierwszy, s. 17-26; przeł. B. Stanosz, Warszawa: PIW 1986.

W części drugiej arkusza egzaminacyjnego dla poziomu rozszerzonego mogą pojawić się także teksty spoza listy zamieszczonej w informatorze maturalnym, ale podejmujące problemy wskazane w wymaganiach egzaminacyjnych.

VI. PRZYKŁADOWE ZADANIA EGZAMINACYJNE

POZIOM PODSTAWOWY

Przykładowe zadania do części I – testu sprawdzającego wiadomości i umiejętności ustalone w Standardach wymagań egzaminacyjnych z filozofii

Przykładowe zadanie

Uzupełnij następujące zdanie jednym z podanych sformułowań:

Według klasycznej koncepcji prawdy, prawda jest zgodnością intelektu z

- a) czyjaś myślą.
- b) rzeczą.
- c) ideą.
- d) bytem jako bytem.

Zadanie sprawdza znajomość podstawowych pojęć i koncepcji filozoficznych (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych).

Poprawna odpowiedź:

- b) rzeczą.

Przykładowe zadanie

Podaj znaczenie następujących terminów:

- a) altruizm –

.....
.....

- b) epistemologia –

.....
.....

Zadanie sprawdza znajomość terminów filozoficznych (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych) oraz umiejętność definiowania (obszar III standardów wymagań egzaminacyjnych).

Przykłady poprawnych odpowiedzi:

- a) altruizm jest to pogląd, zgodnie z którym człowiek powinien działać dla dobra innych ludzi;
- b) epistemologia jest to filozoficzna teoria poznania.

Przykładowe zadanie

Napisz, co Arystoteles uważał za przyczyny istnienia człowieka:

- a) przyczyna formalna –
- b) przyczyna materialna –
- c) przyczyna sprawcza –
- d) przyczyna celowa –

Zadanie sprawdza znajomość poglądów Arystotelesa (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych).

Przykłady poprawnych odpowiedzi:

- a) dusza (jako forma substancjalna ciała)
- b) ciało
- c) rodzice
- d) życie rozumne

Przykładowe zadanie

Podaj po jednym przedstawicielu następujących kierunków filozoficznych:

- a) utylitaryzm –
- b) pozytywizm –
- c) personalizm –

Zadanie sprawdza znajomość kierunków filozoficznych i ich przedstawicieli (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych)

Przykłady poprawnych odpowiedzi:

- a) J. S. Mill
- b) A. Comte
- c) K. Wojtyła

Przykładowe zadanie

Przyporządkuj odpowiednie terminy do poniższych sformułowań.

antynaturalizm, determinizm, elitaryzm, intuicjonizm, indukcja, nihilizm, sceptycyzm metodyczny

- a) Pogląd, że wszystko jest przez coś wyznaczone.
.....
- b) Pogląd, zgodnie z którym po to, aby znaleźć twierdzenia niepowątpiewalne, trzeba poddać w wątpliwość wszystkie żywione dotąd przekonania.
.....

Zadanie sprawdza znajomość terminów filozoficznych (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych)

Poprawne odpowiedzi:

- a) determinizm
- b) sceptycyzm metodologiczny

Przykładowe zadanie

Przyporządkuj odpowiednie terminy do poniższych cytatów.

egzystencjalizm, fideizm, intuicjonizm, naturalizm, personalizm, racjonalizm, wariabilizm

- a) „Człowieka (...) nie można zdefiniować dlatego, że jest on pierwotnie niczym. Będzie on czymś dopiero później, i to będzie takim, jakim sam się uczyni. A więc nie ma natury ludzkiej, ponieważ nie ma Boga, który by ją w umyśle swym począł.”
.....
- b) „Jedyną myślą, jaką wnosi filozofia, jest ta prosta myśl, że rozum panuje nad światem, że przeto i bieg dziejów powszechnych był rozumny.”
.....

Zadanie sprawdza rozumienie tekstów filozoficznych (obszar II standardów wymagań egzaminacyjnych) oraz znajomość nurtów i poglądów filozoficznych (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych).

Poprawne odpowiedzi:

- a) egzystencjalizm
- b) racjonalizm

Przykładowe zadanie

Podaj stanowiska filozoficzne przeciwstawne względem przedstawionych niżej:

- a) Istnieje Bóg.

.....

- b) Człowiek jest tylko jedną z równorzędnych części natury.

.....

- c) Człowiek powinien kierować się w swym postępowaniu dobrem innych.

.....

Zadanie sprawdza znajomość terminów filozoficznych (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych) oraz umiejętność porównywania (konfrontowania) poglądów różnych filozofów (obszar II standardów wymagań egzaminacyjnych).

Poprawne odpowiedzi:

- a) ateizm
- b) antynaturalizm
- c) egoizm

Przykładowe zadanie

Przeczytaj tekst i odpowiedz na pytania, stawiając znak X w odpowiednim miejscu.

„Potęga *id* (popędów) wyraża właściwy cel życiowy jednostki. Celem tym jest zaspokojenie własnych potrzeb. Nie można natomiast przypisywać *id* zamiaru utrzymania się przy życiu i ochrony się – za pomocą lęku – przed niebezpieczeństwami. To jest zadaniem *ego* [ja], które też ma odkryć najkorzystniejszy i najbezpieczniejszy w warunkach świata zewnętrznego sposób zaspokojenia. *Superego* [nad-ja] może nadawać znaczenie nowym potrzebom, jednakże jego słownym osiągnięciem pozostaje ograniczanie zaspokojenia potrzeb.”

Czy na podstawie tego cytatu można wnosić, że:

	Zdania sprawdzające rozumienie tekstu	TAK	NIE
a)	autor wyznaje humanistyczną (antynaturalistyczną) koncepcję człowieka jako istoty wyróżnionej w przyrodzie		
b)	zdaniem autora ludzka psychika jest złożona i oparta na wewnętrznym konflikcie		
c)	<i>ego</i> (ja) jest nadrzędną instancją ludzkiej psychiki		
d)	<i>id</i> (popędy) mogą wywierać destruktywny wpływ na psychikę		
e)	<i>superego</i> (nad-ja) może w psychice ludzkiej mieć charakter represyjny		
f)	człowiek jest istotą adaptującą się do warunków otoczenia		

Zadanie sprawdza rozumienie tekstów filozoficznych (obszar II standardów wymagań egzaminacyjnych)

Poprawne odpowiedzi:

- a) nie
- b) tak
- c) nie
- d) tak
- e) tak
- f) tak

Przykładowe zadanie

Poniżej opisano postępowanie trzech różnych osób. Wskaż, które z nich uzyskałoby aprobatę Platona, które zaś utylitarysty. Uzasadnij odpowiedź.

- a. Pan Kowalski (ku utrapieniu żony oraz dzieci) prowadzi ascetyczny tryb życia, twierdząc, że w ten sposób ćwiczy się w silnej woli i panowaniu nad sobą.

Filozof

Uzasadnienie

.....

- b. Pani Kowalska, w tajemnicy przed oszczędnym mężem, wydaje duże sumy na akcje charytatywne dla ludzi z niższych grup społecznych.

Filozof

Uzasadnienie

.....

- c. Dorosła córka pana Kowalskiego nigdy nie myśli o sprawach moralnych, ale jako przedsiębiorca stara się, by jej pracownicy byli zadowoleni. „Zadowolony pracownik to najlepszy pracownik” – twierdzi.

Filozof

Uzasadnienie

.....

Zadanie sprawdza rozumienie zasad etyki Platona i utylitarystów (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych), umiejętność porównywania (konfrontowania) poglądów różnych filozofów (obszar II standardów wymagań egzaminacyjnych) oraz umiejętność uzasadniania swojej wypowiedzi (obszar III standardów wymagań egzaminacyjnych)

Poprawne odpowiedzi:

- a) **Filozof** – Platon

Uzasadnienie – ze względu na jego etyczną koncepcję „cnoty umiarkowania” lub antropologiczną koncepcję prymatu duszy nad ciałem.

- b) **Filozof** – utylitarysta

Uzasadnienie - oszukanie męża jest mniejszym występkiem, niż korzyść, jaką odnoszą z tego biedni.

- c) **Filozof** – utylitarysta

Uzasadnienie – ze względu na to, że w postępowaniu kieruje się indywidualną i zbiorową korzyścią.

Przykładowe zadania do części II arkusza egzaminacyjnego Krytyczna analiza tekstu

Przeczytaj uważnie tekst, a następnie dokonaj jego analizy, wykonując polecenia.

Roman Ingarden, *O naturze ludzkiej*

„Jest z pewnością bardzo trudno określić naturę człowieka. [...] Wszelkie wysiłki, by objąć pełnię jego istoty określeniem zadowalającym i adekwatnym, okazują się daremne. Do każdego rysu, który znajdujemy w jego istocie, można dobrać konkretne fakty, które zdają się dowodzić czegoś wręcz przeciwnego. [...]

Z pewnością egoizm dominuje w większości ludzkich czynów indywidualnych, społecznych czy narodowych. Jest jednak czymś specyficznym ludzkim działać wyłącznie dla cudzego dobra czy szczęścia i w wypadkach wyjątkowych oddać swe życie dla uratowania cudzego życia, czasem nawet kogoś zupełnie obcego. Człowiek może dokonywać czynów straszliwych, okrutnych i „niehumanicznych”, lecz zarazem jest jedynym stworzeniem, które czuje się upokorzone przez swe złe czyny i stara się odpokutować za swoje winy. [...] A wreszcie prawdą jest, że w większości przypadków pożytek jest dlań motywem rozstrzygającym o jego działaniu, lecz jest też prawdą, że człowiek jest jedynym stworzeniem, które może tworzyć dzieła i sytuacje pod żadnym względem niepożyteczne. A tworzy je tylko dla ich piękna i dla wzbogacenia przez ich istnienie świata specyficznym ludzkim.

Krótko mówiąc: istnieje pewien zbiór szczególnych wartości, które człowiek sobie ustala i usiłuje realizować, a nawet do ich realizowania czuje się powołany. Jakże to są wartości, to niełatwo powiedzieć. [...] Lecz nie tyle zasadnicze cechy tego zasobu kategorii wartości są istotne dla natury człowieka, ile raczej fakt, że człowiek w ogóle doznaje potrzeby, a nawet odczuwa konieczność posiadania i poznawania wartości tudzież ich realizowania [...]. Nie chodzi tu przy tym – przynajmniej w pierwszym rzędzie – o wartości relatywne w odniesieniu do jego potrzeb życiowych (jak np. pożywienie) ani też w stosunku do jego przyjemności (jak np. dobre zdrowie lub rozkosz), lecz o wartości w swej immanentnej jakości absolutne, jakkolwiek ich realizacja zależy od twórczej siły człowieka, słowem: wartości moralne i wartości estetyczne.

Lecz człowiek nie znajduje tych wartości po prostu w przyrodzie, w świecie materialnym. Musi wytworzyć realne warunki ich zaistnienia i ukazywania się w świecie. Dzięki szczególnej umiejętności przewidywania ich jakości wytwarza na podłożu świata realnego, przez odpowiednie przetworzenie niektórych rzeczy i wywołanie pewnych procesów, nowy świat – świat kultury ludzkiej, w którym wartości się ukazują.

W obliczu tej nowej rzeczywistości człowiek zapomina do pewnego stopnia o swej prawdziwej pierwotnej naturze, czysto zwierzęcej. Zapomina również o wyglądzie świata realnego niezależnym od jego twórczego działania i do głębi odmiennym od oblicza kultury narzuconego przezeń przyrodzie obcej, a nawet wrogiej jego ideałom i najszlachetniejszym jego umiłowanym. Czuje się szczęśliwy, gdy może być świadom obecności wartości stworzonych przez siebie lub przez swoich bliskich. Ta rzeczywistość specyficznym ludzkim jest trwalsza i dłużej trwająca niż życie poszczególnego człowieka i – choć w swym istnieniu zależna jest od twórczej mocy świadomości – stanowi dla każdego z nas pewnego rodzaju dziedzictwo, które znajdujemy w naszym świecie jako dar przodków [...]. I staramy się nie tylko zachować skarb wartości otrzymanych od epok dawniejszych, lecz go także wzbogacić i przetworzyć naszymi aktami twórczymi i naszymi nowymi dziełami. [...]

Natura ludzka polega na nieustannym wysiłku przekraczania granic zwierzęcości tkwiącej w człowieku i wyrastania ponad nią człowieczeństwem i rolą człowieka jako twórcy wartości. Bez tej misji i bez tego wysiłku wyrastania ponad samego siebie człowiek zapada z powrotem i bez ratunku w swoją czystą zwierzęcość, która stanowi jego śmierć.”

(R. Ingarden, *O naturze ludzkiej* [fragmenty], w: tenże, *Książeczka o człowieku*, Kraków: Wyd. Literackie 1987, s. 21-25)

Zadania do tekstu (30 pkt)

1. Sformułuj w postaci pytania naczelny problem poruszony w tekście. (1 pkt)

.....
.....

2. Na czym polega główna trudność znalezienia rozwiązania tego problemu? (1 pkt)

.....
.....

3. Ingarden odróżnia dwie natury w człowieku: „pierwotną” i wyższą („specyficznie ludzką”). Wskaż, w czym się one przejawiają. (2 pkt)

.....
.....
.....
.....

4. Podaj dwa fakty (jeden przywołany w tekście, a drugi – własny) potwierdzające to, że w człowieku ujawnia się natura „pierwotna”. (2 pkt)

.....
.....
.....
.....

5. Podaj dwa fakty (jeden przywołany w tekście, a drugi – własny) potwierdzające to, że w człowieku ujawnia się natura wyższa. (2 pkt)

.....
.....
.....
.....

6. Jak w świetle opozycji naturalizm-antynaturalizm zakwalifikujesz stanowisko R. Ingardena? Odpowiedź krótko uzasadnij. (2 pkt)

.....
.....
.....
.....

7. Według R. Ingardena specyfika człowieka polega m.in. na realizacji wartości moralnych. Jaka dyscyplina filozoficzna zajmuje się tymi wartościami? (1 pkt)

.....

8. Zrekonstruuj etyczne stanowisko R. Ingardena w świetle opozycji obiektywizm-subiektywizm oraz altruizm-egoizm. Odpowiedź krótko uzasadnij. (5 pkt)

.....

.....

.....

.....

.....

9. W tekście R. Ingarden używa dwukrotnie terminu „kultura”. Zrekonstruuj, zgodnie z myślą Autora, definicję tego terminu. (2 pkt)

.....

.....

.....

10. Jaki kierunek filozofii współczesnej reprezentuje R. Ingarden? Wskaż jedną cechę przytoczonego tekstu, która świadczy o tym, że realizuje on program (metodę) tego kierunku. (2 pkt)

.....

.....

.....

11. Wybierz jednego filozofa i porównaj jego poglądy na temat człowieka z poglądami R. Ingardena. Dokonaj tego w następujący sposób: a) podaj krótką informację o wybranym filozofie (epoka, w której żył; kierunek, który reprezentował); b) przedstaw główne tezy jego antropologii; c) wskaż na podobieństwa lub/i różnice między jego antropologią a antropologią R. Ingardena. (10 pkt)

a) (2 pkt)

.....

.....

.....

b) (3 pkt)

.....

.....

.....

c) (5 pkt)

.....

.....

.....

.....

.....

Zadanie sprawdza rozumienie czytanego tekstu, umiejętność krytycznej analizy (obszar II standardów wymagań egzaminacyjnych) oraz umiejętność zwięzłego zapisywania efektów analizy krytycznej (obszar III standardów wymagań egzaminacyjnych)

Poprawne odpowiedzi zostały zamieszczone w tabeli poniżej. Uczniowskie odpowiedzi mogą przybierać różny kształt słowny, ale ich sens merytoryczny powinien być porównywalny z zamieszczonymi propozycjami.

Model odpowiedzi i przykładowy schemat punktowania

Krytyczna analiza tekstu

Nr zad.	Oczekiwana odpowiedź (wszystkie odpowiedzi mają charakter przykładowy)	Maks. liczba punktów	Punkty częściowe
1.	Na czym polega natura ludzka?	0 – 1	
2.	Zachowania ludzkie są tak różnorodne, że trudno jest wskazać takie, które byłyby udziałem wszystkich i tylko ludzi.	0 – 1	
3.	Ze względu na swoją naturę „pierwotną” człowiek jest zwierzęciem, które dąży wyłącznie do egoistycznej realizacji własnych potrzeb życiowych. Ze względu na swoją naturę wyższą człowiek realizuje wartości absolutne – moralne i estetyczne.	0 – 2	Za aspekt natury pierwotnej – 1 Za aspekt natury wyższej – 1
4.	W większości działań ludzkich główny motyw stanowi pożytek. Podobnie jak zwierzęta – człowiek dużo czasu poświęca na walkę o przetrwanie lub podporządkowanie sobie innych ludzi.	0 – 2	Za podanie jednego faktu – 1
5.	Tylko ludzie są zdolni do poczucia winy za swe czyny i do odpokutowania za nie. Tylko ludzie poświęcają tak dużą część swego życia edukacji.	0 – 2	Za podanie jednego faktu – 1
6.	R. Ingarden jest antynaturalistą, gdyż uważa, że natura ludzka nie wyczerpuje się w tym, co zwierzęce.	0 – 2	Za antynaturalizm – 1 pkt Za uzasadnienie – 1 pkt
7.	Wartościami moralnymi zajmuje się etyka.	0 – 1	
8.	R. Ingarden jest obiektywistą etycznym, gdyż uważa, że wartości są przez nas poznawane, a nie tworzone (termin „realizowanie” sugeruje, że wartości istnieją obiektywnie, ale potencjalnie – ludzie muszą sprawić, by mogły się one ukazywać w świecie materialnym). Ingarden pisze wprost, że zwierzęcą naturą człowieka kieruje egoizm, a z podanych przez niego przykładów wynika, że naturą wyższą kieruje altruizm. Ponieważ ta druga natura jest specyficznie ludzka, można go uznać za zwolennika altruizmu.	0 – 5	Za obiektywizm etyczny – 1 Za uzasadnienie – 1; Za przypisanie egoizmu naturze zwierzęcej – 1; Za przypisanie altruizmu naturze wyższej – 1; Za uzasadnienie, że Ingarden jest altruistą etycznym – 1
9.	Kultura to ogół wytworów ludzkich, w których ujawniają się wartości.	0 lub 2	

10.	R. Ingarden reprezentuje fenomenologię. W przytoczonym tekście posługuje się opisem różnych fenomenów ludzkich (opis fenomenologiczny) w celu dotarcia do istoty człowieka (ogląd ejdetyczny).	0 – 2	<i>Określenie Ingardena fenomenologiem – 1; za podanie metody opisu fenomenologicznego – 1 lub ejdetycznego</i>
11.	<p>a) Np. Platon to filozof starożytny, który żył w IV wieku przed naszą erą. System jego poglądów – wciąż dyskutowanych – nosi miano „platonizmu”.</p> <p>b) W antropologii Platon głosił, że człowiek jest duszą (duchem) posiadającą ciało. Pogląd ten jest klasycznym przykładem antynaturalizmu (człowiek nie sprowadza się do ciała) oraz dualizmu (w człowieku można wyróżnić zarówno czynnik duchowy, jak i czynnik cielesny).</p> <p>c) W podobny sposób można zaklasyfikować poglądy Ingardena. Jednak Ingarden w przytoczonym tekście nie wyraża swych poglądów za pomocą opozycji „dusza- ciało”, lecz „zwierzęcość (przyroda) - kultura (świat wartości)”. Poza tym Ingarden za pierwotną naturę człowieka uznaje zwierzęcość, którą człowiek stara się przekraczać. U Platona jest na odwrót: człowiek pierwotnie był czystym duchem, który został skalany związkiem z ciałem. Antropologię Ingardena można uznać za współczesną, wyrafinowaną postać platonizmu. Oba filozofów łączy przekonanie, że w człowieku istnieje poważne napięcie między sferą cielesno-zwierzęcą a sferą wyższą (duchową).</p>	0 – 10	<p>a) 2 pkt b) 3 pkt c) 5 pkt</p>

POZIOM ROZSZERZONY

Przykładowe zadania do części I – testu sprawdzającego wiadomości i umiejętności ustalone w *Standardach wymagań egzaminacyjnych z filozofii*

Przykładowe zadanie

Wybierz jedną, poprawną odpowiedź.

W swoich „Medytacjach” Kartezjusz zakłada, że „Ja” jest

- a) istotą rozumną.
- b) rzeczą myślącą.
- c) złożeniem duszy i ciała.
- d) homo sapiens.

Zadanie sprawdza znajomość założeń antropologii Kartezjusza (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych) oraz rozumienie tekstu filozoficznego (obszar II standardów wymagań egzaminacyjnych).
--

Poprawna odpowiedź: b) rzeczą myślącą.

Przykładowe zadanie

Wybierz jedną poprawną odpowiedź.

Zdaniem Hume’a przyczyna wielu sporów filozoficznych leży

- a) w źle zdefiniowanych terminach.
- b) w ambicji i rywalizacji filozofów.
- c) w niechęci wobec Oświecenia.

Zadanie sprawdza znajomość założeń epistemologii Hume’a (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych) oraz rozumienie tekstu filozoficznego (obszar II standardów wymagań egzaminacyjnych).
--

Poprawna odpowiedź: b) w źle zdefiniowanych terminach.

Przykładowe zadanie

Wybierz jedną poprawną odpowiedź.

„Sceptycyzm metodyczny” głosi, że

- a) umysł ludzki jest poznawczo ograniczony i jedynie dzięki odpowiedniej metodzie może te ograniczenia poznać.
- b) nie istnieje żadna metoda poznania; opiera się ono wyłącznie na improwizacji.
- c) wiedza zmysłowa jest źródłem błędów.
- d) aby znaleźć twierdzenia niepowątpiewalne, trzeba poddać w wątpliwość wszystkie żywione dotąd przekonania.

Zadanie sprawdza rozumienie pojęcia z zakresu epistemologii (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych).

Poprawna odpowiedź: d) aby znaleźć twierdzenia niepowątpiewalne, trzeba poddać w wątpliwość wszystkie żywione dotąd przekonania.

Przykładowe zadanie

Do każdej z poniższych tez przyporządkuj odpowiedni termin.

- a) Wszystko jest przez coś wyznaczone.
- b) Wszystko, co istnieje, ma jedną naturę.
- c) Bóg stworzył świat, ale po jego stworzeniu nie ingeruje już w bieg wydarzeń.
- d) Wszyscy ludzie są równi.

1. aprioryzm, 2. egalitaryzm, 3. deizm, 4. demokratyzm, 5. determinizm, 6. dualizm
7. indeterminizm, 8. monizm, 9. teizm

a) b) c) d)

Zadanie sprawdza znajomość terminów, tez i koncepcji filozoficznych (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych).

Poprawne odpowiedzi: a) 5, b) 8, c) 3, d) 2.

Przykładowe zadanie

Do każdego z poniższych cytatów przyporządkuj jego autora z podanej listy filozofów:

- a) „Wiem, że istnieję; pytam jednak, kim jestem ja, o którym wiem, że istnieję.”
b) „Trudno sobie wyobrazić, by gdziekolwiek na świecie, a nawet poza nim, istniało coś, co bez ograniczeń można by było uważać za dobre, jak tylko dobrą wolę.”
c) „Mądrość to rzecz niezaprzeczenie piękna, a Eros to miłość tego, co piękne; przeto Eros musi być miłośnikiem mądrości.”
d) „Doskonałą formą przyjaźni jest przyjaźń między ludźmi etycznie dzielnymi i podobnymi do siebie w dzielności etycznej.”

1. Arystoteles, 2. G.W.F. Hegel, 3. D. Hume, 4. E. Kant, 5. Kartezjusz, 6. J.S. Mill, 7. Platon,
8. W. Tatarkiewicz, 9. św. Tomasz z Akwinu.

a) b) c) d)

Zadanie sprawdza znajomość poglądów znanych filozofów (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych) oraz rozumienie tekstu filozoficznego (obszar II standardów wymagań egzaminacyjnych).

Poprawne odpowiedzi: a) 5, b) 4, c) 7, d) 1.

Przykładowe zadanie

Przeczytaj podany fragment i odpowiedz na zamieszczone pod nim pytanie, wpisując we wskazane miejsca *tak* lub *nie*. Kieruj się wyłącznie treścią przytoczonego cytatu.

„Jakież argument stanowić mógłby dowód, że percepcje umysłu powodowane być muszą zewnętrznymi przedmiotami, całkowicie od nich różnymi, choć z nimi zbieżnymi (o ile to możliwe) oraz że nie mogły powstać ani wskutek działania energii samego umysłu, ani w wyniku sugestii pochodzącej od jakiegoś niewidzialnego i nieznanego ducha, ani też w efekcie innej jeszcze, tym bardziej nam nieznannej przyczyny? Nie jest tajemnicą, że tak, jak ma to miejsce w przypadku snów, szaleństwa, bądź innych chorób, wiele z tych percepcji w rzeczywistości nie wyrasta z niczego zewnętrznego. I nie ma też nic bardziej niewytłumaczalnego niż sposób, w jaki ciało oddziałuje na umysł [...].”

Czy na podstawie podanego cytatu można zasadnie wnosić, że

- a) autor jest zdeklarowanym solipsystą
b) autor neguje istnienie materii
c) autor uważa, że Bóg wywołuje w nas wrażenia zmysłowe
d) autor wątpi w to, by przyczyną naszych percepcji były zewnętrzne przedmioty cielesne

Zadanie sprawdza rozumienie tekstu filozoficznego (obszar II standardów wymagań egzaminacyjnych).

Poprawne odpowiedzi: a) nie, b) nie, c) nie, d) tak.

Przykładowe zadanie

Która z poniższych charakterystyk najlepiej opisuje sąd prawdziwy zgodnie z klasyczną definicją prawdy (K), a która zgodnie z pragmatyczną definicją prawdy (P)? Odpowiedz na pytanie, wpisując we wskazane miejsce skrót: K lub P.

- a) sąd zgodny z przyjętymi sądami
- b) sąd, który może być podstawą skutecznego działania
- c) sąd zgodny z rzeczywistością
- d) sąd, który wynika z sądów oczywistych

Zadanie sprawdza znajomość klasycznej i pragmatycznej definicji prawdy (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych).

Poprawne odpowiedzi: b) P; c) K.

Przykładowe zadanie

Poniżej opisano postępowanie trzech różnych osób. Które z tych osób Kant uznałby za postępujące moralnie, które zaś za takie uznałby Mill? Odpowiedzi zaznacz w tabeli znakiem „X”. Pod tabelą podaj uzasadnienie swych odpowiedzi, określając kryterium oceny moralnej według Kanta i według Milla.

		Kant	Mill
a)	Pan Kowalski, aby być konkurencyjnym, obniża ceny w swoim sklepie, skutkiem czego polepsza się sytuacja mieszkających w okolicy ludzi biednych.		
b)	Pan Kwiatkowski odczuwa pokusę, aby ukraść coś ze sklepu pana Kowalskiego – nie robi tego jednak w obawie przed kompromitacją.		
c)	Pani Kowalska opłaca abonament telewizyjny, mimo że pan Kowalski uważa to za głupotę: przecież wielu ludzi nie płaci, a i tak, bez żadnych konsekwencji, ogląda telewizję. Pani Kowalska twierdzi jednak, że tego bezwzględnie wymaga uczciwość.		

Uzasadnienie:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Zadanie sprawdza znajomość założeń etyki Kanta i Milla (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych)

Poprawna odpowiedź: a), b) Mill, c) Kant

Uzasadnienie: według Milla, kryterium moralnej oceny czynu są jego korzystne konsekwencje, nie dobre intencje; według Kanta kryterium moralnej oceny czynu jest jego zgodność z powszechnym i bezwarunkowym nakazem rozumu.

Przykładowe zadanie

W poniższym fragmencie tekstu Hume'a uzupełnij luki, dobierając odpowiednie słowa spośród podanych:

dusza, materia, określony, podobny, przyczyna, siła, wyniknąć, zniknąć, zniszczony, zrezygnować.

Uwaga: może zaistnieć potrzeba zmiany formy gramatycznej podanych wyrazów!

„Przyjmuje się powszechnie, że jest we wszystkich działaniach aktywowana przez działającą z konieczności siłę i że każdy naturalny skutek jest tak dokładnie przez energię swej, że w danych okolicznościach żaden inny skutek nie mógłby z niej”

Zadanie sprawdza rozumienie tekstu filozoficznego (obszar II standardów wymagań egzaminacyjnych).

Poprawna odpowiedź: kolejno - materia, określony, przyczyny, wyniknąć.

Przykładowe zadanie

Podaj stanowiska filozoficzne przeciwstawne względem przedstawionych niżej:

- a) Rozum jest ostateczną instancją oceniającą wartość ludzkiego poznania –
- b) Wszystko, co istnieje, ma jedną naturę –
- c) Istnieje jedynie to, co materialne –

Zadanie sprawdza znajomość terminów filozoficznych (obszar I standardów wymagań egzaminacyjnych) oraz umiejętność porównywania (konfrontowania) poglądów różnych filozofów (obszar II standardów wymagań egzaminacyjnych).

Poprawne odpowiedzi: a) irracjonalizm, b) pluralizm (lub: dualizm), c) antynaturalizm (lub: spirytualizm, idealizm metafizyczny, dualizm).

Przykładowe zadania do części II arkusza egzaminacyjnego

Krytyczna analiza tekstu

Umiejętność krytycznej analizy tekstu filozoficznego na poziomie rozszerzonym może być sprawdzana w trojaki sposób:
za pomocą

- A. testu oraz wypracowania – ten rodzaj zadania został zilustrowany zmodyfikowanym przykładem z poziomu podstawowego (zadania do fragmentu tekstu R. Ingardena). Uczniowie zdający maturę na poziomie podstawowym będą rozwiązywać tylko zadania testowe, natomiast uczniowie zdający na poziomie rozszerzonym mogą otrzymać polecenie zarówno rozwiązania zadań testowych, jak i napisania wypracowania. Zadanie na poziomie rozszerzonym będzie inaczej punktowane niż na poziomie podstawowym, ponieważ składa się ono z dwóch części;

albo

- B. wypracowania – pisanego według poleceń wyznaczających jego strukturę;
albo
- C. testu sprawdzającego umiejętność analizy krytycznej tekstu.

A. Analiza krytyczna tekstu: test i wypracowanie

Przeczytaj uważnie tekst, dopowiedz na pytania, a następnie w formie wypracowania zajmij stanowisko wobec głównej tezy. Pisząc wypracowanie, kieruj się poleceniami.

Roman Ingarden, *O naturze ludzkiej*

„Jest z pewnością bardzo trudno określić naturę człowieka. [...] Wszelkie wysiłki, by objąć pełnię jego istoty określeniem zadowalającym i adekwatnym, okazują się daremne. Do każdego rysu, który znajdujemy w jego istocie, można dobrać konkretne fakty, które zdają się dowodzić czegoś wręcz przeciwnego. [...]

Z pewnością egoizm dominuje w większości ludzkich czynów indywidualnych, społecznych czy narodowych. Jest jednak czymś specyficznie ludzkim działać wyłącznie dla cudzego dobra czy szczęścia i w wypadkach wyjątkowych oddać swe życie dla uratowania cudzego życia, czasem nawet kogoś zupełnie obcego. Człowiek może dokonywać czynów straszliwych, okrutnych i „niehumanicznych”, lecz zarazem jest jedynym stworzeniem, które czuje się upokorzone przez swe złe czyny i stara się odpokutować za swoje winy. [...] A wreszcie prawdą jest, że w większości przypadków pożytek jest dlań motywem rozstrzygającym o jego działaniu, lecz jest też prawdą, że człowiek jest jedynym stworzeniem, które może tworzyć dzieła i sytuacje pod żadnym względem niepożyteczne. A tworzy je tylko dla ich piękna i dla wzbogacenia przez ich istnienie świata specyficznie ludzkiego.

Krótko mówiąc: istnieje pewien zbiór szczególnych wartości, które człowiek sobie ustala i usiłuje realizować, a nawet do ich realizowania czuje się powołany. Jakże to są wartości, to niełatwo powiedzieć. [...] Lecz nie tyle zasadnicze cechy tego zasobu kategorii wartości są istotne dla natury człowieka, ile raczej fakt, że człowiek w ogóle doznaje potrzeby, a nawet odczuwa konieczność posiadania i poznawania wartości tudzież ich realizowania [...]. Nie chodzi tu przy tym – przynajmniej w pierwszym rzędzie – o wartości relatywne w odniesieniu do jego potrzeb życiowych (jak np. pożywienie) ani też w stosunku do jego przyjemności (jak np. dobre zdrowie lub rozkosz), lecz o wartości w swej immanentnej jakości absolutne, jakkolwiek ich realizacja zależy od twórczej siły człowieka, słowem: wartości moralne i wartości estetyczne.

Lecz człowiek nie znajduje tych wartości po prostu w przyrodzie, w świecie materialnym. Musi wytworzyć realne warunki ich zaistnienia i ukazywania się w świecie. Dzięki szczególnej umiejętności przewidywania ich jakości wytwarza na podłożu świata realnego, przez odpowiednie przetworzenie niektórych rzeczy i wywołanie pewnych procesów, nowy świat – świat kultury ludzkiej, w którym wartości się ukazują.

W obliczu tej nowej rzeczywistości człowiek zapomina do pewnego stopnia o swej prawdziwej pierwotnej naturze, czysto zwierzęcej. Zapomina również o wyglądzie świata realnego niezależnym od jego twórczego działania i do głębi odmiennym od oblicza kultury narzuconego przezeń przyrodzie obcej, a nawet wrogiej jego ideałom

i najszlachetniejszym jego umiłowaniami. Czuje się szczęśliwy, gdy może być świadom obecności wartości stworzonych przez siebie lub przez swoich bliskich. Ta rzeczywistość specyficznie ludzka jest trwalsza i dłużej trwająca niż życie poszczególnego człowieka i – choć w swym istnieniu zależna jest od twórczej mocy świadomości – stanowi dla każdego z nas pewnego rodzaju dziedzictwo, które znajdujemy w naszym świecie jako dar przodków [...]. I staramy się nie tylko zachować skarb wartości otrzymywanych od epok dawniejszych, lecz go także wzbogacić i przetworzyć naszymi aktami twórczymi i naszymi nowymi dziełami. [...]

Natura ludzka polega na nieustannym wysiłku przekraczania granic zwierzęcości tkwiącej w człowieku i wyrastania ponad nią człowieczeństwem i rolą człowieka jako twórcy wartości. Bez tej misji i bez tego wysiłku wyrastania ponad samego siebie człowiek zapada z powrotem i bez ratunku w swoją czystą zwierzęcość, która stanowi jego śmierć.”

R. Ingarden, *O naturze ludzkiej* [fragmenty], w: tenże, *Książeczka o człowieku*, Kraków: Wyd. Literackie 1987, s. 21-25

Część I - zadania do tekstu (15 pkt)

1. Sformułuj w postaci pytania naczelnego problem poruszony w tekście. (1 pkt)

.....
.....

2. Na czym polega główna trudność znalezienia rozwiązania tego problemu? (1 pkt)

.....
.....

3. Ingarden odróżnia dwie natury w człowieku: „pierwotną” i wyższą („specyficznie ludzką”). Wskaż, w czym się one przejawiają. (2 pkt)

.....
.....

4. Podaj fakt (przywołany w tekście) potwierdzający to, że w człowieku ujawnia się natura „pierwotna”. (1 pkt)

.....
.....

5. Podaj fakt (przywołany w tekście) potwierdzający to, że w człowieku ujawnia się natura wyższa. (1 pkt)

.....
.....

.....

6. Jak w świetle opozycji naturalizm-antynaturalizm zakwalifikujesz stanowisko Ingardena? Odpowiedź krótko uzasadnij. (2 pkt)

.....

.....

.....

7. Zrekonstruuj etyczne stanowisko Ingardena w świetle opozycji obiektywizm-subiektywizm oraz altruizm-egoizm. Odpowiedź krótko uzasadnij. (5 pkt)

.....

.....

.....

8. W tekście Ingarden używa dwukrotnie terminu „kultura”. Zrekonstruuj, zgodnie z myślą Autora, definicję tego terminu. (1 pkt)

.....

.....

.....

9. Jaki kierunek filozofii współczesnej reprezentuje Ingarden? (1pkt)

.....

.....

.....

Ta część zadania sprawdza rozumienie czytanego tekstu, umiejętność krytycznej analizy (obszar II standardów wymagań egzaminacyjnych) oraz umiejętność zwięzłego zapisywania efektów analizy krytycznej (obszar III standardów wymagań egzaminacyjnych)

Poprawne odpowiedzi zostały zamieszczone w tabeli poniżej. Uczniowskie odpowiedzi mogą przybierać różny kształt słowny, ale ich sens merytoryczny powinien być porównywalny z zamieszczonymi propozycjami.

Część II - wypracowanie (15 pkt)

Polecenia wyznaczające strukturę wypracowania:

- (1) zrekonstruuj tezę Ingardena;
- (2) zdefiniuj występujące w niej terminy;
- (3) wybierz jedną z następujących opcji:
 - (a) akceptacja tezy Ingardena,
 - (b) modyfikacja tezy Ingardena,
 - (c) odrzucenie tezy Ingardena,
 - (d) uznanie problemu poruszonego przez Ingardena za nierozstrzygalny;
- (4) uzasadnij swój wybór,
 - (a) podając co najmniej jeden argument na jego rzecz,
 - (b) rekonstruując co najmniej jeden zarzut, jaki można by sformułować przeciw twojemu stanowisku,
 - (c) obalając ten zarzut;
- (5) podsumuj całość.

Ta część zadania sprawdza umiejętność krytycznej analizy tekstu filozoficznego – zarówno w aspekcie rekonstrukcyjnym, porównawczym (konfrontacyjnym) i dyskusyjnym (obszar II standardów wymagań egzaminacyjnych) oraz umiejętność sformułowania rezultatów analizy w postaci spójnego tekstu własnego (obszar III standardów wymagań egzaminacyjnych).

Przykład poprawnej odpowiedzi został sformułowany w postaci przykładowego wypracowania ocenionego na maksymalną liczbę punktów. W ocenie wypracowania bierze się pod uwagę nie tylko zrozumienie tekstu i poprawność merytoryczną argumentacji, ale i znajomość wynikających z tekstu i tematu pojęć, logikę wywodu oraz poprawność kompozycji i języka. Zadanie będzie oceniane zgodnie z kryteriami oceniania zamieszczonymi w rozdziale *Struktura i forma egzaminu (w Zasady oceniania egzaminu)*.

Model odpowiedzi i przykładowy schemat punktowania

Analiza rekonstrukcyjna tekstu

Nr zad.	Oczekiwana odpowiedź (wszystkie odpowiedzi mają charakter przykładowy)	Maks. liczba pkt	Punkty częściowe
1.	Na czym polega natura ludzka?	0 – 1	
2.	Zachowania ludzkie są tak różnorodne, że trudno jest wskazać takie, które byłyby udziałem wszystkich i tylko ludzi.	0 – 1	
3.	Ze względu na swoją naturę „pierwotną” człowiek jest zwierzęciem, które dąży wyłącznie do egoistycznej realizacji własnych potrzeb życiowych. Ze względu na swoją naturę wyższą człowiek realizuje wartości absolutne – moralne i estetyczne.	0 – 2	<i>Za aspekt natury pierwotnej – 1 Za aspekt natury wyższej – 1</i>
4.	W większości działań ludzkich główny motyw stanowi pożytek. Podobnie jak zwierzęta – człowiek dużo czasu poświęca na walkę o przetrwanie lub podporządkowanie sobie innych ludzi.	0 – 2	<i>Za podanie jednego faktu – 1</i>
5.	Tylko ludzie są zdolni do poczucia winy za swe czyny i do odpokutowania za nie. Tylko ludzie poświęcają tak dużą część swego życia edukacji.	0 – 2	<i>Za podanie jednego faktu – 1</i>
6.	Ingarden jest antynaturalistą, gdyż uważa, że natura ludzka nie wyczerpuje się w tym, co zwierzęce.	0 – 2	<i>Za antynaturalizm – 1 pkt Za uzasadnienie – 1 pkt</i>
7.	Ingarden jest obiektywistą etycznym, gdyż uważa, że wartości są przez nas poznawane, a nie tworzone (termin „realizowanie” sugeruje, że wartości istnieją obiektywnie, ale potencjalnie – ludzie muszą sprawić, by mogły się one ukazywać w świecie materialnym). Ingarden pisze wprost, że zwierzęcą naturą człowieka kieruje egoizm, a z podanych przez niego przykładów wynika, że naturą wyższą kieruje altruizm. Ponieważ ta druga natura jest specyficznie ludzka, można go uznać za zwolennika altruizmu.	0 – 5	<i>Za obiektywizm etyczny – 1 Za uzasadnienie – 1; Za przypisanie egoizmu naturze zwierzęcej – 1; Za przypisanie altruizmu naturze wyższej – 1; Za uzasadnienie, że Ingarden jest altruistą etycznym – 1</i>
8.	Kultura to ogół wytworów ludzkich, w których ujawniają się wartości.	0 – 1	
9.	Ingarden reprezentuje fenomenologię.	0 – 1	

Przykładowe wypracowanie:

R. Ingarden, odpowiadając na pytanie „czym jest natura ludzka?“, odróżnia „pierwotną“ i „wyższą“ naturę człowieka. W aspekcie natury pierwotnej człowiek jest zwierzęciem, który dąży wyłącznie do egoistycznej realizacji swych potrzeb życiowych. W aspekcie natury wyższej człowiek realizuje wartości absolutne – moralne i estetyczne. Między tymi naturami istnieje napięcie: człowiek przekracza swą zwierzęcość w kierunku wartości. Ingarden wyraźnie broni antynaturalizmu, czyli stanowiska, według którego człowiek nie sprowadza się do innych bytów przyrody. Antynaturalizm Ingardena jest bliski dualizmowi: w człowieku występuje zarówno „coś” cielesnego (pierwotna natura zwierzęca) i „coś” duchowego (natura wyższa związana z wartościami). W tym aspekcie Ingarden bliski jest poglądom Platona i Kartezjusza.

Zgadzam się całkowicie z tezą Ingardena. Aby wykazać jej prawdziwość, wystarczy wyobrazić sobie dwie sytuacje, które ją wykluczają. Pierwsza sytuacja: ludzie są tylko zwierzętami; druga sytuacja: ludzie są tylko twórcami kultury. Gdyby zachodziła pierwsza sytuacja, nie istniałyby szkoły, dzieła nauki i sztuki, państwa i ordery itd. Można dopatrywać się ich namiastek w świecie zwierzęcym, ale nie odgrywają one w nim tak znaczącej roli. Gdyby zachodziła druga sytuacja, ludzie nie musieliby walczyć o odpowiednie warunki życia, zaspakajać głodu i popędu seksualnego, konkurować z innymi gatunkami o przetrwanie. Jest oczywiste, że żadna z tych wyobrażonych sytuacji nie zachodzi. W takim razie, człowiek jest i zwierzęciem, i twórcą kultury – jest kimś „pomiędzy” dwoma sferami bytu.

Ktoś mógłby powiedzieć, że Ingarden myli się, dokonując uogólnienia: człowiek przekracza swą zwierzęcość w kierunku wartości. Przecież nie jest to prawda o wszystkich ludziach. Są tacy ludzie, którzy nawet nie usiłują przekraczać swej zwierzęcości.

Na powyższy zarzut można odpowiedzieć dwojako. Można powiedzieć, że ludzie, którzy w żaden sposób nie są wrażliwi na świat wartości, są ludźmi tylko w sensie biologicznym. W sensie filozoficznym należy im odmówić przymiotu człowieczeństwa. Sądzę jednak, że takie postawienie sprawy jest błędne, gdyż nie można rozwiązać rzeczowego problemu jedynie za pomocą definicji. W takim razie opowiedziałbym się za drugim sposobem odparcia zarzutu. Odparcie to odwołuje się do powszechnej intuicji, że nie istnieją ani ludzie czysto „zwierzęcy”, ani czysto „kulturalni”. Jak zaświadcniają historycy i biografowie, nawet w największym zbrodniarzu powstawały wyrzuty sumienia, a żaden święty nie był nieskalany. Fakty te potwierdzają tezę Ingardena i obalają przywołany zarzut.

Podsumowując, Ingarden trafnie określa naturę ludzką jako życie pomiędzy zwierzęcością a wartościami. Każdy z nas dramatycznie doświadcza napięcia wywołanego przez owo „pomiędzy”. Atutem koncepcji Ingardena jest to, że bardzo dobrze oddaje ona osobiste doświadczenie każdego człowieka. Poza tym omawiany filozof unika skrajności, w jaką wpadają naturaliści (dostrzegając w nas wyłącznie życie biologiczne) oraz spirytualiści (zapominający o naszych zmaganiach z własną cielesnością).

B. Przykładowe zadanie – wypracowanie (30 pkt)

Temat: **Czy ma rację Kant, twierdząc, że jedyną naprawdę dobrą rzeczą jest dobra wola?**

Przeczytaj uważnie tekst, dokonaj jego analizy, a następnie w formie wypracowania zajmij stanowisko wobec głównej tezy. Pisząc wypracowanie, kieruj się następującymi poleceniami:

Polecenia wyznaczające strukturę wypracowania:

- (1) zrekonstruuj tezę Kanta;
- (2) zdefiniuj występujące w niej terminy;
- (3) wybierz jedną z następujących opcji:
 - (a) akceptacja tezy Kanta,
 - (b) modyfikacja tezy Kanta,
 - (c) odrzucenie tezy Kanta;
- (4) uzasadnij swój wybór,
 - (a) podając co najmniej jeden argument na jego rzecz,
 - (b) rekonstruując co najmniej jeden zarzut, jaki można by sformułować przeciw twojemu stanowisku,
 - (c) obalając ten zarzut;
- (5) podsumuj całość.

Immanuel Kant, *Uzasadnienie metafizyki moralności*

„Nigdzie w świecie, ani nawet w ogóle poza jego obrębem, niepodobna sobie pomyśleć żadnej rzeczy, którą bez ograniczenia można by uważać za dobrą, oprócz jedynie **dobrej woli**. Rozsądek, dowcip, władza sądenia i jak tam się jeszcze mogą nazywać talenty umysłu, albo odwaga, stanowczość, stałość w postanowieniu, jako przymioty **temperamentu**, są bez wątpienia pod niejednym względem dobre i pożądane, mogą jednak stać się także nadzwyczaj złe i szkodliwe, jeżeli nie jest dobrą wolą, która ma z tych darów przyrody robić użytek i której właściwa istota zwię się przeto **charakterem**. Tak samo rzecz się ma z **darami szczęścia**. Władza, bogactwo, dobre imię, nawet zdrowie i cała pomyślność i zadowolenie ze swego stanu pod nazwą **szczęśliwości** wytwarzają śmiałość, a przez to często także zuchwalstwo, jeżeli nie ma dobrej woli, która ich wpływ na umysł (*Gemüt*), a stąd także całą zasadę postępowania, prostuje i robi ogólnie celową; nie mówiąc o tym, że rozumnemu i bezstronnemu widzowi nie może nigdy podobać się nawet widok ustawicznego dobrego powodzenia istoty, której nie zdobi żaden rys czystej i dobrej woli. Zdaje się więc, że dobra wola stanowi nawet warunek tego, by [człowiek] był godny szczęścia.”

(Immanuel Kant, początek *Uzasadnienia metafizyki moralności*)

Zadanie sprawdza umiejętność krytycznej analizy tekstu filozoficznego – zarówno w aspekcie rekonstrukcyjnym, porównawczym (konfrontacyjnym) i dyskusyjnym (obszar II standardów wymagań egzaminacyjnych) oraz umiejętność sformułowania rezultatów analizy w postaci spójnego tekstu własnego (obszar III standardów wymagań egzaminacyjnych).

Przykład poprawnej odpowiedzi został sformułowany w postaci przykładowego wypracowania ocenionego na maksymalną liczbę punktów. W ocenie wypracowania bierze się pod uwagę nie tylko zrozumienie tekstu i poprawność merytoryczną argumentacji, ale i znajomość wynikających z tekstu i tematu pojęć, logikę wywodu oraz poprawność kompozycji i języka. Zadanie będzie oceniane zgodnie z kryteriami oceniania zamieszczonymi w rozdziale *Struktura i forma egzaminu (w Zasady oceniania egzaminu)*.

Przykładowe wypracowanie:

Wstępna lektura tekstu Kanta pozwala streścić jego tezę następująco: jedyną rzeczą dobrą jest dobra wola. Dokładna analiza prowadzi mnie jednak do przekonania, że teza Kanta jest mocniejsza. Po pierwsze, według niego dobra wola nie tyle jest jedyną dobrą rzeczą, ile jest jedyną dobrą rzeczą „bez ograniczenia”, czyli bezwzględnie, sama w sobie, a nie ze względu na coś innego. Po drugie, dobra wola nie tylko faktycznie jest jedyną bezwzględnie dobrą rzeczą, ale także nie można sobie nawet pomyśleć, by mogło być inaczej. Po prostu: tak jest i musi być! Po trzecie, dobra wola ma podane wyżej cechy nie tylko w naszym świecie, ale i „poza jego obrębem”. Znaczy to chyba, że dobra wola musi być jedyną bezwzględnie dobrą rzeczą także w rzeczywistości nadprzyrodzonej, o której mówi religia.

Uznanie lub odrzucenie tezy Kanta zależy od tego, co rozumiemy przez „dobrą wolę”. W etyce Kanta wola jest dobra, gdy podporządkowuje się rozumowi i dyktowanemu przez rozum prawu moralnemu. Jeśli tak, to dobra wola nie może być dobra sama w sobie, bo zależałaby w swej dobroci od dobroci rozumu lub prawa. Sądzę jednak, że w przytoczonym fragmencie Kant rozumie dobrą wolę inaczej, tak jak ją „czujemy” na co dzień. Mam dobrą wolę, gdy jestem do kogoś lub czegoś pozytywnie nastawiony. W takim sensie bezwzględnie dobra może być tylko wola. Wszelkie inne dobra przecież, na przykład pieniądze, nie są dobre same z siebie. Za pomocą pieniądza można komuś pomóc, a można też go zniszczyć.

Zgadzam się więc z Kantem, że jedyną bezwzględnie dobrą rzeczą jest dobra wola. Przecież wszystkie przedmioty materialne nazywamy „dobrymi” tylko wtedy, gdy służą czemuś dobremu: są więc one co najwyżej względnie dobre. Nie będę tego rozwijał, gdyż to jest oczywiste. Wspomniałem zresztą wyżej o pieniądzach (Kant zaś pisze o bogactwie). Ciekawsze będzie zastanowić się nad wymienianymi przez Kanta „talentami umysłu” i „darami szczęścia”. Przykładem pierwszych jest umiejętność opowiadania dowcipów, a drugich – zdrowie. Otóż dowcip sam w sobie nie jest dobry, ani zły: może być wyrazem życzliwości lub złośliwości – w zależności od tego, jaka wola nim kieruje. Bardziej skomplikowana jest sprawa ze zdrowiem. Wiemy jednak, że zdrowi ludzie mogą być dobrzy lub źli, a dobra wola może być tylko dobra.

Przeciwno tezie Kanta wystąpiliby z pewnością utilitaryści, na przykład John Stuart Mill. Sprowadzają oni moralność do reguł osiągania szczęścia przez jak największą ilość ludzi lub istot czujących. Mniejsza o to, że – za Epikurem – preferują oni przyjemności negatywne (wolność od cierpień) i umysłowe (odpowiadające ludziom, a nie

świniom). Ważne, że według nich istotnie dobre jest to, co faktycznie prowadzi do tak lub inaczej pojętego szczęścia, a nie sama dobra wola. Co z tego, gdy ktoś ma dobrą wolę, ale nie umie pomóc tonącemu? Gdy tonę, pragnę, by mnie ktoś uratował – wszystko jedno, czy z wolną wolą, czy bez. Może to nawet zrobić za pieniądze.

Uważam, że powyższy przykład nie obala tezy Kanta. Człowiek, który ratuje życie dla pieniędzy, nie jest przecież dobry w sensie moralnym. Jest on, jakby powiedział Arystoteles, przyjacielem dla korzyści. Gdy zniknie korzyść, przestanie być przyjacielem, przestanie ratować, a jego zdolność ratowania nie będzie już nikomu potrzebna. Zresztą umiejętności pływackie mogą służyć różnym celom: przyjemności, sławie, pieniądзом, topieniu lub podglądaniu kąpiących się ludzi. Natomiast o szczęściu jako kryterium moralności już pisałem. Co innego być szczęśliwym (zdrowym, bogatym itd.), a co innego być dobrym. Obie cechy rzadko idą w jednej parze.

Sądzę, że powyższe rozważania wykazały prawdziwość tezy Kanta – tak jak ją zrekonstruowałem w pierwszym akapicie. Nie można sobie wyobrazić, by gdziekolwiek istniała rzecz bezwzględnie dobra – poza dobrą wolą. A co – zapyta ktoś, przypominając kontrprzykład utilitarysty – z dobrą wolą człowieka, który chce ratować topielca, a nie potrafi? Kant pewnie powiedziałby o niedoszłym ratowniku, że jego wola nie jest w pełni dobra. Nie wypracowała bowiem umiejętności, które stanowią charakter, a więc istotę dobrej woli. Zresztą na naszym świecie niepodobna spotkać istoty o całkowicie dobrej woli. Ludzka wola bywa dobra, ale nie jest nią stale. Absolutnie dobrą może więc być tylko wola Boga. Z pewnością zgodziłby się z tym Kant, który pojęcie ideału moralnego i świętości wiązał z religią.

C. Przykładowe zadanie – test sprawdzający umiejętność analizy krytycznej tekstu (30 pkt)

Przeczytaj uważnie tekst, a następnie dokonaj jego analizy, wykonując zadania do tekstu.

Tomasz z Akwinu, *Suma teologii*

„Czy Bóg jest?

Wydaje się, że Boga nie ma.

1. [...] W nazwie „Bóg” poznaje się, że jest On pewnym nieskończonym dobrem. Gdyby więc Bóg istniał, to nie byłoby żadnego zła. Zło jednak jest w świecie. Zatem Boga nie ma.

2. [...] Wydaje się, że wszystko, co pojawia się w świecie, może się dokonać przez inne zasady, gdyby założyć, że Boga nie ma, ponieważ rzeczy naturalne sprowadzają się do zasady, którą jest natura. [...]

Ale w Księdze Wyjścia (3,14) dowiadujemy się od Boga: „jam jest, który jest”.

Odpowiadam, że to, że Bóg jest, można uzasadnić pięcioma drogami.

Pierwsza [...] wychodzi od ruchu, bo jest pewne [...], że [...] rzeczy są w ruchu. Wszystko zaś, co się porusza, jest poruszane przez coś innego. Nic bowiem nie porusza się inaczej jak tylko dlatego, że znajduje się w możności wobec tego, do czego zmierza. Coś porusza zaś o tyle, o ile jest urzeczywistnione. [...]. Nie jest jednak możliwe, by to samo było zarazem urzeczywistnione i w możności pod tym samym względem [...]. Nie jest zatem możliwe, by pod tym samym względem coś poruszało i było poruszane albo żeby poruszało samo siebie. Wszystko więc, co się porusza, musi być poruszane przez coś innego. Jeśli więc to, przez co zostało poruszone, też się porusza, to ono samo musi być poruszane przez coś innego, a to przez coś jeszcze innego. Nie należy tu jednak postępować w nieskończoność, gdyż w ten sposób nie byłoby pierwszego poruszającego i, co za tym idzie, nie byłoby też drugiego poruszającego. [...] Trzeba więc dojść do jakiegoś pierwszego poruszyciela, który nie jest już przez nic poruszany. Wszyscy pojmują, że to jest Bóg.

Druga droga wychodzi od pojęcia przyczyny sprawczej. Wśród otaczających nas rzeczy [...] spostrzegamy [...] porządek przyczyn sprawczych. Niemniej [...] nie spostrzegamy [...], żeby coś było przyczyną sprawczą samego siebie, ponieważ w ten sposób musiałoby istnieć wcześniej od samego siebie, co jest niemożliwe. Nie jest także możliwe, by w szeregu przyczyn sprawczych postępować w nieskończoność [...]. Usunięcie zaś przyczyny usuwa skutek. Gdyby zatem nie było pierwszej przyczyny w szeregu przyczyn sprawczych, to nie byłoby też ostatniej ani pośredniej. [...] Należy więc koniecznie przyjąć jakąś pierwszą przyczynę sprawczą, którą wszyscy nazywają Bogiem.

Trzecia droga [...]: wśród rzeczy spostrzegamy te, które mogą być i nie być, bo jeżeli spostrzegamy takie, które powstają i giną, to skutkiem tego mogą one być i nie być. [...] Jeśli więc wszystkie rzeczy mogą nie istnieć, to kiedyś [nigdy] nie było[by] żadnej z tych rzeczy. Jeśli to prawda, to i teraz nie byłoby niczego, ponieważ to, co nie istnieje, zaczyna istnieć tylko dzięki czemuś, co istnieje. Gdyby nic nie istniało, to nic nie mogłoby zacząć istnieć i, co za tym idzie, nic by nie istniało [...]. Nie wszystkie zatem byty są tylko możliwe, lecz musi istnieć wśród rzeczy coś koniecznego [...] i to wszyscy nazywają Bogiem.

Czwarta droga wychodzi ze stopni, jakie spostrzegamy w świecie rzeczy. Pośród rzeczy spostrzegamy bowiem coś bardziej i mniej dobrego [...]. Różne rzeczy określane są jako mniej lub bardziej „jakieś” w takiej mierze, w jakiej rozmaicie zbliżają się do tego, co jest najbardziej „jakieś”. [...] Istnieje więc coś, co jest [...] najlepsze [...] i, co za tym idzie, najbardziej jest. [...] To zaś, co nazywamy najbardziej „jakimś” w pewnym rodzaju, jest przyczyną wszystkiego, co należy do tego rodzaju. [...] Istnieje zatem coś, co jest dla wszystkich rzeczy przyczyną ich [...] wszelkich doskonałości. To właśnie nazywamy Bogiem.

Piąta droga wychodzi od rządów nad rzeczami. Widzimy bowiem, że niektóre byty pozbawione poznania, mianowicie ciała naturalne, działają ze względu na cel. Widać to z tego, że zawsze lub bardzo często działają w taki sam sposób, by osiągnąć to, co najlepsze. Stąd jest jasne, że osiągają cel nie z przypadku, ale z zamierzenia. Te byty nie posiadające poznania nie zmierzają do celu inaczej jak tylko kierowane przez kogoś poznającego i rozumującego, jak strzała przez łucznika. Istnieje zatem coś poznającego umysłowo, co prowadzi wszystkie rzeczy naturalne do celu, i to nazywamy Bogiem.

Na pierwsze odpowiadam tak [...]. Do nieskończonej dobroci Boga należy to, że dopuszcza On istnienie rzeczy złych i wyprowadza z nich dobre.

Na drugie odpowiadam, że skoro natura ukierunkowana przez jakiś wyższy czynnik działa w określonym celu, to to, co dzieje się za sprawą natury, trzeba koniecznie sprowadzać do Boga jako do pierwszej przyczyny. [...]"

Tomasz z Akwinu, *Suma teologii*, część I, kwestia 2, artykuł 3.

Zadania do tekstu

Zadanie 1.

Przytoczony artykuł „Sumy...” ma wyraźną strukturę, określoną przez następujące punkty. Uzupełnij je:

a) pytanie (główny problem tekstu) –

.....
b) negatywna odpowiedź na pytanie –
.....
.....

c) argumenty na rzecz odpowiedzi negatywnej (sformułuj je krótko):
pierwszy argument –

.....
.....

drugi argument –

.....
d) pozytywna odpowiedź na pytanie, wsparta stanowiskiem autorytetu (sformułuj
odpowiedź i nazwij autorytet) –

.....
.....

e) argumenty („drogi”) na rzecz pozytywnej odpowiedzi na pytanie (nazwij każdy z nich,
odwołując się do kluczowego pojęcia w danym argumentacie):

pierwszy argument –

.....
.....

drugi argument –

.....
.....

trzeci argument –

.....
.....

czwarty argument –

.....
.....

piąty argument –

.....
.....

f) odparcie argumentów na rzecz negatywnej odpowiedzi na pytanie (sformułuj krótko):
odparcie pierwszego argumentu –

.....
.....

odparcie drugiego argumentu –

.....
.....

Zadanie 2.

Każdy z przytoczonych pięciu argumentów („pięciu dróg”) Tomasza za istnieniem Boga kończy się słowami: „to wszyscy nazywają Bogiem” (lub sformułowaniem podobnym). Kim, w myśl powyższych argumentów, jest Bóg? Odpowiedz, uzupełniając następujące zdania (wzorem pierwszego):

a) według pierwszego argumentu Bóg jest
pierwszym nieporuszonym poruszycielem;

b) według drugiego argumentu Bóg jest

.....
.....

c) według trzeciego argumentu Bóg jest

d) według czwartego argumentu Bóg jest

.....
.....

e) według piątego argumentu Bóg jest

.....
.....

Zadanie 3.

Wybierz jeden z argumentów i zrekonstruuuj jego główne przesłanki. W wyznaczone miejsce wpisz numer wybranego argumentu, a następnie sformułuj jego przesłanki.

Argument, np. *pierwszy*
przesłanka pierwsza:

.....

przesłanka druga:

.....

przesłanka trzecia:

.....

Zadanie 4.

W swej słynnej książce „Tako rzecze Zaratustra” Fryderyk Nietzsche w następujący sposób przedstawia „spotkanie” Zaratustry i „świętego”:

„– I cóż robi święty w lesie? – zapytał Zaratustra.

Święty odparł: – Pieśni składam i śpiewam je, a gdy pieśni składam śmieję się i płaczę i pomrukuję z cicha: tak Boga chwale.

Śpiewem, płaczem, śmiechem i pomrukiem chwale Boga, który jest moim Bogiem. Lecz cóż to niesiesz ty nam w darze?

Gdy Zaratustra te słowa usłyszał, pokłonił się świętemu i rzekł: „Czymże was mógłbym ja obdarzyć? Pozwólcie mi jednak odejść czym prędzej, abym wam czego nie odebrał!” – I tak oto rozstali się ze sobą starzec i mąż, śmiejąc się jako dwa żaki.

Gdy Zaratustra sam pozostał, rzekł do swego serca: Czyżby to było możliwe! Wszak ten święty starzec nic jeszcze w swym lesie nie słyszał o tym, że *Bóg już umarł!*”

W jaki sposób Zaratustra (Nietzsche) wyjaśniłby świętemu (na przykład św. Tomaszowi) swoje słowa: „Bóg już umarł!”? Podaj dwie możliwe interpretacje tych słów.

a)

.....

b)

.....

Zadanie 5.

Porównaj krótko filozofię św. Tomasza z Akwinu i F. Nietzschego:

a) w aspekcie języka (stylistyki):

.....

.....

b) w aspekcie sposobu argumentacji:

.....

.....

c) w aspekcie stosunku do autorytetu:

.....
.....

Zadanie 6.

W innym miejscu „Sumy...” św. Tomasz pisze: „ze względu na naturę myślącą mówi się, że człowiek jest na obraz Boga”. Napisz krótko, jak do tego stwierdzenia ustosunkowałyby się Nietzsche. Odpowiedź uzasadnij, odwołując się do jednego z argumentów, jakich mógłby użyć Nietzsche.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Model odpowiedzi i przykładowy schemat punktowania zadania sprawdzającego umiejętność analizy krytycznej tekstu filozoficznego

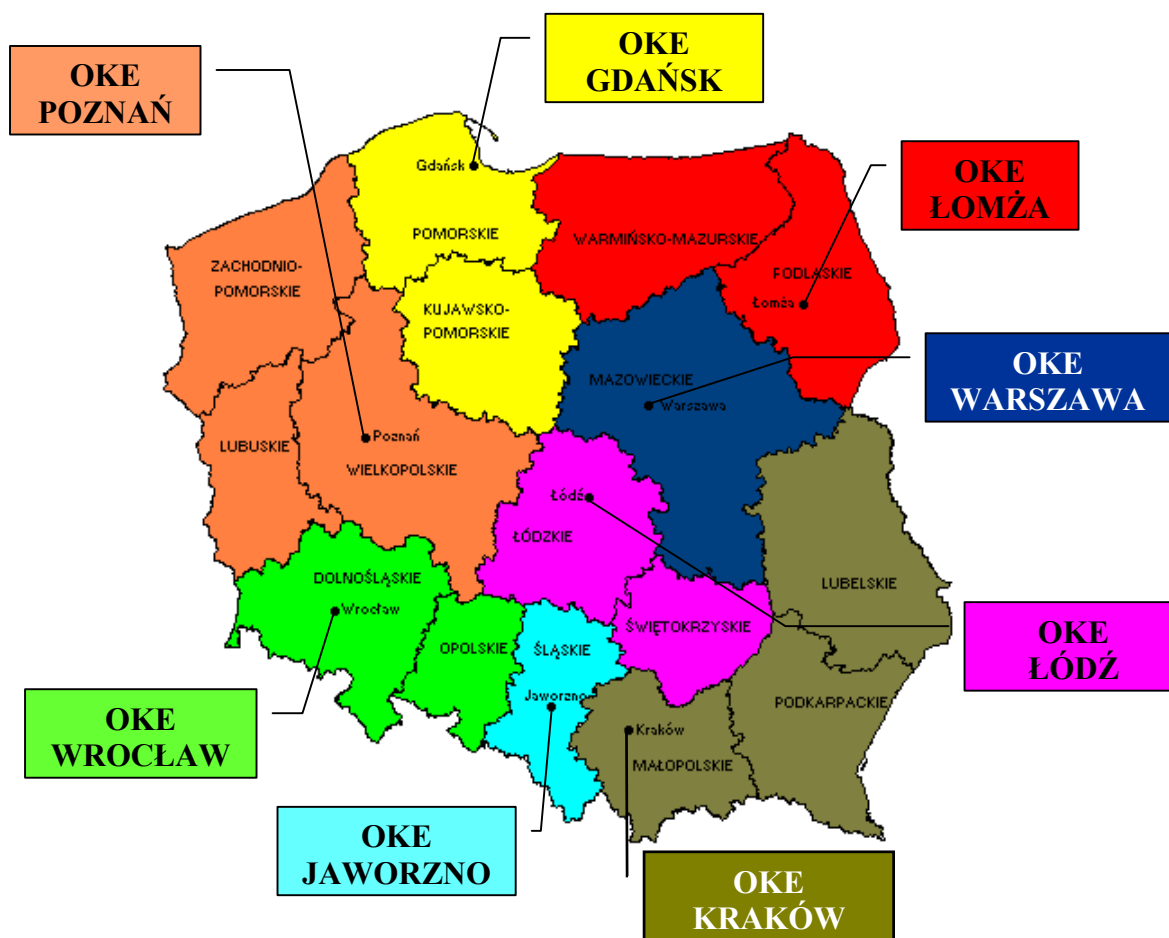
Nr zad.	Oczekiwana odpowiedź (wszystkie odpowiedzi mają charakter przykładowy)	Maks. liczba punktów	Punkty częściowe
1.	a) czy Bóg jest? (czy istnieje Bóg?); b) Bóg nie istnieje; c) - pierwszy argument: jeśli istniałby Bóg – jako osoba nieskończenie dobra – to nie istniałoby w świecie zło; a jednak zło istnieje, więc Boga nie ma; - drugi argument: wszystko co się dzieje w świecie da się wyjaśnić przyczynami (zasadami) naturalnymi, więc nie trzeba przyjmować istnienia Boga; d) Bóg istnieje – tak mówi autorytet Pisma Świętego; e) - pierwszy argument: z ruchu; - drugi argument: z przyczynowości sprawczej; - trzeci argument: z powstawania i ginięcia (z przygodności, z możliwości nieistnienia rzeczy); - czwarty argument: ze stopni (z hierarchii doskonałości); - piąty argument: z celowego działania bytów nierozumnych (z rządów nad rzeczami); f) - odparcie pierwszego argumentu: Bóg dopuszcza zło, ale wyprowadza z nich dobro; - odparcie drugiego argumentu: celowość działania natury wymaga wyjaśnienia przez pierwszą przyczynę – Boga.	12	Za każdy element zadania 1 pkt

2.	<ul style="list-style-type: none"> a) pierwszym nieporuszonym poruszycielem; b) pierwszą przyczyną sprawczą; c) bytem koniecznym; d) bytem najdoskonalszym (przyczyną wszelkich doskonałości); e) osobą poznającą, który kieruje rzeczy naturalne do celu. 	5	<i>Za każdy element zadania 1 pkt</i>
3.	<ul style="list-style-type: none"> a) argument pierwszy przesłanka pierwsza: rzeczy znajdują się w ruchu; przesłanka druga: wszystko, co się porusza, jest poruszane przez coś innego; przesłanka trzecia: ciąg poruszycieli nie może iść w nieskończoność; b) argument drugi przesłanka pierwsza: w świecie istnieje porządek przyczyn sprawczych; przesłanka druga: nic nie może być przyczyną sprawczą samego siebie; przesłanka trzecia: ciąg przyczyn sprawczych nie może iść w nieskończoność; c) argument trzeci przesłanka pierwsza: rzeczy powstają i giną – mogą być lub nie być; przesłanka druga: gdyby wszystkie rzeczy takie były, to kiedyś (nigdy) w ogóle nic by nie istniało; przesłanka trzecia: gdyby kiedyś (nigdy) nic by nie istniało, to i teraz nic by nie istniało; d) argument czwarty: przesłanka pierwsza: rzeczy różnią się stopniami doskonałości; przesłanka druga: tam, gdzie istnieją stopnie doskonałości, tam istnieje coś najdoskonalszego; przesłanka trzecia: to, co najdoskonalsze, jest zarazem przyczyną tego, co mniej doskonałe; e) argument piąty przesłanka pierwsza: ciała naturalne działają celowo; przesłanka druga: ciała naturalne nie dysponują poznaniem; przesłanka trzecia: byt, który działa celowo, ale nie dysponuje poznaniem, musi być kierowany przez osobę poznającą. 	3	<p><i>Za sformułowanie jednej przesłanki do wybranego argumentu – 1pkt</i></p> <p>Uwaga: <i>maksymalną liczbę punktów otrzymuje się za sformułowanie trzech przesłanek do jednego, wybranego spośród pięciu, argumentu</i></p>
4.	<p>Np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pierwsza interpretacja: argumenty na istnienie Boga są błędne, gdyż Bóg nie istnieje; – druga interpretacja: żadne (nawet poprawne) argumenty na istnienie Boga nikogo nie przekonają, gdyż współczesna kultura nie żyje wartościami religijnymi, a ludzie potrzebują wyzwolenia od religii. <i>(możliwe są też inne interpretacje)</i> 	2	<i>Za każdą interpretację 1pkt</i>

5.	<p>Np.:</p> <p>a) język Tomasza przypomina język naukowy (przybiera formę ścisłego, „suchego” wykładu uniwersyteckiego) – język Nietzschego jest językiem literackim (przybiera formę opowiadania, pełnego alegorii i metafor);</p> <p>b) Tomasz (przynajmniej powierzchownie) stara się zachować obiektywizm i rzeczowość w argumentacji: rozpatruje wszystkie „za” i „przeciw”, jego wywód przybiera postać rozumowań (w których można odróżnić przesłanki i wnioski) – Nietzsche posługuje się argumentacją perswazyjną: stara się oddziaływać na czytelnika przede wszystkim artystycznymi środkami wyrazu, które wywołują odpowiednie stany emocjonalne;</p> <p>c) Tomasz powołuje się na autorytet Biblii i broni prawd wiary chrześcijańskiej, w swych argumentach nie zakłada jednak wprost żadnej z tych prawd – Nietzsche programowo walczy z zastanymi autorytetami, zwłaszcza z autorytetem religii chrześcijańskiej (odwołanie do postaci Zaratustry raczej nie ma na celu wsparcia poglądów Nietzschego autorytetem, ile stanowi sugestywny zabieg literacki).</p>	6	<p><i>Za wskazanie różnic w aspekcie języka – 2pkt;</i></p> <p><i>Za wskazanie różnic w aspekcie argumentacji – 2pkt;</i></p> <p><i>Za wskazanie różnic w aspekcie stosunku do autorytetu – 2pkt</i></p>
6.	<p>Nietzsche ustosunkowałby się do tego twierdzenia negatywnie;</p> <p>Przykładowe argumenty:</p> <ul style="list-style-type: none"> – według niego, ważniejsza w człowieku jest wola, a nie myślenie (rozum), – w swojej filozofii Nietzsche protestuje przeciw odwoływaniu się do Boga, – według niego, bierny człowiek (ukuty według jakiegokolwiek wzoru – obrazu) musi być przewyciężony na rzecz kreatywnego nadczłowieka. 	2	<p><i>Za sformułowanie stanowiska Nietzschego – 1pkt;</i></p> <p><i>Za sformułowanie jednego z argumentów – 1pkt</i></p>

Zadanie sprawdza rozumienie czytanego tekstu, umiejętność krytycznej analizy – zarówno w aspekcie rekonstrukcyjnym, porównawczym (konfrontacyjnym) i dyskusyjnym (obszar II standardów wymagań egzaminacyjnych) oraz umiejętność zwięzłego zapisywania efektów analizy krytycznej (obszar III standardów wymagań egzaminacyjnych).

Poprawne odpowiedzi zostały zamieszczone w tabeli powyżej. Uczniowskie odpowiedzi mogą przybierać różny kształt słowny, ale ich sens merytoryczny powinien być porównywalny z zamieszczonymi propozycjami.



Centralna Komisja Egzaminacyjna

ul. Łucka 11, 00-842 Warszawa
 tel. 022 656 38 00, fax 022 656 37 57
 www.cke.edu.pl ckesekr@cke.edu.pl

OKE Gdańsk

ul. Na Stoku 49, 80-874 Gdańsk,
 tel. (0-58) 320 55 90, fax.320 55 91
 www.oke.gda.pl komisja@oke.gda.pl

OKE Łódź

ul. Praussa 4, 94-203 Łódź
 tel. (0-42) 634 91 33 s: 664 80 50/51/52
 fax. 634 91 54
 www.komisja.pl komisja@komisja.pl

OKE Jaworzno

ul. Mickiewicza 4, 43-600 Jaworzno
 tel.(0-32) 616 33 99 w.101
 fax.616 33 99 w.108, www.oke.jaw.pl
 oke@oke.jaw.pl

OKE Poznań

ul. Gronowa 22, 61-655 Poznań
 tel.(0-61) 852 13 07, 852 13 12, fax. 852 14 41
 www.oke.poznan.pl
 sekretariat@oke.poznan.pl

OKE Kraków

al. F. Focha 39, 30-119 Kraków
 tel.(0-12) 618 12 01/02/03, fax.427 28 45
 www.oke.krakow.pl oke@oke.krakow.pl

OKE Warszawa

ul. Grzybowska 77, 00-844 Warszawa
 tel. (0-22) 457 03 35, fax. 457 03 45
 www.oke.waw.pl info@oke.waw.pl

OKE Łomża

ul. Nowa 2, 18-400 Łomża
 Tel/fax. (0-86) 216 44 95
 www.okelomza.com
 sekretariat@oke.lomza.com

OKE Wrocław

ul. Zielińskiego 57, 53-533 Wrocław
 tel. sek. (0-71) 785 18 52, fax. 785 18 73
 www.oke.wroc.pl sekret@oke.wroc.pl